

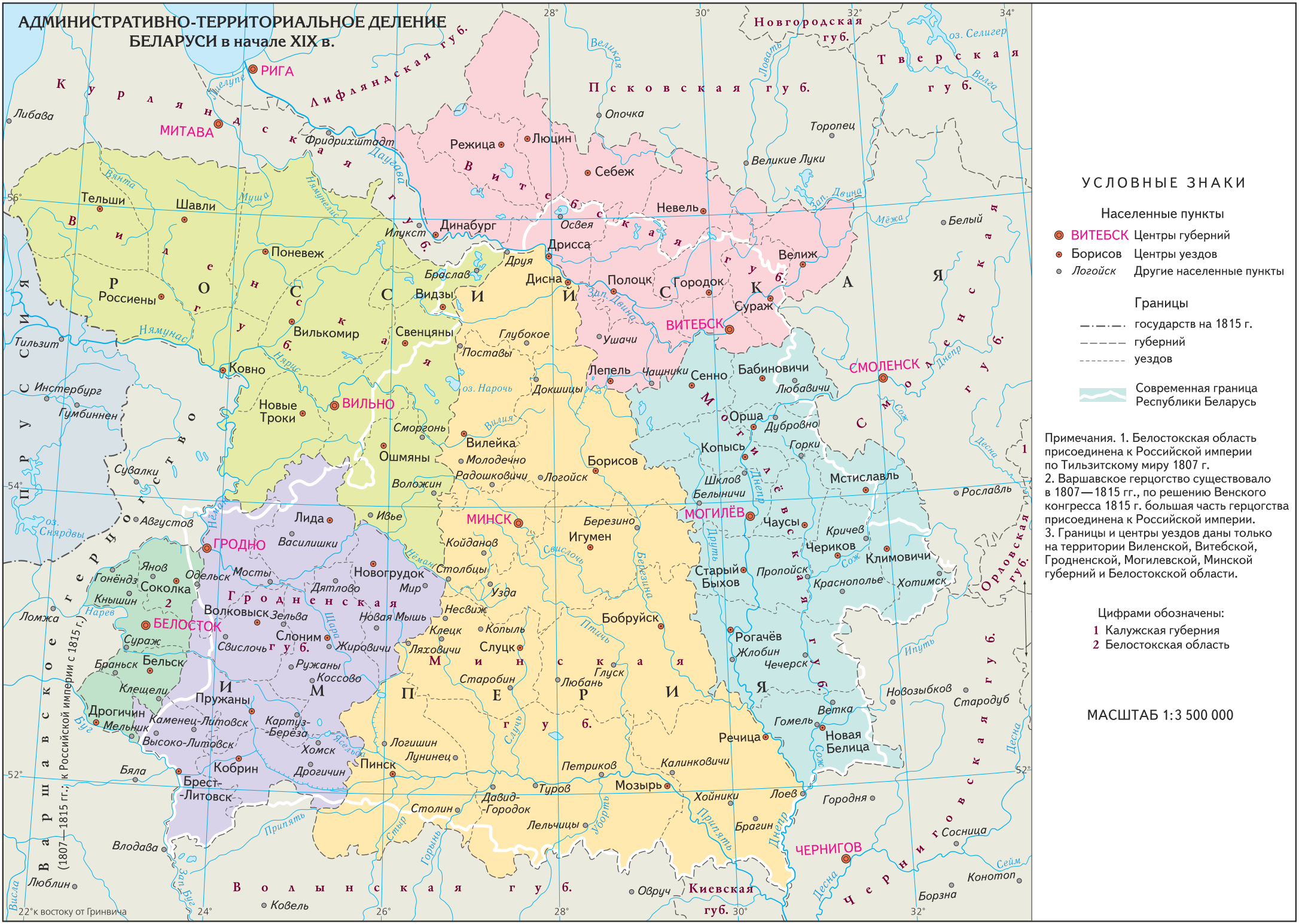
С. В. Панов С. В. Морозова В. А. Сосно



ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ

конец XVIII — начало XX в.

8



С. В. Панов
С. В. Морозова
В. А. Сосно

ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ

конец XVIII — начало XX в.

Учебное пособие
для 8 класса
учреждений общего среднего образования
с русским языком обучения

Под редакцией В. А. Сосно

*Допущено
Министерством образования
Республики Беларусь*

Минск
Издательский центр БГУ
2018

Правообладатель Издательский центр БГУ

УДК 94(476)"17/19"(075.3)
ББК 63.3(4Бел)я72
П16

Перевод на русский язык *О. Р. Ермакович, В. М. Иванова*

Рецензенты:

отдел истории Беларуси Нового времени государственного научного учреждения «Институт истории Национальной академии наук Беларуси» (кандидат исторических наук, доцент, старший научный сотрудник отдела *Н. Е. Новик*); учитель истории квалификационной категории «учитель-методист» государственного учреждения образования «Гимназия № 24 г. Минска» *И. Г. Дроговоз*; кандидат исторических наук, доцент, заместитель декана факультета истории, коммуникаций и туризма учреждения образования «Гродненский государственный университет им. Я. Купалы» *В. А. Белозорович*; учитель истории квалификационной категории «учитель-методист» государственного учреждения образования «Средняя школа № 1 г. Логойска» *З. Е. Виноградова*

Панов, С. В.

П16 История Беларуси, конец XVIII — начало XX в. : учеб. пособие для 8-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / С. В. Панов, С. В. Морозова, В. А. Сосно ; под ред. В. А. Сосно ; пер на рус. яз. О. Р. Ермакович, В. М. Иванова. — Минск : Изд. центр БГУ, 2018. — 159 с. : ил.

ISBN 978-985-553-535-6.

УДК 94(476)"17/19"(075.3)
ББК 63.3(4Бел)я72

ISBN 978-985-553-535-6

© Панов С. В., Морозова С. В., Сосно В. А., 2018
© Ермакович О. Р., Иванов В. М., перевод на русский язык, 2018
© Оформление. РУП «Издательский центр БГУ», 2018

Правообладатель Издательский центр БГУ

Вступительное слово

Уважаемые ученики! Вы начинаете изучать новый период в истории Беларуси. Он охватывает события на наших землях от разделов Речи Посполитой в конце XVIII в. до Первой мировой войны в начале XX в. В это время Беларусь находилась в составе Российской империи. Здесь происходил переход от феодальных отношений к буржуазным, поднимались восстания и свершались буржуазно-демократические революции, гремели бои Отечественной войны 1812 г. и Первой мировой войны. В условиях польского и российского влияния шел процесс формирования белорусской нации. Вызревало национальное самосознание белорусов, желавших не только «людзьмі звацца», но и «заныць свой пачэсны пасад між народамі». Оформлялась белорусская национальная идея. Ее сущность заключалась в создании белорусами собственного государства.

В начале XX в., характеризуя историческую судьбу Родины, классики нашей литературы писали:

*Брацце мае, беларусы!
У той кнізе людскіх спраў
Сам лёс, мусіць, для спакусы
Гэты край нам адзначаў.
Тут схадзіліся плямёны
Спрэчкі сілаю канчаць,
Каб багата адароны
Мілы край наш зваяваць,
А нас цяжка ў сэрца раніць,
Пад прыгон узяць навек,
Нашы скарбы апаганіць,
Душу вынесці на здэк,
Каб у віры той ашукі
Знішчыць нашы ўсе сляды,
Каб не ведалі і ўнукі,
Хто такія іх дзяды.*

Якуб Колас

*Ад прадзедаў спакон вякоў
Мне засталася спадчына;
Паміж сваіх і чужакоў
Яна мне ласкай матчынай...*

Янка Купала

Будем же постигать уроки прошлого, овладевать богатым наследием предков, чтобы достойно продолжать их дело в наше время.

Как работать с учебным пособием

Каждый параграф начинается с рубрики «Вспомните», служащей своеобразным «мостиком» между уже усвоенным и новым учебным материалом. Обратите внимание на формулировку учебной задачи, которую нужно решить в результате ознакомления с содержанием каждого из параграфов. После параграфа располагаются вопросы и задания для самоконтроля и закрепления содержания нового для вас материала.

В параграфах вы встретите рубрики, в которых содержатся различные источники знаний о нашем прошлом. В рубрике «Голоса прошлого» представлены тексты исторических документов, свидетельства очевидцев исторических событий, выдержки из литературных произведений. Вы сможете также поработать с материалами электронного образовательного ресурса «История Беларуси, конец XVIII — начало XX в.» на национальном образовательном портале.

В рубрике «Культурно-историческая среда» освещается связанное с конкретной местностью наследие наших предков. Ссылки на дополнительные материалы, размещенные в конце параграфов, обозначены в тексте двумя звездочками (**).

Обязательные для усвоения понятия, которые впервые объясняются в тексте параграфов, выделяются **жирным шрифтом**. Они представлены после каждого параграфа в рубрике «Новые понятия и термины», а также в «Историческом словаре» в конце учебного пособия.

Историю создают люди. Без описания и объяснения их мыслей, причин поведения в тех или иных ситуациях, результатов действий невозможно представить наследие, доставшееся нам как потомкам. Имена и фамилии исторических лиц, представителей белорусской науки и культуры, которые нужно запомнить, выделены **жирным шрифтом**, когда они первый раз встречаются в тексте. Некоторым из них посвящена рубрика «Таланты и пересечения судеб белорусов». Здесь описываются творческие, научные достижения уроженцев Беларуси, а также исторические лица, деятели науки и культуры, чьи жизненные пути оказались связанными не только с Родиной, но и с другими странами.

Даты исторических событий, обязательных для запоминания, обозначены в тексте параграфов при их первом упоминании **жирным шрифтом**. В конце учебного пособия размещена «Хронологическая таблица», где все исторические события и процессы отражены последовательно. Для сравнения исторических событий и процессов, происходивших в Европе, России и на территории Беларуси, предназначена «Синхроническая таблица».

Картографические знания вы получите с помощью картосхем на форзацах учебного пособия и в параграфах. Обязательно найдите на картосхеме место вашего жительства и определите положение своего края в разное время. Используйте также атлас «История Беларуси, конец XVIII — начало XX в.».

Каждый раздел учебного пособия завершается уроком обобщения. В нем характеризуются основные направления развития белорусского общества в тот или иной

период времени. В конце такого урока располагается рубрика «Понятия и термины, которые нужно усвоить». Работа с вопросами и заданиями к уроку обобщения предполагает использование определенных способов деятельности. Вам понадобятся умения выделять в тексте ключевые слова; сравнивать исторические события и объяснять причинно-следственные связи между ними; характеризовать достижения и определять роль исторических личностей; приводить доказательства; работать с историческими иллюстрациями. Помогут вам в этом деле памятки в разделе «Методические рекомендации» в конце учебного пособия.

Чтобы глубже ознакомиться с историческими событиями и их участниками, советуем обратиться к списку рекомендуемой художественной и научно-популярной литературы, размещенному в конце учебного пособия. Она также понадобится вам при подготовке сообщений.

Использование с помощью смартфона ссылки на интернет-ресурсы (QR-кода) позволит вам познакомиться с интерактивными заданиями и выполнить их.

Условные обозначения



Вопросы и задания

Вопросы и задания для закрепления учебного материала



Картограф

Обратитесь к атласу «История Беларуси, конец XVIII — начало XX в.» или к картам в учебном пособии



Голоса прошлого

Тексты исторических документов, свидетельства очевидцев исторических событий, фрагменты литературных произведений, воспоминания, письма участников и свидетелей исторических событий



Ключевое слово

Текст, в котором нужно определить ключевое слово (основное понятие) и дать ему характеристику



Загадочная картинка

Иллюстрация, отражающая какое-либо противоречие, неоднозначность исторического явления либо события



**Таланты
и пересечения
судеб
белорусов**

Сведения о творческих, научных достижениях уроженцев Беларуси и об исторических личностях, деятелях науки и культуры, чей жизненный путь связан с Беларусью и другими странами



**Культурно-
историческая
среда**

Информация о связанном с конкретной местностью наследии наших предков



**Советуем
посетить**

Совершите путешествие к достопримечательностям, упомянутым в тексте



№ 1

**Исторический
документ**

Документальные материалы электронного образовательного ресурса «История Беларуси, конец XVIII — начало XX в.», размещенного на национальном образовательном портале <http://e-vedy.adu.by> (внизу дается номер документа)



QR-код

Ссылки на интерактивные задания, позволяющие проверить свои знания при помощи смартфона или планшета

Б

**ЕЛОРУССКИЕ ЗЕМЛИ
В КОНЦЕ XVIII —
СЕРЕДИНЕ XIX в.**



Раздел I



Правообладатель Издательский центр БГУ

§ 1. Положение белорусских земель в составе Российской империи в конце XVIII — начале XIX в.

Вспомните. Когда состоялись разделы Речи Посполитой и как сложилась историческая судьба белорусских земель?

Учебная задача. Определить изменения, которые произошли в жизни населения Беларуси после включения ее в состав Российской империи.

Административно-территориальное устройство белорусских земель в составе Российской империи. В 1795 г. состоялся третий, последний раздел Речи Посполитой. В результате она как самостоятельное государство исчезла с политической карты Европы. Белорусские земли с более чем трехмиллионным населением оказались в составе Российского государства. Начался новый период нашей истории.



Найдите на картосхеме «Административно-территориальное деление Беларуси в начале XIX в.» на первом форзаце учебного пособия место своего жительства или учебы. Определите губернию и уезд, в составе которых находился наиболее значительный населенный пункт той местности, где вы теперь живете.

На территории Беларуси были созданы Витебская, Могилевская, Минская, Виленская и Гродненская губернии.

Первоначально российское правительство считалось с существенными особенностями правового положения населения присоединенных земель. В качестве законодательства на белорусских землях продолжал действовать Статут Великого Княжества Литовского 1588 г. Местные жители имели возможность занимать административные должности.

Однако на пост губернатора могли назначаться только чиновники, верой и правдой служившие царскому правительству.

Политика российского правительства в отношении шляхты. Среди различных **сословий** — общественных групп, имеющих наследственные права и обязанности, — российское правительство выделяло прежде всего шляхту, которую стремились всячески к себе расположить. Она являлась основной экономической и политической силой, мечтавшей о восстановлении государственности в виде Речи Посполитой и Великого Княжества Литовского. Шляхте давались права российского дворянства. За ней, при условии присяги на верность России, сохранялись имения. Они представляли собой помещичьи землевладения с жилыми и хозяйственными постройками, предприятиями и крестьянами. Стремясь сохранить свои владения, шляхта и духовенство в Беларуси в большинстве своем сразу присягнули на верность российской императрице Екатерине II. Уклонялись от присяги только некоторые магнаты, имевшие земельные владения и занимавшие высокие посты за границей.



Управляющий имениями графа Хрептовича в Оршанском и Лепельском уездах писал: «Нам угрожают [отчуждением] имений в случае непринесения присяги в течение месяца, а в присяге сказано, что мы добровольно, без принуждения хотим и желаем находиться под властью России».



Найдите противоречие в положении жителей бывших Великого Княжества Литовского (ВКЛ) и Речи Посполитой.

Социально-экономические изменения. Значительная часть белорусского крестьянства после вхождения белорусских земель в состав Российской империи становилась собственностью российских помещиков и чиновников. На территории Беларуси российская императрица Екатерина II и император Павел I пожаловали в наследственное владение более 200 тыс. ревизских душ крестьян (лиц мужского пола). Так, например, 12 тыс. душ получил в местечке Шклов крупный чиновник С. Г. Зорич (**), до 7 тыс. — генерал-фельдмаршал А. В. Суворов на Кобринщине. Правовое и имущественное положение государственных крестьян, переданных в помещичью собственность, ухудшалось. Новые владельцы могли их продать, переселить в другое место. Крестьяне не имели права жаловаться на господ, их имущество не было защищено.

Белорусские крестьяне, как и другие податные сословия, интересовали власти Российской империи прежде всего с точки зрения пополнения доходов казны. В Беларуси вместо прежней подати с каждого двора стали брать подать с каждой души мужского пола.

В белорусских губерниях вводилась неведомая доселе **рекрутская повинность**. Лиц мужского пола — представителей крестьянского и мещанского сословий — стали призывать на 25-летнюю воинскую службу в российскую армию (с 1834 г. — на 20 лет). Призывали по одному человеку от определенного числа душ (с конца XVIII в. — от 200, с 1820 г. — от 125 душ мужского пола). Призыв одного из сыновей на рекрутскую (военную) службу становился трагедией для крестьянина и его семьи. За 25-летний срок после участия в войнах (которые в этот период случались не реже чем раз в 20 лет) солдаты утрачивали связь с родными. А если и возвращались домой, то пожилыми и инвалидами.

В Беларуси отменялось магдебургское право. На города и местечки, ставшие центрами уездов, распространялась система российского городского управления. Жители прочих местечек приравнивались к крестьянам и даже раздавались частным владельцам.

Включение Беларуси в общероссийскую систему хозяйствования потребовало производства определенной продукции. Вскоре возникли новые полотняные, парусинные, канатные, суконные мануфактуры. В Кричеве была основана судовой верфь, где строились легкие суда для Черноморского флота.



№ 1





Черта еврейской оседлости



Найдите на картосхеме губернии города, где поселились евреи.

Ограничительные законы в отношении евреев. Для еврейского населения в 1794 г. была определена **черта еврейской оседлости**, включавшая белорусские и часть украинских губерний. На их территории позволялось постоянное проживание лицам, признававшим свою принадлежность к еврейской национальности и сохранявшим иудейское вероисповедание. В связи с тем, что евреи имели право заниматься только торговлей и ремеслами, они селились преимущественно в городах и местечках. Поэтому в XIX в. евреи составляли основную массу городского населения Беларуси.

Новые понятия и термины: сословие, рекрутская повинность, черта еврейской оседлости.



** В Шклове по инициативе графа Семена Гавриловича Зорича был основан крепостной театр, существовавший в 1778—1800 гг. Он состоял из балетной и драматической трупп, хора, трех оркестров. Представления проходили в специально возведенном здании. Артисты балета обучались в балетной школе при театре и отличались высоким профессиональным мастерством. Часть актеров в 1800 г. были переданы в балетную труппу Петербургских императорских театров, а некоторым даровали вольную. В представлениях крепостного театра активно участвовали учащиеся шляхетского училища, основанного Зоричем для детей обедневшей шляхты. Здесь юноши с 8-летнего возраста обучались и одновременно готовились к военной службе на протяжении 8 лет. Это учебное заведение в 1799 г. получило наименование «Шкловский кадетский корпус» и под разными названиями существовало до 1918 г.



Памятник С.Г. Зоричу
в Шклове



Приведите примеры современных общеобразовательных учреждений, в которых молодежь обучается и одновременно готовится к военной службе.



1. Перечислите новые явления в жизни населения Беларуси после ее присоединения к Российской империи.
2. Охарактеризуйте положение крестьянства после включения белорусских земель в состав Российской империи.
3. Определите, о каком явлении поется в народной песне:

*Цёпла восень і з дажджом,
Мы ў Расеюшку пайдзём.
Мы набяром малайцоў
Ад матушкаў, ад атцоў,
Ад жоначак маладых,
Ад дзетушак маленькіх...
Ох, пайдзём мы на сражэнне...*

4. Объясните причинно-следственную связь между следующими историческими явлениями: введение черты еврейской оседлости → увеличение количества евреев в составе населения белорусских городов. Воспользуйтесь методической рекомендацией на с. 153—154 учебного пособия.

§ 2—3. Беларусь в период Отечественной войны 1812 г.

Вспомните. Почему война 1812 г. получила в истории России название «Отечественная»?

Учебная задача. Определить отношение различных групп населения Беларуси к войне 1812 г.

Ситуация в Беларуси накануне войны. «План Огинского». Когда французский император Наполеон овладел частью польских земель, там было создано Варшавское герцогство. Шляхта Беларуси и Литвы рассматривала это образование как первый шаг к восстановлению былой Речи Посполитой.



Михал Клеофас Огинский.
Художник Ф.К. Фабр. XIX в.

С целью не допустить поддержки Наполеона помещиками западных губерний российский император Александр I заявил о своем намерении восстановить в составе Российской империи Великое Княжество Литовское. По поручению императора в 1811—1812 гг. князь **Михал Клеофас Огинский** подготовил несколько памятных «Записок» и вместе с князем Ф.К. Любецким, графом Л. Плятером разработал проект «Положения о правлении автономным Великим Княжеством Литовским» (**1).

Этот проект, предусматривавший **автономию** — право на внутреннее самоуправление, которое должно было предоставляться возрожденному ВКЛ, — получил в истории название «**план Огинского**». Однако его осуществление затягивал император Александр I, план так и не был реализован.



В записке, поданной Александру I, отмечалось: «Часть Польши, присоединенная к Российской империи, составляла некогда отдельное самостоятельное владение — Литву... Жители его испокон веков... заботились о своих правах и были верны своим монархам, отличались мужеством и любовью к отчизне. Гордые своим происхождением, литвины... сохранили свои обычаи, свой гражданский кодекс, местное управление, свое войско, верховный суд... и даже сейм, собиравшийся по очереди в Варшаве и Гродно...

Я убежден, что если бы со времени присоединения к России забранных польских земель была из них образована одна провинция, сохранено имя Литвы и оставлены ее давние права и если бы из нее был создан отдельный край со своим управлением, но в качестве соединенного и включенного в состав Российской империи государства, то тогда иноземное влияние проникало бы туда с трудом».



Поработайте по методу ключевого слова с текстом этого документа. Воспользуйтесь методической рекомендацией на с. 153 учебного пособия.

Боевые действия летом 1812 г. 10 июня 1812 г. Франция объявила войну Российской империи, а 12 июня 1812 г. армия Наполеона переправилась через Нёман и ворвалась в пределы государства. Наполеоновская «Великая армия» была самой крупной и боеспособной армией в мире. Она имела на границе существенное количественное преимущество над российскими войсками.

Российское командование планировало остановить противника на оборонительной линии, создаваемой вдоль рек Западная Двина — Березина — Днепр. Поэтому там еще до войны строились крепости и укрепления. 1-я и 2-я Западные армии располагались около Вильно и Волковыска. Они отступали от западных границ с целью соединения. В июне — июле российские войска вели жестокие бои под Кобрином, Миром, Салтановкой, Островном, Полоцком. Территория Беларуси стала ареной военных действий. 1-я и 2-я российские армии смогли объединиться только под Смоленском, откуда после битвы продолжали отступать, сберегая основные силы. Во время отступления российские



Начало войны 1812 г. на территории Беларуси

Найдите на картограмме: а) места размещения российских армий; б) их планируемые линии обороны; в) населенные пункты, возле которых происходили боевые действия.





Д. Радзивилл. Портрет XIX в.



Я. П. Кульнев.
Художник Дж. Ф. Доу. XIX в.



П. И. Багратион.
Художник Дж. Ф. Доу. XIX в.

войска использовали так называемую скифскую тактику, или тактику «выжженной земли». Ее сущность заключалась в том, что на территориях, оставляемых противнику, уничтожались все пищевые и прочие ресурсы.

В составе наполеоновской армии, в которую входили представители многих подчиненных Франции народов Европы, было много уроженцев Литвы и Беларуси. Например, князь **Доминик Радзивилл**, хозяин Мирского и Несвижского замков, выставил за свой счет трехтысячный уланский полк (легковооруженная кавалерия). В составе войск Наполеона полк первым 16 июня торжественно вступил в Вильно. Князь поддержал Наполеона, поскольку тот пообещал восстановление Речи Посполитой. За участие в битве под Смоленском Доминик Радзивилл был награжден французским офицерским крестом Почетного легиона.

Первой значительной победой российских войск в войне 1812 г. стала битва под Клястицами возле Полоцка. В ней отличился кавалерийский генерал **Яков Петрович Кульнев**. Еще в 1809 г. его назначили шефом Белорусского, а затем Гродненского гусарского полка. Во время битвы генерал был ранен ядром, оторвавшим ему обе ноги. Он сорвал с мундира все свои ордена, чтобы противник не узнал о такой крупной потере российской армии. Из последних сил завернулся в шинель простого солдата, потому что захотел умереть как простой рядовой. В честь заслуг Кульнева его имя в 1900 г. было присвоено Полоцкой учительской семинарии, а в 1909 г. — Клястицкому гусарскому полку.

Четырехмесячную осаду наполеоновских войск выдержал гарнизон Бобруйской крепости. Здесь командующий 2-й армией генерал **Петр Иванович Багратион** после жестоких боев с неприятелем дал за стенами крепости отдых солдатам, оставил раненых (**2, 3). Солдаты называли Багратиона «Бог рати он», а Наполеон считал лучшим генералом российской армии. Генерал поддерживал идею своего адъютанта Дениса Давыдова о создании небольших военных отрядов для борьбы с наполеоновской армией на захваченных ею территориях. Тактику действий так называемых летучих отрядов гусар до сих пор изучают в военных учебных заведениях.

В победу России в войне 1812 г. внесли вклад солдаты-рекруты из белорусских губерний. Несколько десятков тысяч их служили в частях 1-й российской армии под командованием М. Б. Барклая де Толли. Они сражались в составе дивизий, отличившихся в Бородинской битве 26 августа 1812 г. Решение об этом генеральном сражении было принято М. И. Кутузовым, с августа являвшимся главнокомандующим Западными армиями. Несмотря на мужество российских войск в Бородинской битве, тактический успех оставался на стороне Наполеона.

Как вы считаете, почему военная операция времен Великой Отечественной войны по освобождению Беларуси от немецко-фашистских захватчиков (1944 г.) получила кодовое название «Багратион»?



Политика французских властей и их взаимоотношения с местным населением. Почти вся территория Беларуси, кроме юго-восточных уездов, была захвачена наполеоновскими войсками и контролировалась французским военным командованием. Наполеон нашел здесь сторонников, надеявшихся на восстановление с его помощью Речи Посполитой. Многие представители шляхты, магнатов, католического и униатского духовенства Литвы и Беларуси торжественно приветствовали наполеоновские войска. Часть белорусских крестьян надеялась, что Наполеон отменит крепостное право.

Знамя 7-го Полевого гусарского белорусского полка имени императора Александра I



Поработайте с иллюстрацией по методу загадочной картинки. Используйте методическую рекомендацию на с. 154 учебного пособия.



19 июня 1812 г. в Вильно было создано Временное правительство Великого Княжества Литовского. Оно состояло из местной знати и контролировалось французской администрацией. От этого правительства требовалось прежде всего обеспечивать всем необходимым и даже пополнять рекрутами «Великую армию». Общеизвестно требование Наполеона, высказанное им в Вильно литовской делегации: «Хлеба, хлеба и хлеба». Это не оправдывало надежд местной шляхты в отношении политики Наполеона. Часть ее продолжала поддерживать российского императора.



№ 4



Положение населения Беларуси во время войны. На крестьянское и мещанское сословия легло основное бремя последствий боевых действий, поскольку нужно было обеспечивать всем необходимым армии обеих сторон. Все это вместе с решением Наполеона сохранить крепостное право в Литве и Беларуси до конца войны вызвало недовольство белорусских крестьян. В таких условиях крестьяне стали отказываться от выполнения своих феодальных повинностей. Они начали нападать на местных помещиков, противодействовать заготовительным командам с целью защиты своего имущества.

Один из отрядов народной самообороны был создан жителями деревни Жарцы в Полоцком уезде, оказавшейся в зоне боевых действий. Когда к деревне подошли наполеоновские войска, вооруженные жители вступили в бой и вынудили их повернуть назад. Они были проводниками, разведчиками, нападали на наполеоновских солдат, участвовали в освобождении Полоцка. За это 22 человека были награждены серебряными медалями на голубых лентах «В память о 1812 годе».

Изгнание наполеоновской армии. В октябре 1812 г. Наполеон покинул Москву и был вынужден отступать по старой, разоренной его войсками Смоленской дороге. Одновременно перешли в наступление российские войска на севере и юге Беларуси. 14—16 ноября при переходе через реку Березину возле деревни Студёнка, к северу от Борисова, Наполеон потерял более 20 тыс. человек. Существует мнение, что князь Доминик Радзивилл показал место брода через Березину, и это спасло императора от плена, а французское войско — от полного разгрома. Дальнейшее отступление наполеоновской армии превратилось в бегство. В 2002 г. на месте битвы возле деревни Студёнка был установлен монумент жертвам войны 1812 г., в том числе в память погибших солдат французской армии.



Солдаты наполеоновской армии во время отступления обращались к местным жителям в поисках пищи, теплой одежды, ночлега, приюта с французскими приветливыми словами «cher ami» («шер ами»), что означало «дорогой друг».

Такое обращение было созвучно для крестьян со словом «шарить». Отсюда в русском языке появилось слово «шаромыжник». Оно означало попрошайка. Затем это слово приобрело значение «мошенник, обманщик».

Современник и очевидец войны 1812 г. художник **Ян Дамель** отобразил одно из ее событий.



Отступление французов через Вильнюс в 1812 г. Художник Я. Дамель. Первая половина XIX в.



Используя картину, охарактеризуйте состояние наполеоновских войск.

С историей отступления наполеоновских войск связано много легенд о наполеоновских кладях на территории Беларуси. Князь Доминик Радзивилл якобы успел спрятать свои богатства в Несвижском замке. А неподалеку от переправы через Березину, вероятно, могут быть спрятаны сокровища, награбленные войсками Наполеона во время похода на Москву.

Итоги войны для Беларуси. Война 1812 г. принесла Беларуси бедствия и разорение. Много людей погибло, были разрушены многие города и деревни. Почти наполовину сократилось поголовье скота и уменьшились посевные площади. Только хорошие урожаи послевоенных 1813 и 1814 гг. спасли народ от массового голода.

Но и в этих условиях российское правительство продолжало сохранять крепостные порядки. В царском манифесте от 30 августа 1814 г., в котором в связи с окончанием войны даровались различные милости сословиям, о крестьянах было сказано следующее: «Крестьяне, верный нам народ, да получают мзду свою от Бога».

Крестьяне деревни Жарцы после войны стали считать себя свободными и отказались идти на барщину. Тогда местный помещик выпорол их розгами, приговаривая: «Вот вам французы, вот вам вольность, вот вам крест». В 1819 г. царское правительство выкупило жителей деревни Жарцы (57 душ) вместе с землями с условием взыскания с них большей части этой платы. Но все остальные крестьяне остались крепостными.

Что касается лиц, принявших сторону Наполеона, то Александр I склонялся «к забвению прошедших заблуждений». Манифестом 12 декабря 1812 г. провозглашалось прощение тем, кто вернется из-за границы в течение двух месяцев. Только по завершении этого срока их имения изымались в пользу государства.

Новые понятия и термины: автономия, «план Огинского».



****1.** В селе Залесье на Сморгонщине был подготовлен «план Огинского». Его автор, Михал Клеофас Огинский, прожил здесь в своей усадьбе с 1802 по 1822 г. (за исключением 1812 г.). Здесь он стал отцом четырех детей. Здесь написал знаменитый полонез ля минор, получивший позже название «Прощание с Родиной». Такое название полонеза может быть связано с активным участием его автора в восстании 1794 г. под предводительством Тадеуша Костюшко. Полонез в начале XIX в. звучал на придворных балах и музыкальных вечерах во многих странах и в конце концов стал одним из наиболее известных шедевров европейской музыкальной культуры. Усадьба М. К. Огинского получила поэтичное название «Северные Афины». Сегодня усадебно-парковый ансамбль «Залесье» восстанавливается. А в Молодечно возле музыкального колледжа, носящего имя Михала Клеофаса Огинского, ему установлен памятник.

Прослушайте полонез «Прощание с Родиной». Какие чувства вызывает у вас эта музыка?



Памятник Михалу
Клеофасу Огинскому
в Молодечно





****2.** В 1810 г. на реке Березине началось строительство Бобруйской крепости. В 2002 г. Бобруйская крепость включена в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь. В проектировании и строительстве крепости участвовал уроженец Лидского уезда, капитан российской армии, военный инженер **Теодор Нарбут**, в будущем историк и археолог. Он первым в Беларуси дал определение курганам как местам древних захоронений. Исследовал также Лидский замок. Т. Нарбут стал автором 9-томной «Истории литовского народа» — исследования истории Великого Княжества Литовского до 1569 г. За этот научный труд российский император Николай I наградил ученого перстнем с бриллиантом.



Узнайте, в каком состоянии Бобруйская крепость находится сейчас.



Т. Нарбут



Бобруйская крепость. Макет



****3.** Работами по укреплению Бобруйской крепости руководил уроженец Витебской губернии **Карл Шильдер**, выдающийся военный инженер. Его изобретения значительно опережали современное ему состояние техники. В 1834 г. Шильдер построил металлическую подводную лодку-ракетоноситель. Подобная лодка — «Наутилус» — описывается в романе Жюль Верна «20 тысяч лье под водой» в 1869 г. Шильдер впервые в мире применил электрический разряд для воспламенения пороха. Это изобретение используется и в наши дни при запуске ракет, когда звучит команда «Зажигание!». К. Шильдер был прозван «ракетным генералом».



№ 5



К. Шильдер. Портрет XIX в.



1. Объясните понятие *автономия*, использованное в «плане Огинского». Какой политический расчет имел Михал Клеофас Огинский?
2. Расскажите, используя картосхему на с. 13 учебного пособия и карты в атласе, об оборонительных и наступательных боях российской армии на территории Беларуси во время войны 1812 г.
3. Представьте себя на месте Адама Мицкевича, которому на момент начала боевых действий войны 1812 г. было 13 лет. Подумайте, каким могло быть его отношение к наполеоновской армии и российским войскам. Кого из них он поддержал бы? Используйте следующие строки из поэмы Мицкевича «Пан Тадеуш»:

И повторяют все с восторгом умиленным:

«С Наполеоном Бог, и мы с Наполеоном».

Перевод С. Мар

Свой ответ обоснуйте. Воспользуйтесь методической рекомендацией «Как моделировать свое поведение в условной исторической ситуации» на с. 155 учебного пособия.

4. Объясните, почему события войны 1812 г. на территории Беларуси получили название «От Купалы до Коляд».
5. Определите, пользуясь выдержкой из художественной повести В. Пикуля о Я. Кульневе, в чем проявился его патриотизм. «...Близился год 1812... “Ежели, — говорил он в те дни, — паду от меча неприятельского, то паду славно, почитая себе за счастье каплей крови последней жертвовать защите Отечества!”... с тревогой оглядывая родные места, затянутые дымом от сгоревшего пороха: “...какая тоска гложет сердце. Ведь это моя Родина! Неподалеку отсюда есть постоялый двор в Клястицах, где... родила меня матушка...”»
6. Составьте в тетради сравнительную таблицу «Отношение к наполеоновским войскам различных слоев населения Беларуси». Сделайте вывод о характере войны 1812 г. для разных сословий. Воспользуйтесь методической рекомендацией на с. 153 учебного пособия.

Признаки для сравнения	Шляхта и магнаты	Крестьяне
Реакция на обещания Наполеона		
Действия по отношению к наполеоновским войскам		

7. Определите, о чем свидетельствовали слова помещика — владельца крестьян деревни Жарцы: «Вот вам французы, вот вам вольность, вот вам крест».



8. Представьте себя в роли солдата-рекрута из белорусских губерний в составе российской армии. Каким могло бы быть ваше отношение к исполнению воинских обязанностей во время войны 1812 г.? Свой ответ обоснуйте. Используйте методическую рекомендацию «Как моделировать свое поведение в условной исторической ситуации» на с. 155 учебного пособия.
9. Проведите исследование по одной из следующих тем: «Белорусские рекруты в событиях Отечественной войны 1812 г.»; «Отражение событий Отечественной войны 1812 г. на территории Беларуси в творчестве белорусских художников первой половины XIX в.». Подготовьте сообщение о результатах исследования для выступления на уроке обобщения.

§ 4—5. Общественно-политическое движение в первой половине XIX в. Изменения в политике российского правительства

Вспомните. В чем заключалась суть взглядов декабристов и причины их поражения?

Учебная задача. Охарактеризовать взгляды участников общественно-политического движения в Беларуси в первой трети XIX в.

Создание и деятельность тайных организаций в Беларуси. Теория французских просветителей о естественном праве, их идея общественного договора, события войны 1812 г. значительно повлияли на развитие общественной мысли. Для выработки и достижения своих социальных и национальных идеалов интеллигенция, учащаяся молодежь в Беларуси стали объединяться в кружки и общества.

В 1817 г. по инициативе студентов Виленского университета **Адама Мицкевича, Яна Чечота** и других было создано Общество **филомагов** — любителей наук (**). Сначала члены общества совершенствовали свои научные знания и литературно-художественные способности, заслушивали и обсуждали научные доклады и литературные произведения. Филоматы стремились ко всенародному просвещению и общественно полезной деятельности. Вероятно, ими были собраны образцы хлеба, которым питались крестьяне.

В 1820 г. образовалась более массовая организация — Общество **филаретов** — любителей добродетели. Наряду с распространением просвещения в обществе филареты пропагандировали идеи равенства и свободы, вплоть до ликвидации крепостного права и наделения народов правом независимого существования.

Российское правительство видело в создании и идейно-просветительской деятельности филомагов и филаретов большую опасность. Вышел указ о запрете тайных обществ, происходили аресты. Жителям Литвы и Беларуси не разрешалось учиться в некоторых зарубежных университетах. У чиновников бралась подписка о неучастии в тайных обществах.

Декабристское движение в Беларуси. В России на борьбу против самодержавия выступили дворянские революционеры-декабристы. С целью смены власти они совершили неудачную попытку поднять вооруженное восстание в декабре 1825 г. (отсюда и название — декабристы). Начало их деятельности в Беларуси связано с переводом сюда из Петербурга гвардейского корпуса. В нем служили члены декабристского «Северного общества». Его глава **Никита Муравьев** составил первый вариант российской конституции, получивший название «минский».

В 1823 г. по инициативе будущего декабриста **Сергея Муравьева-Апостола**, служившего в расквартированном в Бобруйской крепости пехотном полку, был разработан бобруйский план восстания. Он предусматривал арест императора Александра I и его свиты во время смотра войск в крепости. Однако в связи с неподготовленностью и разногласиями между руководителями восстания бобруйский план не был осуществлен. А крепость стала местом заключения некоторых декабристов.

Декабристы вели переговоры с польским «Патриотическим обществом». Его сторонники ставили целью восстановление Речи Посполитой в границах 1772 г., т. е. с включением в ее состав польских, белорусских, литовских и части украинских земель. Декабристы же признавали право на независимость только за Польшей. После трудных переговоров была достигнута договоренность о подготовке восстания против царских властей.

По инициативе бывшего филарета **Михала Рукевича** возникло тайное Общество военных друзей. Его сторонники 24 декабря 1825 г. сорвали церемонию присяги на верность Николаю I среди солдат Литовского отдельного корпуса, размещенного в районе Белостока. Однако выступление нескольких рот саперного батальона не охватило весь корпус. Организаторы восстания разделили судьбу декабристов, сосланных в Сибирь. М. Рукевич был отправлен на каторжные работы — принудительный и физический тяжелый труд в местах с особо суровым режимом.

Неудачи первых революционеров дворянско-шляхетского происхождения объясняются их оторванностью



№ 6

Н. Муравьев. Портрет XIX в.



С. Муравьев-Апостол.
Портрет XIX в.



М. Рукевич.
Художник Н. Бестужев. XIX в.

от низших сословий. Революционеры хотя и сочувствовали крестьянам, но не считали их реальной силой и не опирались на них в своей деятельности.

Причины, ход и итоги восстания 1830—1831 гг. на белорусских землях.

В 1830 г. в Варшаве началось восстание против российского самодержавия. Главной его причиной было недовольство шляхты политикой российского правительства. Руководители восстания ставили главной целью восстановление Речи Посполитой в границах 1772 г.



№ 7

Весной 1831 г. в руках повстанцев оказался ряд западных уездов Беларуси. Восстание развивалось нередко стихийно, хотя и был создан Виленский центральный повстанческий комитет. Шляхта каждого уезда выбирала свое правительство и командующего войсками. Эти правительства приводили население к присяге, объявляли рекрутский набор, издавали воззвания.

Крестьяне и мещане (жители городов и местечек) набирались в повстанческие отряды преимущественно под принуждением и не всегда были заинтересованы воевать. Российское правительство опасалось, «чтобы из польского бунта не сделался бы крестьянский». Крестьянам официально объявлялось помилование, если они сами покинут отряды и вернутся домой. Некоторые царские командиры обещали даже освобождение от помещиков-повстанцев. Кульминацией событий стала битва за Вильно 19 июня 1831 г., в которой повстанцы были разбиты правительственными войсками.

Сознательно поддерживали восстание шляхта, учащаяся молодежь, католическое и частично униатское духовенство. Одной из наиболее активных участниц восстания была 25-летняя уроженка Вильно, собирательница белорусских народных песен **Эмилия Плятер**. Переодевшись юношей, она собрала и возглавила один из повстанческих отрядов на территории Витебской губернии, состоявший из нескольких сотен шляхтичей и крестьян. В 1831 г. умерла от болезни. В ее честь А. Мицкевич написал стихотворение «Смерть полковника».



№ 8



Призывы к борьбе «за Польшу, отчизну нашу» не пробудили энтузиазма у большинства населения. Вопрос о государственности Беларуси и Литвы повстанцами не ставился. Надежды крестьян на получение свободы и собственной земли фактически игнорировались. Самое большее, что смогла пообещать шляхта в отдельных уездах, — это снижение нормы барщины до двух дней в неделю.

В 1831 г. восстание в Беларуси и Литве было подавлено. Многие повстанцы, покинувшие родину, участвовали позднее в революционном движении в европейских странах.

Э. Плятер. Портрет XIX в.



Старый крестьянин с Полесья в разговоре с повстанцами объяснил причину неудачи восстания следующим образом: «...есть одна причина неудачи восстания — это отношение панов к крестьянству. Паны думали сами сделать восстание, да забыли, что их мало, а мужиков столько, как муравьев. Паны не хотели освободить крестьянство, потому что, лишившись барщины и подданства мужиков, они потеряли бы свои доходы от мужика и свой вес в государстве, где они — всё, мужик — ничто... Барщина есть причина упадка восстания».



Поработайте по методу ключевого слова с текстом беседы крестьянина с повстанцами.

Политика российского правительства в белорусских губерниях после восстания 1830—1831 гг. После подавления восстания 1830—1831 гг. российское правительство взяло курс на ослабление польского влияния в белорусских губерниях. С 1831 по 1848 г. при императоре в качестве совещательного органа действовал Комитет по делам западных губерний. Николай I поручил ему принять меры, чтобы «губернии, от Польши присоединенные, приведены были к тому порядку, который для управления в других российских губерниях существует». Важнейшим мероприятием стала отмена действия Статута Великого Княжества Литовского и введение в **1831 г.** российского законодательства в Витебской и Могилевской губерниях, а в **1840 г.** — также в Минской, Гродненской и Виленской.

Для предотвращения возможных шляхетских выступлений был принят указ «О разборе шляхты в западных губерниях и об устройстве сего рода людей». Название «шляхта» употреблялось для обозначения представителей бывшего привилегированного сословия Речи Посполитой. Мелкая шляхта служила благоприятной средой и основной движущей силой восстания 1830—1831 гг., мечтала о восстановлении Речи Посполитой в границах 1772 г. Процедура «**разбора**» **шляхты** представляла собой проверку документов о дворянском происхождении. Каждый шляхтич должен был предъявить документы на дворянское звание. Те, кто документально подтвердил свое происхождение, входили в состав дворянского сословия, получали его права и привилегии. Мелкая шляхта таких документов часто не имела и потому исключалась из дворянского сословия и переводилась в состояние государственных крестьян либо мещан.



Подводя итоги правительственных действий за 10 лет (с 1831 по 1841 г.), виленский генерал-губернатор докладывал российскому императору Николаю I: «...твердость и решительность принимаемых мер... положили твердое основание к слиянию этого края с Россией... Преобразование шляхетства... уничтожение многих католических монастырей, закон, чтобы при браках православных с иноверцами все дети воспитываемы были в православии, введение русского языка в судопроизводство и учебные заведения... ниспровержение... Литовского Статута останутся навсегда знаменитыми памятниками настоящего царствования».



Поработайте с текстом по методу ключевого слова.

Значительную часть бывшей шляхты сдали в рекруты, а также переселили в пограничные районы Российской империи. Происходила **конфискация** — принудительное и безвозмездное изъятие имений и имущества в пользу государства у шляхтичей — участников восстания, особенно в Гродненской и Виленской губерниях.

Общественное движение в 1830—1840-е гг. Участники общественно-политической борьбы учли уроки восстания 1830—1831 гг. Их движение, особенно в 1840-е гг., приобретало антикрепостнический характер. В нем участвовало все больше представителей интеллигенции, стремившейся повести за собой крестьянские массы.

Уроженец Пинщины студент Виленской медико-хирургической академии **Франц Савич** основал в 1836 г. в Вильно «Демократическое общество». В него входили главным образом студенты-медики и местные ремесленники. Они пропагандировали идеи дружбы народов в борьбе против самодержавия, выступали за освобождение крестьян и наделение их землей. Спустя три года активных участников общества арестовали и сослали солдатами в действующую армию на Кавказ.



Франц Савич, проживший всего 30 лет, писал: «С малых лет, сколько помню себя, мои мысли были о свободе и об Отечестве... Каждый из нас их иметь должен... что я могу сделать для своего Отечества... Такие мысли убедили меня, что... можно заложить еще один камень в здание Отечества нашего».

Поработайте по методу ключевого слова с высказыванием Ф. Савича.

Большое влияние на развитие общественного движения в западных губерниях Российской империи оказали буржуазные революции 1848—1849 гг. во Франции, Италии, Австрийской империи, Германии. На территории Беларуси появились нелегальные рукописные листовки, воззвания, обращения, письма с призывами присоединиться к освободительной борьбе европейских народов.



Известный литератор края **Владислав Сырокомля** отозвался на революционные события в Европе стихотворением «Добрые вести»:



*...Здаровыя ж будзьце, эй, добрыя весці!
Там, на Заходзе, праліваюць кроў,
Б'юцца для славы, свабоды і чэсці
І робяць вольных людзей з мужыкоў...
...Годзе вам, годзе, царыкі-паганцы,
Таптаць з балотам хрышчоны народ!*

В. Сырокомля. Художник А. Шемеш. XIX в.

Чтобы предотвратить революционные выступления, в западные губернии был направлен армейский корпус. Генерал-губернаторам предписывалось принять «все необходимые для сохранения общественной безопасности меры» на случай активных

действий шляхты против правительства. Поэтому массовых выступлений в Беларуси и Литве не произошло.

Новые понятия и термины: филоматы, филареты, «разбор» шляхты, конфискация.



**** Среди участников Общества филоматов был близкий друг А. Мицкевича уроженец Новогрудского уезда **Игнатий Домейко**. В 14 лет он благодаря своим знаниям был без экзаменов принят на физико-математический факультет Виленского университета. Здесь он получил степень магистра философии. После участия в восстании 1830—1831 гг. выехал за границу, с 1838 г. жил в Чили. Здесь он организовал исследования в области геологии и минералогии, совершив ряд экспедиций в горы Анды. В Чили Домейко создал этнографический музей, подготовил проект организации школьного обучения, написал учебники по физике и минералогии. Долгое время он занимал должность ректора университета в Сантьяго. В столице Чили нашему знаменитому земляку установлен памятник с надписью «Великий просветитель». Чилийское правительство объявило И. Домейко национальным героем республики. Его именем назван шахтерский город в Чили. По решению ЮНЕСКО 2002 г. был официально объявлен годом Игнатия Домейко. В Республике Беларусь выпущена юбилейная монета в его честь.**



И. Домейко.
Фотография. XIX в.



№ 9



Какие факты биографии И. Домейко произвели на вас впечатление? Объясните, почему.



1. Составьте в тетради сравнительную таблицу «Общественно-политическое движение в Беларуси в первой трети XIX в.». Сделайте вывод о том, как изменились требования его участников и какие из них соответствовали интересам белорусского народа. Воспользуйтесь методической рекомендацией на с. 153 учебного пособия.



Признаки для сравнения	Требования (цели)	Методы (тактика) деятельности	Итоги деятельности
Тайные студенческие организации			
Организации декабристов			
Шляхетские повстанцы 1830—1831 гг.			
«Демократическое общество»			

2. В чем заключались причины неудач участников общественно-политического движения Беларуси в первой половине XIX в.?
3. Объясните причинно-следственную связь между следующими историческими событиями: восстание 1830—1831 гг. → проведение «разбора» шляхты и конфискация ее имений. Используйте методическую рекомендацию на с. 153—154 учебного пособия.
4. Определите, в чем заключался патриотизм Игнатия Домейко, написавшего в своем письме из Чили Адаму Мицкевичу: «Конечно же, переродиться я никогда не смогу и надеюсь на Бога, что я — либо в Кордильерах [самые протяженные на Земле горы в Северной и Южной Америке], либо в Понарах [лесной пригород Вильно] — все равно умру литвином...»

§ 6. Конфессиональные отношения

- Вспомните.** 1. Что представляло собой униатство?
2. Когда и с какими целями был создан орден иезуитов?

Учебная задача. Определить, в чем заключалось своеобразие конфессионального положения в Беларуси в XVIII — первой половине XIX в.

Положение конфессий Беларуси после присоединения к Российской империи. С включением белорусских земель в состав Российской империи в Беларуси стало меняться соотношение между различными **конфессиями** (религиозными направлениями, вероисповеданиями со свойственной им обрядностью).

Во второй половине XVIII в. самой крупной по количеству верующих в Беларуси стала униатская церковь. До трех четвертей сельского и городского населения Беларуси были униатами. Католики называли униатскую церковь «мужицкой». Некоторые униаты склонялись к сближению с костелом, а другие стремились сохранить свои православные обрядовые корни.

Местное ополяченное дворянство (шляхта) поддерживало католический костел, который был могущественным благодаря материальному обеспечению и образованности духовенства. Однако в первые десятилетия существования в пределах Российской империи католичество постепенно утрачивало статус привилегированного вероисповедания.

В перспективе конфессиональная ситуация складывалась в пользу православия. Оно было основным вероисповеданием в России и пользовалось поддержкой правительства. В Беларуси православие традиционно имело сильные позиции только в восточных районах. Часть белорусских крестьян принадлежала к православию. Также были православными помещики, получившие земли в Беларуси после включения ее в состав Российской империи.

Первые попытки перевода униатов в православие. Характерными чертами религиозно-политической жизни в Беларуси были напряженность во взаимоотношениях, борьба между представителями православной и католической конфессий. Пра-

вославная церковь, почувствовав за собой силу, стремилась расширить свое влияние за счет униатов. В православие на рубеже XVIII—XIX вв. перешла некоторая часть униатов. Однако не все верующие униатской церкви соглашались принять православие.



Один из царских чиновников оставил нам свои воспоминания, в которых описал диалог могилевского губернатора и крестьянина из Быховского уезда, где униаты отказались принять православие:

«Губернатор: Для чего вы не послушались директора экономии? Ведь вера все одна, та же христианская. Он вас не евреями хотел сделать.

Мужик: Добра, ваша, кажаш, што вера ўсё адна, тая ж хрысціянская. А ці, ваша, пахва-ліў бы за тое, каб я ўзяў адзін крыж у рукі, а другі б кінуў пад ногі?

Губернатор: Да для чего же вам не быть со мною одной веры?

Мужик: Ты, сам здороў, ведаеш, чалавек ужо не малады! — указывая на губернаторские седины. — Каб табе загадалі прыняць нашу веру, а ці захацеў бы ты быць уніятам?»



Определите аргументы, использованные для объяснения своей позиции обеими сторонами.

Изгнание униатов и ограничение влияния католичества. После присоединения восточной части Беларуси к Российской империи Екатерина II была подозрительно настроена в отношении членов католического ордена иезуитов. Однако иезуиты первыми присягнули российской императрице. Российские власти контролировали деятельность ордена, пока его центр находился в Полоцке. Ситуация изменилась, когда Папа Римский в 1814 г. восстановил «Товарищество Иисуса», которым стали руководить из Рима. Сославшись на то, что иезуиты «возмнили потрясать... в Царстве нашем православную греческую веру», император Александр I в 1815 г. объявил об изгнании иезуитов из Петербурга. В 1820 г. вышел императорский указ о высылке иезуитов за пределы Российской империи (**).

После восстания 1830—1831 гг. одним из важнейших направлений правительственной политики стала борьба против влияния католической церкви, поддержавшей повстанцев. Правительство пошло на сокращение численности католического духовенства и уменьшение его имущества. В 1832 г. появился указ о закрытии католических монастырей, не имеющих полного состава монахов, и переводе их имений в разряд казенных (государственных). К середине 1840-х гг. у католического духовенства была изъята основная масса церковных земельных владений. Ликвидация католической церкви как крупного феодало-собственника ставила ее в большую зависимость от государства.

Упразднение униатской церкви. Важнейшим условием политической стабильности в западных губерниях российское правительство считало единение государственной власти и православного населения с целью изоляции повстанцев-католиков. Власти также склонили на свою сторону представителей высшего униатского духовенства, которые были противниками дальнейшего сближения



№ 10



с костелом. В 1830-е гг. начались мероприятия по присоединению униатских верующих к Русской православной церкви.



Витебский губернатор вспоминал о порядке перевода униатских верующих в православие следующим образом: «...к архиерею [высший чин в православном духовенстве] обыкновенно явится неожиданно человек из какого-либо значительного селения с просьбой о желании всех будто бы обывателей оного обратиться к православной церкви... начальство таковую просьбу всегда принимает... требует без малейшего промедления допустить православного священника в приходскую униатскую церковь и указывает полиции принять немедленно под покровительство всех обращающихся... Православный священник... приезжает в поселение... униатский священник скрывается... Двор уже наполнен крестьянами, большей частью не имеющими не только желания к присоединению, но даже и понятия, чего от них требуют. Конечно, при этом не может быть совершенного спокойствия, иногда встречается и сопротивление...»

В 1839 г. Полоцкий церковный собор принял решение о присоединении униатской церкви к Русской православной. Это решение было утверждено императором Николаем I. Упразднение униатской церкви сопровождалось заменой униатских книг, икон, утвари на православные. В результате многие униатские предметы культа были утрачены. Полтора миллиона униатов в Беларуси стали считаться православными. Многие из них продолжали придерживаться своих прежних традиций. Верующим было трудно привыкнуть к православным священникам, новым молитвенным книгам, иконостасам.

Медаль, посвященная присоединению
униатской церкви к Русской
православной



Пользуясь изображением медали, объясните надпись на ней: «Отторгнутые насилем (1596) воссоединены любовью (1839)».



** На рисунке художника **Наполеона Орды** изображены здания Полоцкого иезуитского костела и коллегиума (на втором плане) во второй половине XIX в. В 1812 г. коллегиум был преобразован в иезуитскую академию. В 1835—1918 гг. здесь располагался кадетский корпус, а теперь учатся студенты Полоцкого государственного университета.

Полоцкий иезуитский костел и коллегиум.
Рисунок Н. Орды. Вторая половина XIX в.



Новые понятия и термины: конфессия, Полоцкий церковный собор.



1. Объясните, почему католики называли униатскую церковь «мужицкой».
2. Представьте себя на месте белорусского крестьянина (крестьянки), которые придерживались униатства. Каким могло быть ваше отношение к переводу в православие? Свой ответ поясните. Воспользуйтесь методической рекомендацией «Как моделировать свое поведение в условной исторической ситуации» на с. 155 учебного пособия.
3. Определите причины появления царского указа о высылке иезуитов за пределы Российской империи. Для ответа вспомните цели создания ордена иезуитов.
4. Объясните, для чего был принят царский указ о передаче имений, принадлежащих католическим монастырям, в разряд казенных (государственных).
5. Объясните причинно-следственную связь между следующими историческими явлениями: присоединение униатов к Русской православной церкви → укрепление позиций российского правительства в западных губерниях.
6. Проведите исследование по теме «Униаты после включения белорусских земель в состав Российской империи: присоединение к Русской православной церкви». Подготовьте сообщение об итогах исследования к уроку обобщения.



§ 7. Сельское хозяйство и положение крестьян в первой половине XIX в.

Вспомните. 1. Назовите основные повинности крепостных крестьян.

2. Что такое волока?

Учебная задача. Определить сущность аграрного вопроса и средства, которыми он решался в Беларуси в первой половине XIX в.

Новые явления в хозяйственной жизни деревни. В первой половине XIX в. в сельском хозяйстве Беларуси постепенно устанавливалась хозяйственная специализация по производству определенной продукции. Расширились посевы технических культур (льна, конопли), начало развиваться тонкорунное овцеводство, значительно увеличился удельный вес сахарной свеклы и картофеля. Производство такой сельскохозяйственной продукции обуславливалось спросом на нее на российском рынке и природными условиями белорусских земель.



В начале XIX в. владелец одного из имений в Витебском уезде стал раздавать своим крепостным крестьянам картофель для выращивания. Однако его всходы оказывались хилыми и редкими, на что крестьяне замечали: «Ужо як сабе пан хоча, а бульба не родзіць на нашай зямлі». Так продолжалось три года, пока не выяснилось, что крестьяне, посадив клубни, ночью выкапывали их и продавали. Тогда владелец приказал давать крестьянам не целые, а разрезанные картофелины, которые невозможно было продать. Вскоре крестьяне стали получать хорошие урожаи картофеля (**).



№ 11



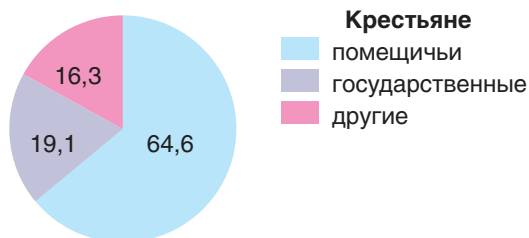
Социально-правовое положение крестьянства. В середине XIX в. крестьяне составляли около 80 % населения Беларуси. Самой многочисленной и наиболее бес-



No 12



No 13



Состав крестьянства в Беларуси в 1845 г., %

Нормы и формы повинностей.

Крепостные крестьяне были обязаны выполнять в пользу помещика различные повинности, закрепленные в инвентарях. Традиция составления инвентарей существовала в Беларуси еще с XVI в. В них владельцы вносили данные о границах



Белорусская деревня.
Середина XIX в.

Жнея. Художник К. Русецкий. Середина XIX в.



Поработайте с картиной по методу загадочной картинки. Воспользуйтесь методической рекомендацией на с. 154 учебного пособия. Учтите при этом условия работы крестьянства, описанные в стихотворной повести «Галон» В. Дунин-Марцинкевича.

*...Вот ночка яшчо цямненька,
Дожджык, як з сітца, прышчыць,
А войт даўным-даўнюсенька
Загад пад акном крычыць:
Хто пойдзе драва рубачь,
Хто крупы таўчы і драць,
А хто з цэпам малаціць,
Каму брагу калаціць...*



имения, доходах населения, размерах крестьянских наделов и повинностей. Инвентари составлялись и регулярно пересматривались самими владельцами. Для государственных крестьян объем работ и платежей также определялся на основе инвентарей. Превышение норм повинностей, установленных инвентарями, было повсеместным явлением.

Почти все помещичьи и абсолютное большинство государственных крестьян выполняли барщину — одну из главных повинностей. В конце XVIII в. с одной волоки нужно было отрабатывать 8 дней барщины в неделю: по 4 дня мужской и женской работы. В середине XIX в. барщина составляла уже 12 дней в неделю с волоки (по 6 дней мужской и женской работы). В первой половине XIX в. преобладали крестьянские хозяйства по $\frac{3}{4}$ и $\frac{1}{2}$ волоки.

Дополнительными видами повинностей были строительные и ремонтные работы при возведении панских хозяйственных построек, поддержание в надлежащем состоянии дорог, мостов, ночная охрана и перевозка грузов. За это помещик разрешал ловить рыбу, пользоваться лесом и т. д. Кроме того, сохранялись закрепленные в инвентарях «по давнему обычаю» различные виды дани (ягодами, грибами, медом, полотном и др.).

Усиление крепостного гнета вызывало сопротивление крестьян. Они отказывались подчиняться владельцам, не выходили на барщину, нападали на помещичьи дворы. Крестьяне жили надеждой на скорую отмену крепостничества, что все чаще проявлялось в их требованиях и крестьянских волнениях. С каждым десятилетием помещикам и властям становилось все сложнее держать крестьян в повиновении. Это вынуждало правительство предпринимать некоторые шаги по решению **аграрного вопроса**, касавшегося собственности на землю и ее распределения.

Реформа П. Д. Киселева в государственной деревне. В 1840—1850-е гг. была проведена реформа управления государственными крестьянами, составлявшими около $\frac{1}{5}$ всего крестьянства Беларуси. Государственные крестьяне пользовались казенными землями, которые почти все сдавались частным лицам в аренду (временное пользование за установленную плату). Российское правительство решило провести реформу среди государственных крестьян с целью повышения доходности казенных имений. Инициатором и основным проводником реформы стал министр государственных имуществ Российской империи граф **Павел Дмитриевич Киселев** — сторонник ограничения феодально-крепостнических отношений.



В записке царю в 1835 г. П. Д. Киселев отмечал: «Низший класс, состоящий из крестьян, не по истинной преданности к России, но по ненависти к владельцам-католикам, наложившим тяжкое на них бремя... дает собой важный перевес в пользу правительства. А потому само собою следует, что нужно... утвердить права, благосостояние и преданность к правительству последнего».



Определите причину проведения реформы среди государственных крестьян в западных губерниях.

П. Д. Киселев. Портрет XIX в.



В ходе **реформы П. Д. Киселева** было произведено описание государственных владений, уменьшались повинности государственных крестьян и увеличивались их земельные наделы. Крестьяне казенных имений переводились с барщины на чинш (денежный оброк). Прекращалась сдача казенных имений в аренду. Признавалась «гражданская свобода» государственных крестьян, что выгодно отличало их от бесправных помещичьих подданных. В государственной деревне создавались сельские сообщества — **общины** — с выборным правлением, которым доверялось самостоятельное решение хозяйственных, административных и судебных дел. Реформа П. Д. Киселева создала лучшие условия для развития хозяйственной инициативы крестьян в государственной деревне.

Инвентарная реформа в помещичьей деревне. Чтобы слегка смягчить крепостнические отношения в помещичьей деревне, власти при содействии П. Д. Киселева пошли на проведение **инвентарной реформы**. Ее суть сводилась к регулированию размеров наделов и повинностей, закрепляемых в инвентарях. Инвентари были обязательны не только для крестьян, но и для помещиков. Они вводились во всех помещичьих имениях Западной и Центральной Беларуси и в части имений Восточной Беларуси. Однако инвентарная реформа вызвала сопротивление помещиков, не желавших нормирования крестьянских повинностей. Инвентарная

реформа официально ограничивала власть помещиков и давала крепостным крестьянам хоть какую-то возможность отстаивать свои интересы. Однако эти преобразования не уничтожили крепостного права, являвшегося основой феодальных порядков.

Новые понятия и термины: аграрный вопрос, реформа П.Д. Киселева, община, инвентарная реформа.



** Если в первой половине XIX в. блюда из картофеля не имели широкого распространения, то со второй половины XIX в. картофель постепенно стал одним из основных продуктов питания — буквально «крестьянским хлебом». Исследователь истории и этнографии Беларуси Адам Киркор в 1858 г. писал, что картофель для крестьян есть «главнейший предмет их еды. Иногда вместо хлеба употребляют вареный сухой картофель». Известный в Российской империи автор исследований по истории западнобелорусских земель Павел Бобровский, собирая материалы по Гродненской губернии, в 1863 г. отмечал, что «картофель есть самый надежный суррогат [замена] ржи, поэтому количество возделываемой почвы под это корнеплодное растение постоянно возрастает». Урожай картофеля, собранный с одной десятины (1,09 гектара), мог прокормить такое же количество крестьян, как урожай зерна, собранный с трех десятин пшеницы.



Расскажите, какие блюда из картофеля вы употребляете.



1. Объясните, почему картофель постепенно стал «крестьянским хлебом».
2. Подсчитайте количество дней барщины в неделю, которые нужно было отработывать крестьянской семье, пользовавшейся наделом в $\frac{1}{2}$ волоки земли.
3. Определите, о каком явлении поется в народной песне:

*Цяжка ды важка жыць на радзіме,
Цяжка ды важка, як на чужыне,
Свеціць сонейка — ды не нам,
Свеціць яснае — ды панам.*

4. Объясните причинно-следственную связь между следующими историческими явлениями: нарастание крестьянских выступлений → меры правительства, направленные на решение аграрного вопроса.
5. Можно ли считать реформу П.Д. Киселева в государственной деревне положительным явлением? Используйте для обоснования своего ответа карту на с. 5 атласа с показателями увеличения земельных наделов государственных крестьян и уменьшения их повинностей.
6. Заполните в тетради сравнительную таблицу «Реформы сельского хозяйства Беларуси в 1840—1850-е гг.». Сделайте вывод о роли данных реформ в решении аграрного вопроса. Воспользуйтесь методической рекомендацией на с. 153 учебного пособия.

Признаки для сравнения	Реформа государственной деревни	Инвентарная реформа
Время и место проведения		
Причины и цели проведения		
Проведенные мероприятия		
Итоги реформ		

§ 8. Промышленность, торговля, города и местечки в Беларуси в первой половине XIX в.

Вспомните. 1. Что такое промышленный переворот?

2. Что представляли собой ярмарки?

Учебная задача. Определить признаки промышленного переворота в Беларуси.

Формы промышленного производства и начало промышленного переворота. В первой половине XIX в. в Беларуси существовали различные типы предприятий: ремесленные мастерские, мануфактуры, фабрики. На предприятиях ремесленного типа применялось ручное производство и не было разделения труда, в изготовлении продукции непосредственно участвовал сам хозяин. Для мануфактурного производства стало характерным разделение труда с преимущественным использованием бесплатной рабочей силы крепостных крестьян. На фабриках существовало разделение труда и применялись машины. Почти все мануфактуры и фабрики принадлежали помещикам. На ряде фабрик работали свободные наемные рабочие.



Портрет В. Пусловского в парадном костюме со слущким поясом. Художник В. Ванькович. XIX в.

Новым явлением в промышленном развитии Беларуси в первой половине XIX в. стал постепенный переход от мануфактурного к фабричному производству, что свидетельствовало о начале промышленного переворота. Первые в Беларуси фабрики были построены в **1820-е гг.** в местечках Хомск Кобринского и Коссово Слонимского уездов. Фабрики, производившие сукно, принадлежали землевладельцу графу **Войцеху Пусловскому** — родоначальнику предпринимательской династии. На Хомской фабрике в 1823 г. трудилось более 400 работников из числа крепостных крестьян. На предприятиях Пусловского впервые в Беларуси были использованы паровые двигатели.

Фирменный знак суконной фабрики в местечке Альбертин (теперь в пределах города Слоним), принадлежавшей В. Пусловскому



Поработайте с изображением по методу загадочной картинки. Воспользуйтесь методической рекомендацией на с. 154 учебного пособия.

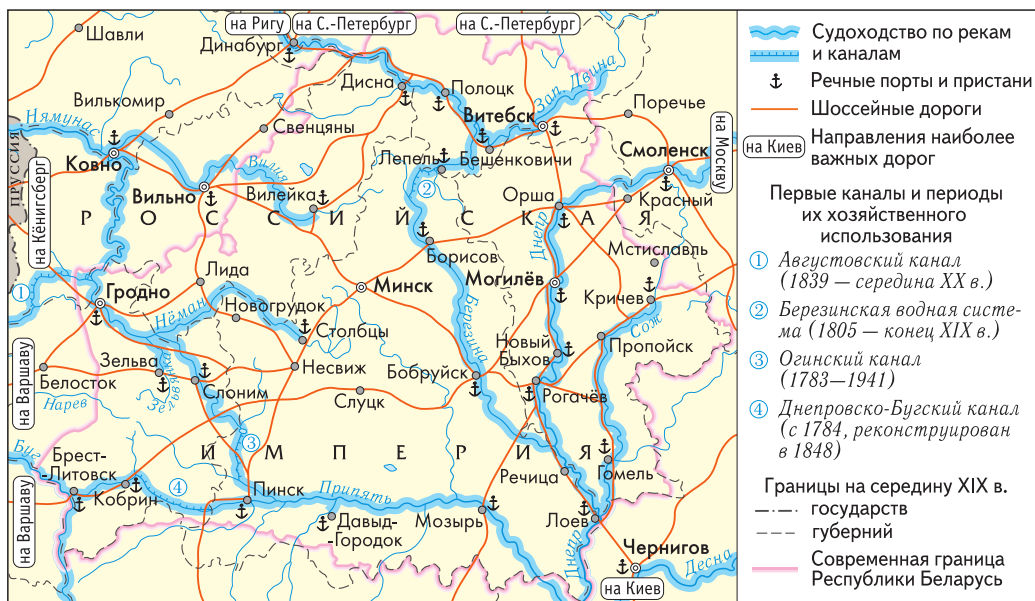
Суконную фабрику в Поречье на Пинщине открыл помещик-предприниматель **Александр Скимунт**. Фабрика стала одним из крупнейших предприятий не только в Минской губернии, но и в Беларуси. А. Скимунту принадлежал и первый сахарный завод в Беларуси — в имении Молодово Кобринского уезда. Фабrikант впервые в мировой практике изобрел установку для ускоренного непрерывного выпаривания сахарного сиропа, которое длилось всего 4—5 минут вместо прежних 4—5 часов. Скимунт, зарегистрировав свое открытие, стал первым в Российской империи официально признанным изобретателем из Беларуси.

Наибольшее число предприятий Беларуси занимались переработкой сельскохозяйственной продукции: винокуренные (по производству водки из картофеля и зерна), суконные, полотняные, мукомольные и сахарные (по переработке сахарной свеклы).



А. Скимунт. Художник В. Ванькович. XIX в.

Развитие путей сообщения и торговли. Роль ярмарок. В конце XVIII — первой половине XIX в. проводились работы по улучшению путей сообщения. Началось строительство почтовых дорог, а с 1830-х гг. — и шоссейных (с дорожным полотном, обочинами и кюветами). С востока на запад пролегалo магистральное шоссе Москва — Брест — Варшава, с севера на юг — Петербургско-Киевская дорога. Реконструировались и строились каналы, соединившие реки бассейнов Черного и Балтийского морей, в том числе Огинский и Августовский каналы (**1). По Днепру, Припяти, Западной Двине пошли первые пароходы. Один из них — мощностью 12 лошадиных сил — построил англичанин А. Смит — механик гомельского имения, принадлежавшего графу Н. П. Румянцеву. Судно прошло испытания на Соже в 1824 г.



Пути сообщения в первой половине XIX в.



Найдите на картосхеме и карте на с. 6 атласа сухопутные и речные пути, по которым осуществлялась торговля. Покажите и назовите реки, которые соединяли обозначенные на картосхеме каналы. Определите товары, которые вывозились из Беларуси и ввозились в Беларусь в первой половине XIX в. Используйте карту на с. 5 атласа.

Расширялась внешняя торговля. Из Западной Европы через Беларусь перевозили грузы в города России, а оттуда — на западноевропейские рынки.



№ 15

Важную роль в торговле до середины XIX в. продолжали играть ярмарки. Они проводились в местечках и городах в определенные дни, а крупнейшие продолжались неделю и более. Обычно ярмарки совпадали с церковными праздниками, на них происходили народные гулянья и театрализованные представления. Самой значительной из всех 43 ярмарок Гродненской губернии являлась Зельвенская ярмарка. В Витебской губернии наиболее известными были Освейская и Бешенковичская ярмарки, в Могилевской — Любавичская. Ярмарочная торговля с течением времени стала угасать. На смену ей приходили лавочно-магазинная торговля и еженедельные городские базары.

Города и местечки Беларуси. За период с 1825 по 1861 г. население 42 городов Беларуси увеличилось более чем вдвое и составило 320 тыс. человек. Но, как и прежде, только каждый десятый гражданин Беларуси был горожанином. Среди них преобладали ремесленники и мелкие торговцы, входившие в состав сословия мещан — жи-

Минск в 30-х гг. XIX в.
Художник В. Стаценюк. XX в.



Определите, что за часть города изображена: центр или окраина.



телей городов и местечек. В губернских центрах было много чиновников, дворян, духовенства. Купцы, являвшиеся организаторами торговли, и богатые мещане играли решающую роль в городском самоуправлении (**2).

Население городов традиционно было многоконфессиональным и многоэтническим. Большую часть горожан составляли евреи. Это объяснялось существованием черты еврейской оседлости.

Города расширялись территориально. В центре размещались административные и культурно-просветительные учреждения, крупные магазины. Здесь дома были каменные, улицы мостились и освещались ночью. Окраины застраивались деревянными домиками, где селились беднота, ремесленники и мелкие торговцы. Однако более-менее прилично содержались только губернские центры, в которых проживало по несколько десятков тысяч человек. Менее крупные уездные города своим внешним видом и образом жизни, за редким исключением, недалеко ушли от местечек — населенных пунктов переходного типа от деревни к городу. Число местечек росло за счет открытия в них ярмарок и рынков.

Вдоль торговых путей, на площадях городов и местечек строились корчмы, где останавливались, питались, ночевали путники. На основе этих корчем сформировались гостиницы и почтовые станции.



****1.** В 1824—1839 гг. в труднопроходимой местности Августовской пущи велось строительство канала длиной чуть более 100 км, чтобы напрямую соединить Неман и Вислу. Для XIX в. Августовский канал стал настоящим техническим чудом. По нему ежегодно проходило около 400 судов, которые тащили при помощи канатов лошади. Канал имел каменные шлюзы и хорошее техническое оснащение. В 2004 г. в нашей стране было принято решение о реконструкции части канала, находящейся на территории Беларуси. В наше время канал исполняет роль туристического объекта, интересного для путешественников из Польши и Беларуси.



Августовский канал в наши дни



Подготовьте сообщение о современном состоянии Августовского канала как туристического объекта.





****2.** В 1851 г. городская дума Минска приняла решение о ликвидации здания ратуши, которое напоминало о магдебургском праве, полученном Минском в 1499 г. Император Николай I в отношении этого решения вынес следующую резолюцию: «Сломать, а стражу перевести в здание присутственных мест». В 1857 г. двухэтажное здание ратуши с башней, колоколом и городскими часами было разрушено. В 2004 г. ратуша как архитектурный элемент исторического центра Минска была восстановлена.



Здание восстановленной городской ратуши в Минске



1. Заполните в тетради сравнительную таблицу «Типы промышленных предприятий на территории Беларуси в первой половине XIX в.». Сделайте вывод, на каком из типов предприятий труд работников был более эффективным. Воспользуйтесь методической рекомендацией на с. 153 учебного пособия.

Признаки для сравнения	Типы предприятий		
Использование ручного либо машинного труда			
Существование разделения труда			
Рабочая сила			

2. Определите, почему большинство промышленных предприятий в Беларуси было расположено в сельской местности, а не в городах.
3. Представьте, что вы — белорусский крестьянин (крестьянка) и работаете на мануфактуре. Каким было бы ваше отношение к такому труду? Используйте для ответа сведения из дневника английского путешественника о посещении одной из гродненских мануфактур в конце XVIII в.: «...Одна из учениц, более бойкая, сказала своему надзирателю, который старался повысить интенсивность ее труда: “Какую пользу получу я, если последую вашему совету? Какой бы искусной я ни сделалась в своем ремесле, я всегда останусь крепостной своего хозяина — труд будет мой, а барыш его...” Легко было понять, что они работают по принуждению, а не по склонности». Воспользуйтесь методической рекомендацией на с. 155 учебного пособия.

4. Докажите при помощи конкретных исторических фактов, что в Беларуси в первой половине XIX в. начался промышленный переворот.
5. Оцените с помощью карты на с. 5 атласа важность проведения ярмарок для развития торговли.
6. Объясните, почему среди городских жителей Беларуси преобладали евреи.



§ 9. Образование и наука в первой половине XIX в.

Вспомните. Назовите тайные общества, созданные учащейся молодежью в начале XIX в., и их позицию в отношении образования.

Учебная задача. Определить характер изменений в системе образования и сущность белорусоведения.

Изменения в системе образования. Типы школ. Высшие учебные заведения. В 1803—1804 гг. была проведена реформа просвещения, в соответствии с которой школы белорусских губерний вошли в состав Виленского учебного округа. Центром образования и науки являлся Виленский университет (с 1796 до 1803 г. — Главная Виленская школа). При нем действовали хорошо оборудованная обсерватория, один из самых значительных в Европе ботанических садов, первый в Российской империи зоологический музей, богатая библиотека. Все это позволяло студентам получать высшее образование на уровне лучших университетов Западной Европы. Преподавание в университете велось на польском языке. Среди студентов поощрялось изучение истории и местных традиций. Популярна у студентов была идея возрождения Речи Посполитой, что оказало влияние на их участие в восстании 1830—1831 гг. В связи с этим в 1832 г. Виленский университет был закрыт. Права университета имела также Полоцкая иезуитская академия, действовавшая в 1812—1820 гг.

В 1840 г. начала работать Горы-Горецкая земледельческая школа, преобразованная позднее в институт — первое в Российской империи высшее агрономическое учебное заведение. Здесь проводилась работа по выведению высокопродуктивных пород скота и новых сортов сельскохозяйственных культур, в том числе картофеля.

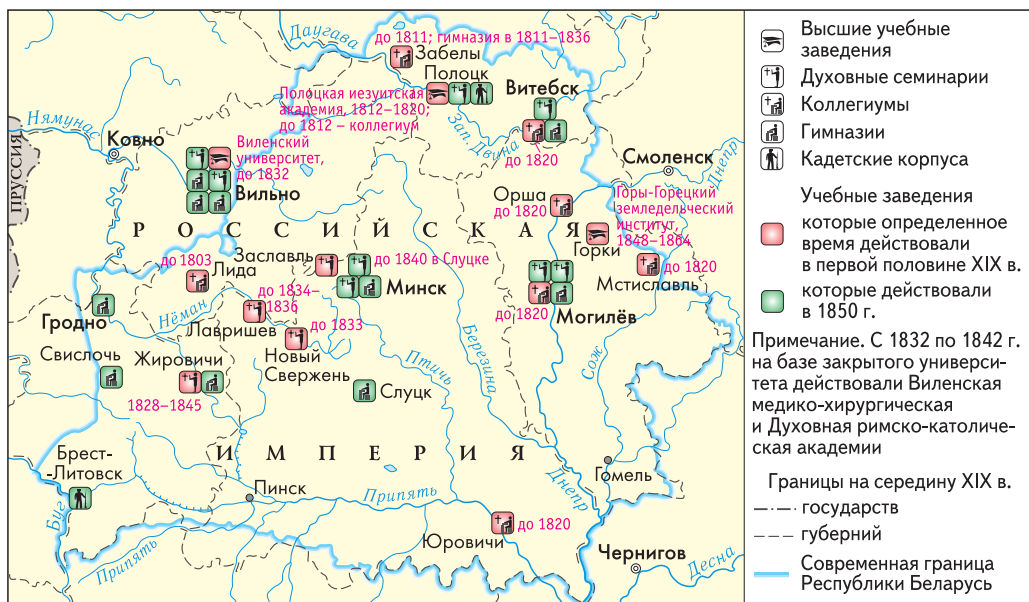
В 1819 г. в Гомеле — в то время имении графа Н. П. Румянцева — была открыта первая в Российской империи ланкастерская школа взаимного обучения. Эти школы предназначались для дешевого и быстрого получения элементарного образования по системе английских педагогов Дж. Ланкастера и Э. Белла. Обучение в них осуществлялось более подготовленными школьниками, игравшими роль учителей для других учеников.

В соответствии с реформой П. Д. Киселева стали открываться начальные школы для государственных крестьян, учителями в которых чаще всего были местные священники. Среднее образование в первой половине XIX в. давали гимназии, созданные в Минске, Гродно, Могилеве, Витебске, Свислочи, а также иезуитские коллегииумы.



№ 16





Образовательные учреждения в первой половине XIX в.



Перечислите различные типы учебных заведений, существовавших в Беларуси. Воспользуйтесь картосхемой и картой на с. 7 атласа.

Система образования была сословной. Высшее образование существовало только для детей дворян. В период после подавления властями восстания 1830—1831 гг. на образование был распространен принцип «православие, самодержавие и народность». Это означало воспитание и обучение в духе верности Русской православной церкви и преданности российскому самодержавию. Произошел перевод обучения с польского на русский язык.



№ 17

Становление научных знаний о Беларуси и белорусском народе. В первой половине XIX в. происходило становление **белорусоведения** — науки, изучающей историю, культуру, традиции, особенные и общие черты белорусов. Одним из первых исследователей истории, устного народного творчества и языка стал **Павел Шпилевский**. Известность ему принесли очерки «Путешествие по Полесью и белорусскому краю».



В условиях, когда российское правительство не признавало существования самостоятельного белорусского языка и считало его диалектом русского, П. Шпилевский отмечал: «Белорусский язык так самостоятелен... преданья, поверья и сказки его так оригинальны... что... становится необходимым исследовать и изыскать главный приют древней русской славящины и познакомиться отчетливо с родоначальными ее элементами, сохранившимися в Белоруссии; изучая белорусский язык... мы изучаем язык, понятия и верования своих предков».

Одним из первых собирателей и исследователей белорусского фольклора был поэт, друг А. Мицкевича и участник Общества филоматов во время обучения в Виленском университете **Ян Чечот**. Народные песни, собранные им, позже вошли в 6 фольклорных сборников «с Нёмана и Двины». В своих стихах и балладах поэт критиковал жестокость крепостников, призывал гуманно относиться к крестьянам (**1).

Большой вклад в становление белорусоведения внесли графы братья **Константин и Евстафий Тышкевичи**. Они занимались изучением восточнославянской и белорусской археологии, этнографии, фольклористики.

В 1842 г. Константин основал в родном Логойске первый в Беларуси исторический музей. По инициативе Евстафия в 1855 г. был создан Виленский музей древностей. При нем действовала археологическая комиссия, занимавшаяся сбором, исследованием и популяризацией исторического и культурного наследия. Е. Тышкевич стал почетным членом Петербургской и Стокгольмской академий наук, Лондонского археологического института.



Я. Чечот.

Художник Ф. Г. Реберг. XIX в.



К. Тышкевич. Художник
А. Регульский. XIX в.



Е. Тышкевич.
Фотография. XIX в.

Развитие научных знаний о Беларуси и белорусском народе в первой половине XIX в. свидетельствовало о пробуждении интереса к историческим корням родного края (**2).

Новые понятия и термины: белорусоведение.



****1.** В Полоцке в 2003 г. возведен необычный монумент — памятный знак букве белорусского алфавита «Ў».

Считается, что она впервые появилась в белорусских текстах Я. Чечота. Затем стала широко применяться в произведениях В. Дунин-Марцинкевича.



Дуга Струве



****2.** В первой половине XIX в. по инициативе директора Пулковской астрономической обсерватории под Санкт-Петербургом В.Я. Струве проводились геодезические измерения для определения размера и формы Земли. Измерения позволили доказать, что наша планета имеет форму эллипсоида. Они осуществлялись от Северного Ледовитого океана до Черного моря. Дуга представляла собой сеть из 265 геодезических пунктов протяженностью 2820 км, проходившую по территории 10 европейских стран, в том числе Беларуси. В 2005 г. Геодезическая дуга Струве включена в Список мирового культурного и природного наследия ЮНЕСКО (на территории Беларуси это 6 объектов).

1. Определите, какие изменения в области высшего образования были связаны с развитием сельского хозяйства, и в частности с выращиванием картофеля.
2. По каким причинам произошел переход в обучении с польского языка на русский?
3. Определите противоречие между развитием белорусоведения и сутью выдержки из отчета генерал-губернатора императору Николаю I об управлении Виленской и Гродненской губерниями и Белостокской областью: «Везде господствующий язык государства... должен иметь преимущественное уважение пред местными наречиями отдаленных, пограничных или новоприсоединенных стран. Общее употребление господствующего языка в государстве нечувствительно сближает разнородные племена оног... и наконец сливает все чуждые племена в один народ».

4. Начните заполнение в тетради таблицы «Достижения в развитии науки и культуры Беларуси в первой половине XIX в.».

Фамилия деятеля науки и культуры	Вклад в развитие науки и культуры

5. Объясните причинно-следственную связь между следующими историческими явлениями: восстание 1830—1831 гг. → использование в образовании принципа «православие, самодержавие, народность».
6. Проведите исследование по теме «Братья Тышкевичи: вклад в становление и развитие восточнославянской и белорусской археологии». Подготовьте сообщение о результатах исследования для выступления на уроке обобщения.

§ 10. Литература и искусство в первой половине XIX в.

Вспомните. Назовите стихотворение В. Сырокомли, посвященное революционным событиям 1848 г. в Европе; самое известное музыкальное произведение Михала Клеофаса Огинского; картину художника Яна Дамеля, изображающую события войны 1812 г.

Учебная задача. Определить те исторические события и их участников, которые нашли отражение в творчестве писателей и художников.

Романтизм. Романтизм был общим идейным и художественным направлением в европейской литературе и искусстве конца XVIII — первой половины XIX в. Для него были характерны внимание ко внутреннему миру человека, идеализация природы и действительности, поэтизация героических личностей. Творчество представителей романтизма пришлось на тот период, когда белорусские земли после разделов Речи Посполитой и присоединения к Российской империи находились под польским и русским влиянием.

Ярким представителем романтизма был уроженец Новогрудчины **Адам Мицкевич**, который считается классиком польской литературы. Свои произведения он писал на польском языке, а сюжетами для них становились белорусские народные предания, исторические события на землях бывшего Великого Княжества Литовского, а также его романтическая любовь (**1). Он отразил историю Общества филоматов, участником которого был в свои студенческие годы в Виленском университете, в драматической поэме «Дзяды». В поэме «Пан Тадеуш» некоторые разделы посвящены участию шляхты белорусских земель в войне 1812 г. В 1824 г. поэт вынужден был навсегда покинуть свою Родину в связи с осуждением по делу филоматов. В Москве он познакомился с Александром Сергеевичем Пушкиным. Тот под впечатлением



№ 18, 19



от выступления Мицкевича воскликнул: «Каков гений! Каков священный огонь!» Современные литературоведы называют А. Мицкевича «гением пограничья культур».



Известный портрет А. Мицкевича создал друг поэта белорусский художник Валентий Ванькович. Поэт изображен в кавказской бурке на фоне Медвежьей горы (Аю-Даг) в Крыму, куда он совершил морское путешествие во время своей высылки в Одессу в 1825 г.



Мицкевич на скале Аю-Даг.
Художник В. Ванькович. Первая половина XIX в.



Найдите проявления романтизма в картине.

Становление нового белорусского языка и литературы. В первой половине XIX в. начался процесс формирования нового белорусского литературного языка. В его основу легли говоры Центральной Беларуси.



Уроженец Минщины литератор Владислав Сырокомля оценивал роль белорусского языка так: «Красивая это ветвь славянского языка — тот кривичский диалект — и старая! Ибо это язык нашего Литовского статута и законодательства на протяжении двух веков — XVI и XVII. И распространенный! Ведь смело можно сказать, что на нем говорили три четверти давней Литвы, народ, шляхта и паны. Язык, лишенный письменного значения, сегодня остался только родной памятью крестьянских изб...»



Одним из родоначальников новой белорусской литературы стал выпускник Полоцкой иезуитской академии **Ян Барщевский**, писавший и по-белорусски, и по-польски. Он — автор 4-томного сборника «Шляхтич Завальня, или Беларусь в фантастических рассказах», изданного в 1844—1846 гг. Современники сравнивали это произведение со знаменитым собранием арабских сказок «Тысяча и одна ночь». Прототипом главного героя фантастической повести Барщевского «Душа

Я. Барщевский. Художник К. Жуковский. XIX в.

не в своем теле», по мнению исследователей, стал Франц Савич — глава Демократического общества.

Первым классиком новой белорусской литературы стал уроженец Бобруйщины шляхтич **Винцент Дунин-Марцинкевич**. В своих стихотворных повестях и рассказах он показал картины сельской жизни, душевную красоту и трудолюбие крестьян. В двуязычной комедии-опере «Идиллия» («Sielanka») Дунин-Марцинкевич показал жизнь того времени, когда паны говорили на польском языке, а мужики — на белорусском. Создание произведений на «мужицком» языке требовало немалого мужества, поскольку их не поддерживали власти и враждебно встречали ополяченные помещики.



В. Дунин-Марцинкевич, сделав мужика полноценным героем своих произведений, смело заявил ополяченной шляхте:

*Суд ваш не пугает — все равно что в будке
Пес исходит злобой: я не слышу будто.
Слов же Сырокомли вовек не забуду:
Писал по-мужицки — так писать и буду.*

Перевод Н. Кучмель

Развитие искусства. Ярким представителем романтизма в живописи стал художник европейского уровня, уроженец Беларуси **Валентий Ванькович**. Он окончил Полоцкий иезуитский коллегиум. Был другом А. Мицкевича, являлся участником Общества филоматов во время обучения в Виленском университете. Работал в историческом жанре. В 12-летнем возрасте стал свидетелем событий войны 1812 г., что позже отобразил в серии своих картин, посвященных французскому императору («Наполеон у костра» и др.). Художник работал и в портретном жанре, создал портреты А. Пушкина, А. Мицкевича и др.

Уроженец Беларуси композитор **Станислав Монюшко** написал музыку к комедии-опере В. Дунин-Марцинкевича «Идиллия», которая в 1852 г. была поставлена в Минске. Монюшко является основателем польской классической музыки. В своих произведениях он использовал тексты песен, собранных Я. Чечотом (**2).



В. Дунин-Марцинкевич.
Фотография. XIX в.



№ 20

В. Ванькович. Автопортрет



С. Монюшко. Портрет XIX в.



Собор Святых Петра и Павла в Гомеле

В архитектуре конца XVIII — начала XIX в. главенствовал стиль классицизма. Памятниками этого стиля в Беларуси стали собор Святых Петра и Павла и дворец-усадьба Румянцевых-Паскевичей в Гомеле (**3). В Бобруйске и Бресте в первой половине XIX в. были построены крепости.



****1.** 19-летний Адам Мицкевич в Тугановичах (теперь Барановичский район) познакомился с Марылей Верещакой, которая была на год моложе его. Девушка хорошо знала французский, немецкий и итальянский языки, романтическую литературу того времени. Писала стихи, играла на фортепиано и хорошо пела, особенно белорусские песни. Любила вышивать, принимать гостей, ездить на балы в соседние имения. Ей поэт посвятил самые нежные лирические стихи — ведь это была его первая любовь. Она принесла с собой грусть и тоску. Еще до встречи с Мицкевичем девушка была помолвлена. Она не могла пойти против воли семьи и вышла замуж за другого человека. Воспоминания о первой любви не оставляли Мицкевича всю жизнь. О ней он рассказал и в поэме «Дзяды». На родине поэта — в Новогрудке, а также в Минске, Бресте, Гродно, Лиде установлены памятники в честь Адама Мицкевича.



М. Верещака.
Портрет XIX в.



Памятник А. Мицкевичу
в Новогрудке



Сравните портрет В. Ваньковича «Мицкевич на скале Аю-Даг» на с. 44 учебного пособия и памятник поэту на его родине. Что в образах классика литературы общее и чем они различаются?



****2.** В самом центре современного Минска находится дом Валентия Ваньковича, построенный в конце XVIII — начале XIX в. в стиле классицизма. В нем собирались друзья художника — писатель В. Дунин-Марцинкевич, композитор С. Монюшко, художник Я. Дамель. В здании дома расположен столичный музей — Дом Ваньковича. Рядом с ним установлена скульптурная композиция «Утро художника». В памятнике воплощен образ молодого и романтического В. Ваньковича. Большая часть картин художника, которые хранятся главным образом в музеях Польши, была написана в родительском имении Большая Слепянка. Теперь здесь, неподалеку от здания Национальной библиотеки Беларуси, восстановлен усадебный комплекс.

По решению ЮНЕСКО — учреждения Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры — 1999 и 2008 гг. были объявлены соответственно годами С. Монюшко и В. Дунин-Марцинкевича. В центре Минска им в 2016 г. установлен памятник.

Скульптурная композиция
«Утро художника» возле
Дома Ваньковича в Минске



Памятник С. Монюшко
и В. Дунин-Марцинкевичу
в Минске



Почему С. Монюшко и В. Дунин-Марцинкевичу установлен общий памятник?



****3.** Гомельский дворец был заложен в 1777 г. на правом берегу реки Сож генерал-фельдмаршалом П. А. Румянцевым-Задунайским, которому Екатерина II подарила Гомель. Почти 30 лет владельцем дворца был его сын Николай Петрович Румянцев. Он собрал во дворце уникальную коллекцию произведений искусства, книг, рукописей, монет и археологических материалов. На основе этой коллекции был открыт Румянцевский музей — теперь Российская государственная библиотека. В 1834 г. дворец перешел к генерал-фельдмаршалу графу И. Ф. Паскевичу. При новом владельце была возведена часовня (мемориальная усыпальница) князей Паскевичей. Теперь в отреставрированном дворце Румянцевых-Паскевичей расположен Гомельский областной краеведческий музей.



Гомельский дворец Румянцевых-Паскевичей.
Рисунок Н. Орды. XIX в.



1. Приведите примеры произведений литературы и искусства, созданных в стиле романтизма.
2. Каким образом связано творчество А. Мицкевича и В. Ваньковича?
3. Продолжите заполнять в тетради таблицу «Достижения в развитии науки и культуры Беларуси в первой половине XIX в.».
4. Перечислите исторические события и лиц, которые изображались в произведениях литературы и живописи.
5. Представьте себя на месте Адама Мицкевича и его любимой Марыли Верещаки. Каким было бы ваше поведение в условиях того времени? Свой ответ поясните. Воспользуйтесь методической рекомендацией «Как моделировать свое поведение в условной исторической ситуации» на с. 155 учебного пособия.
6. Проведите исследование по теме «В. Дунин-Марцинкевич и С. Монюшко: творческое сотрудничество классика новой белорусской литературы и основателя польской классической музыки». Подготовьте сообщение о результатах исследования для выступления на уроке обобщения.

§ 11. Обобщение к разделу I

Вспомните. Что нового можно отметить в развитии белорусских земель в первой половине XIX в. по сравнению с концом XVIII в.?

Учебная задача. Определить основные итоги присоединения белорусских земель к Российской империи.

Итоги общественно-политического и конфессионального развития Беларуси. В конце XVIII в. судьбоносным событием для Беларуси стало включение ее земель в результате разделов Речи Посполитой в состав Российской империи. Правящими кругами Российской империи это событие рассматривалось как воссоединение единого православного восточнославянского этноса. В пределах одного государства белорусы, украинцы и русские оказались связаны его общей исторической судьбой.

Значительная часть ополяченной шляхты и католического духовенства считала разделы Речи Посполитой утратой государственной независимости. Она стремилась в ходе восстания 1830—1831 гг. восстановить ее в границах 1772 г., т. е. до всех разделов бывшего государства. Российскими властями восстание воспринималось как бунт польской шляхты против справедливой правительственной политики.

Российское правительство стало на путь усиления своих позиций на белорусских землях и взяло курс на слияние западных губерний с Россией. Этот курс реализовывался через «разбор» шляхты, введение и распространение на всю территорию Беларуси российского законодательства. Шляхта, которая еще в конце XVIII в. благодаря своим «золотым вольностям» была определяющей политической и экономической силой в крае, постепенно утрачивала свое привилегированное положение.

В конфессиональном отношении изменения были связаны с присоединением униатской церкви, верующими которой являлись большинство сельских жителей, к Русской православной церкви. Ослабевало влияние католического костела.

Результаты экономического развития Беларуси. В экономическом плане происходило вовлечение Беларуси в общероссийское хозяйство. Это расширяло рынок сбыта продуктов земледелия, обусловило хозяйственную специализацию Беларуси на производстве определенной продукции.

Попытками решения аграрного вопроса были реформа П. Д. Киселева в государственной деревне, а также инвентарная реформа в помещичьей деревне. Их главными результатами явились перевод государственных крестьян с барщины на чинш, частичное нормирование повинностей помещичьих крестьян. При этом собственность помещиков на землю сохранялась. Панская земля продолжала находиться в пользовании крепостных крестьян, выполнявших ряд обязанностей в пользу землевладельцев.

С возникновением первых фабрик, принадлежавших местным помещикам, в Беларуси начался постепенный переход от ручного к машинному производству. Этот переход ознаменовал начало промышленного переворота.

Итоги развития культуры Беларуси. Культура Беларуси развивалась в условиях, когда правящие круги Российской империи не считали белорусов отдельным этносом, имеющим право на самостоятельное существование, а белорусский язык рассматривался как диалект русского. В такой ситуации значительным достижением стало возникновение и становление нового научного направления — белорусоведения. Началось изучение исторического, культурного, конфессионального, языкового своеобразия и общности белорусов. В первой половине XIX в. происходил процесс формирования нового белорусского языка и литературы.

Понятия и термины, которые необходимо усвоить: сословие, рекрутская повинность, черта еврейской оседлости, автономия, «план Огинского», филоматы, филареты, «разбор» шляхты, конфискация, конфессия, Полоцкий церковный собор, аграрный вопрос, реформа П. Д. Киселева, община, инвентарная реформа, белорусоведение.



1. Выскажите свое собственное отношение, в том числе эмоциональное, к обозначенным на «ленте времени» историческим событиям и объясните его.

1794 г.

1812 г.

1817,
1820 гг.

1820-е гг.

1830—
1831 гг.

1839 г.

1840—
1850-е гг.



Введение
черты
еврейской
оседлости

События
войны
1812 г.
в Беларуси

Образова-
ние
обществ
филоматов
и филаре-
тов

Возникно-
вание
первых
фабрик
в Беларуси

Восстание
в Польше,
Литве
и Беларуси

Упраздне-
ние
униатской
церкви

Реформиро-
вание госу-
дарственной
и помещи-
чьей дерев-
ни

2. Найдите и объясните ключевое слово:

- в выдержке из доклада виленского генерал-губернатора Ф. Я. Мирковича российскому императору Николаю I: «...две весьма важные меры, своевременно приведенные в исполнение, значительно содействовали сохранению в последнее время полного спокойствия в крае созданием твердой преграды злоумышленным намерениям подстрекать крестьян против существующей власти. Меры эти таковы: перевод государственных крестьян на поземельное оброчное положение и введение правильных инвентарей в помещичьих имениях. Первая уничтожила всю тяжесть, которой были истощены крестьяне из-за корысти арендаторов; вторая положила предел произволу помещиков, определив основные правила взаимных обязательств...»;
- в высказывании А. Мицкевича: «На белорусском языке, называемом русинским, или литовско-руси́нским... говорит около десяти миллионов человек»;

это самый богатый и самый чистый говор, он возник давно и прекрасно разработан. В период независимости Литвы великие князья пользовались им для своей дипломатической переписки».

3. Сравните с помощью методической рекомендации на с. 153 учебного пособия:

- отношение различных слоев населения белорусских губерний к воюющим сторонам в период боевых действий Отечественной войны 1812 г.;
- политику царского правительства в белорусских губерниях до и после восстания 1830—1831 гг.;
- конфессиональное положение в белорусских губерниях в конце XVIII в. и середине XIX в.;
- положение крестьянства до и после реформы П. Д. Киселева в государственной деревне и инвентарной реформы;
- промышленный переворот в странах Западной Европы и на территории Беларуси.

4. Приведите исторические факты, отражающие:

- политику российских властей в отношении различных слоев населения Беларуси после ее присоединения к Российской империи;
- конфессиональную политику царского правительства в отношении верующих Беларуси в первой половине XIX в.;
- различные течения общественного движения в Беларуси в первой половине XIX в.;
- особенности развития промышленности Беларуси в первой половине XIX в.;
- политику царского правительства по решению аграрного вопроса в 1840—1850-х гг.

5. Объясните причинно-следственные связи между следующими историческими событиями с помощью методической рекомендации на с. 153—154 учебного пособия:

- восстание 1830—1831 гг. → усиление «разбора» шляхты;
- включение Беларуси в общероссийский рынок → улучшение путей сообщения и развитие торговли;
- сохранение крепостного права → рост недовольства крестьянства;
- присоединение униатов к Русской православной церкви → укрепление позиций российского правительства.

6. Докажите с помощью методической рекомендации на с. 153 учебного пособия, что:

- участников обществ филоматов и филаретов беспокоила судьба Отечества;
- реформа П. Д. Киселева и инвентарная реформа не решили аграрный вопрос;
- в первой половине XIX в. началось изучение исторической, культурной, языковой самобытности белорусского этноса.

7. Решите исторические задачи:

- объясните поведение крестьян, описанное в стихотворении Яна Барщевского:

...Калісь французская сіла
З-за Нёмана наступіла;
Стала і нас карціць,

*Як бы то Польщучу звараціць.
А мы сядзім ціха,
Пакуль прынесла ліха.
Яны ў наш двор,
Ну-тка і мы дзяліць здор.

А так мяса наварылі,
Што б мы іх угаварылі
Свірны ў дварах паразбіваць,
Паноў у лес паразганяць...;*

- определите, какая личная позиция высказывается в строках стихотворения Владислава Сырокомли «Освобождение крестьян»:

*Я знаю, что крепко люблю свою братью,
Что прадед мой старый литвином был истым,
Что шляхтич я родом с гербовой печатью...
Гордиться мне было в то время грешно ли,
Что шляхтич я родом с гербовой печатью?..
И вправе гордиться литовскою кровью
Как шляхтич природный с гербовой печатью.*

Перевод Д. Минаева



А. Киркор. Художник
А. Магнус. XIX в.

- определите, какие личные чувства выражены в письме уроженца Могилевской губернии историка Адама Киркора: «Разве Литва для того, чтобы быть с Польшей, должна перестать быть Литвой? Нет! Я литвин — и никогда это чувство во мне не будет уничтожено. Я люблю свою Родину со всем юношеским энтузиазмом, со всей мужской самоотверженностью»;
- определите, от чьего имени и о каком явлении упоминается в одной из народных песен, записанных Яном Чечотом:

*Да ў нашага пана,
Ды нядобрая слава:
Па месяцу жыта жалі,
Па зорам копы клалі.
Цёмна ў полі, цёмна,
Бадай таму цямней было,
Хто дахаты не пушчае
Да на полі нас трымае.
Да мы позна з поля ідзём,
Да прыганятага клянём;*

- дайте ответ на вопрос, заданный писателем и общественным деятелем с Брестчины Ю. У. Немцевичем: «Думая о каких-нибудь важных вещах, человек невольно сравнивает их с другими... Почему же, спрашиваю я вновь, даже в неплодородных провинциях Франции, Шотландии, Швеции, в песчаном Бранденбурге мы видим свободный люд, аккуратные местечки, ухоженные поля, расцвет промыслов, а отсюда и благосостояние людей? Малое, заброшенное посреди бурного океана местечко в Аркадии не сравнить своим расцветом и достатком с Ковно или Пинском с их реками, связанными с миром. Ответ на эти все вопросы столь же прост, сколь и опасен»;
- определите, о каком языке и каком вероисповедании упоминается в отчете генерал-губернатора Н. А. Долгорукова императору Николаю I в 1833 г. об управлении Виленской и Гродненской губерниями и Белостокской областью: «Во все времена, во всех странах мира язык всегда был и будет непосредственным оружием правительств для достижения всевозможных видов и намерений. Везде господствующий язык государства, как господствующее вероисповедание... должен иметь преимущественное уважение...»;
- определите, в чем заключался патриотизм филаретов, с опорой на строки песни, автором которой является Михал Рукевич:

*Встаньте, братья-филареты!
Смех и радость с нами вновь!
Наши песни, что не спеты,
Наша к Родине любовь!
И когда трубач бессонный
Протрубит, зовя на бой,
Зная славное с Погоней
Понесем перед собой!*

Перевод Н. Кучмель

8. Проведите воображаемое интервью с историческим лицом:

- с автором проекта восстановления ВКЛ и полонеза «Прощание с Родиной» Михалом Клеофасом Огинским;
 - с основателем предпринимательской династии графом Войцехом Пусловским;
 - с выдающимся ученым Игнатием Домейко;
 - с участником Общества филоматов, автором поэм «Дзяды» и «Пан Тадеуш» Адамом Мицкевичем;
 - с художником Валентием Ваньковичем;
 - с основателями археологии и музееведения братьями К. и Е. Тышкевичами.
- Используйте методическую рекомендацию «Как провести воображаемое интервью с исторической личностью» на с. 154—155 учебного пособия.

9. Представьте результаты своих исследований.

§ 12. Наш край в конце XVIII — середине XIX в.

Задание 1. Определите, пользуясь картосхемами учебного пособия и картами атласа, административно-территориальную единицу, в составе которой находился ваш населенный пункт, и его статус.

Задание 2. Какие исторические события коснулись жителей вашей местности? Как они отразились на судьбах ваших земляков?

Задание 3. Подготовьте сообщение о знаменитых уроженцах вашего края — деятелях первой половины XIX в., внесших вклад в развитие хозяйства (например, о первых фабрикантах и предпринимателях на белорусских землях Войцехе Пусловском и Александре Скимунте).

Задание 4. Подготовьте сообщение о знаменитых уроженцах вашего края — деятелях первой половины XIX в., которые сделали изобретения, способствовали развитию культуры и просвещения (например, о научных достижениях Теодора Нарбута, Игнатия Домейко, братьев Тышкевичей; о музыкальном творчестве Михала Клеофаса Огинского и Станислава Монюшко; о поэзии Адама Мицкевича; о живописи Яна Дамеля и Валентия Ваньковича).

Задание 5. Подготовьте сообщение об учебе в ланкастерской школе в Гомеле или в Горы-Горецкой земледельческой школе.

Задание 6. Подготовьте сообщение об одном из местных памятников архитектуры, связанных с историческими событиями первой половины XIX в. (например, об истории и сегодняшнем состоянии дворца Румянцевых-Паскевичей, Минской ратуши).

Задание 7. Подготовьте сообщение о хозяйстве, повседневной жизни и быте жителей вашего края в первой половине XIX в. (например, о появлении картофеля, положении крестьян, истории и сегодняшнем состоянии каналов на территории Беларуси, жизни населения и облике белорусских городов).

Задание 8. Приведите примеры местного фольклора и расскажите, как отмечались народные праздники жителями вашего края. Например, выясните, какое отношение имеют к вашему краю слова песни: «Мы набяром малайцоў ад матушкаў, ад атцоў, ад жоначак маладых, ад дзетушак маленькіх...»

Задание 9. Подготовьте индивидуально или группой проект «Достопримечательности родного края»: составьте экспозицию одного из залов краеведческого музея. Для этого:

- а) сформулируйте цель, с которой создается музейная экспозиция;
- б) определите тему и название экспозиции;
- в) уточните хронологический период, который будет освещаться;
- г) конкретизируйте события и явления, аспекты истории, персоналии, которые будут отражены в экспозиции;
- д) перечислите экспонаты, которые вы предлагаете использовать в экспозиции;
- е) подробно опишите наиболее важные для освещения темы экспонаты;
- ж) объясните, почему данные экспонаты соответствуют определенной вами цели;
- з) раскройте, в чем заключаются характерные и оригинальные черты предложенных вами экспонатов.

Б

**ЕЛОРУССКИЕ ЗЕМЛИ
ВО ВТОРОЙ
ПОЛОВИНЕ XIX —
НАЧАЛЕ XX в.**



Раздел II



Правообладатель Издательский центр БГУ

§ 13. Отмена крепостного права

Вспомните. Каким образом решался аграрный вопрос в Беларуси в первой половине XIX в.?

Учебная задача. Определить особенности проведения крестьянской реформы 1861 г. в белорусских губерниях.



№ 21

Провозглашение и условия освобождения помещичьих крестьян.

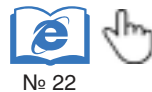
В 1857 г. появился рескрипт (предписание) царя Александра II на имя вилenskого генерал-губернатора В. И. Назимова о подготовке проектов «улучшения быта помещичьих крестьян». Согласно этому документу предусматривалось освобождение крестьян от крепостной зависимости и предоставление им личной свободы. Однако за помещиком сохранялось право собственности на землю, за пользование которой крестьяне должны были отбывать повинности.

«Положение» о выходе на волю крепостных крестьян и Манифест, в котором объявлялось об этом населению, Александр II подписал 19 февраля **1861 г.** Взвесив все обстоятельства, царское правительство не решилось освобождать крестьян совсем без земли. Однако получить ее в собственность крестьяне могли только за выкуп.



Чтение Манифеста (освобождение крестьян). Художник Б. Кустодиев. Начало XX в.

Выкупная операция заключалась в следующем. Государство вносило за крестьян 80 % от выкупной суммы, чтобы они могли рассчитаться с помещиками. Предусматривалось, что возвращать эту сумму денег крестьяне будут в обязательном порядке на протяжении 49 лет. При выплатах крестьяне должны были возвращать ежегодно по 6 % от ссуженной государством суммы.



№ 22

За пользование землей крестьянам нужно было выполнять в пользу помещика прежние повинности — барщину или оброк в установленных государством размерах. Такие крестьяне считались **временнообязанными** перед своими помещиками, от согласия которых зависело заключение выкупного соглашения. Временнообязанное положение крестьян могло продолжаться до 9 лет.

Осуществление крестьянской реформы. Реформа 1861 г. коренным образом изменила положение помещичьих крестьян. Они получили личную свободу, но оказались ограбленными. Непосильные выкупные платежи поглощали 70 % крестьянского дохода. Чтобы рассчитаться с платежами, крестьяне были вынуждены сразу после уборки — в сезон самых низких цен — продавать свой урожай. Позже, зимой или весной, им приходилось брать денежные или натуральные займы у помещика и отправляться на заработки на тяжелую и малооплачиваемую работу. Взыскание выкупных платежей с крестьян продолжалось по 1906 г.

Помещики оставили за собой лучшие пахотные земли. Крестьянам отводили пустоши, «песочек» или заболоченные участки. Кроме того, лишили сенокосов, выгонов, водоемов, лесных угодий, без которых деревенское хозяйство обычно не могло обойтись. В результате усилилась чересполосица — разьединенность и раздробленность крестьянского земельного надела на несколько обособленных частей.

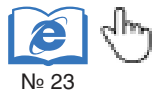
С полученных наделов было трудно прокормить семью. Большинство крестьян не могли вести хозяйство самостоятельно. Они были вынуждены работать на бывших хозяев, оставивших себе большую часть земли.



Реакцию крестьян на условия наделения землей показывают строки из устного поэтического народного творчества:

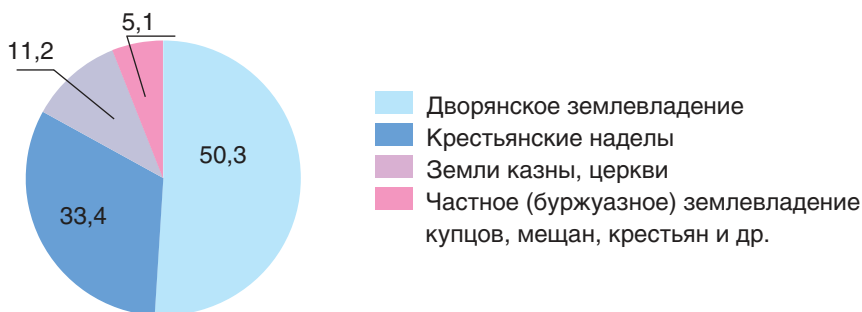
*Адпусцілі сялян «на свабоду»
Дзевятнаццатага феўраля,
Толькі землі не далі народу —
Вось вам «міласць» цара і дваран.*

Реформа 1861 г. вызвала глубокое разочарование крестьян. Пошли слухи, что царь якобы издал указ о настоящей свободе, а помещики его скрывают. Крестьяне скоро поняли, что они обмануты в своих ожиданиях. Нужно было выкупать землю, которую они считали своей, так как неизменно пользовались ею десятилетиями. Размер выкупа значительно превышал реальную цену земли. Так, ее рыночная цена в Минской губернии составляла 18 рублей за десятину (мера земельной площади, равная 1,09 гектара), а по условиям выкупа следовало заплатить за нее 79 рублей 20 копеек. Фактически помещики получали компенсацию за утрату права собственности на личность крестьянина.



№ 23

Итоги и значение осуществления реформы 1861 г. Отмена крепостного права стала своеобразным рубежом между двумя эпохами — феодализмом и капитализмом. Наиболее значительным преобразованием в деревне стало провозглашение личной свободы крепостных крестьян, их независимости от помещика. Крестьян уже нельзя было продавать, покупать, дарить. Огромное число людей получили, пусть и ограниченные, гражданские права. Они теперь могли заключать договоры и сделки, выбирать род занятий, поступать в учебные заведения, свободно вступать в брак. Однако крестьяне имели значительно меньше прав по сравнению с другими сословиями. Только в отношении крестьян вплоть до начала XX в. применялась такая позорная форма наказания, как публичная порка розгами. Крестьянская реформа не устранила многочисленные феодальные пережитки. Главным из них было помещичье землевладение.



Распределение земель в Беларуси в 1877 г., %



Определите на основании данных этой диаграммы, был ли решен в Беларуси аграрный вопрос.

Новые понятия и термины: временнообязанные крестьяне.



1. Перечислите условия выкупной операции. Используйте следующие понятия: *выкупные платежи, временнообязанные крестьяне*.
2. Докажите, что условия получения крестьянами земли фактически компенсировали помещикам утрату права собственности на личность крестьянина.
3. Представьте себя на месте крепостного крестьянина, получившего личную свободу. Какие условия освобождения от крепостной зависимости вызвали бы ваше недовольство? Свой ответ обоснуйте. Воспользуйтесь методической рекомендацией «Как моделировать свое поведение в условной исторической ситуации» на с. 155 учебного пособия.
4. Можно ли охарактеризовать реформу 1861 г. как антикрепостническую? Свой ответ обоснуйте.

§ 14. Восстание 1863—1864 гг.

Вспомните. 1. Каковы были цели и состав участников восстания 1830—1831 гг.?

2. Кто такие временнообязанные крестьяне?

Учебная задача. Охарактеризовать взгляды, которых придерживался К. Калиновский.

Причины и характер восстания. Продолжением борьбы за возрождение государственности на землях бывшей Речи Посполитой в границах 1772 г. явилось восстание 1863—1864 гг. Его центром стали Варшава и этнически польские территории.

События в Польше нашли отклик в тех регионах, которые ранее входили в состав Речи Посполитой, в том числе в Беларуси и Литве. Восстание в Беларуси было направлено против самодержавия, остатков крепостничества и сословного неравенства.

«Красные» и «белые». В начале 1860-х гг. активизировалось общественно-политическое движение на территориях бывшей Речи Посполитой. В этом движении оформились две политические группировки: «красные» и «белые».

«Красные» выражали интересы мелкой и безземельной шляхты, мещан, интеллигенции, в значительной степени крестьян. Часть «красных» (правые) рассчитывали восстановить государственность на территории бывшей Речи Посполитой путем всенародного восстания. Наиболее решительные из «красных» (левые) составляли революционно-демократическое течение в восстании. Они выступали за установление демократического республиканского строя путем крестьянской революции, за самоопределение народов.

«Белые» являлись выразителями интересов крупных землевладельцев и верхов буржуазии. Они стремились не допустить, чтобы восстание переросло в крестьянскую революцию. Свои надежды на восстановление независимости Речи Посполитой «белые» связывали с давлением на Россию западноевропейских государств. Для этого они наладили связь с правительствами Франции и Англии.

Для подготовки восстания весной 1862 г. «белыми» в Варшаве был создан Центральный национальный комитет (ЦНК). Летом 1862 г. с целью подготовки восстания в Беларуси и Литве представители революционно-демократического течения «красных» организовали в Вильно Литовский провинциальный комитет (ЛПК).

Председателем ЛПК с октября 1862 г. стал уроженец Гродненщины **Кастусь (Константин Викентий Семёнович) Калиновский** (1838—1864). После окончания Свислочского уездного училища он почти три года помогал отцу по хозяйству. Одновременно готовился к сдаче экзаменов и поступил в Петербургский университет. Константин был освобожден от платы за обучение, но и стипендии первоначально не получил. Поэтому приходилось зарабатывать деньги репетиторством. Во время учебы на юридическом факультете он участвовал в революционных кружках. Здесь стал приверженцем идей крестьянской революции и свободы угнетенных народов. В 1861 г. вернулся на родину.



К. Калиновский. Фотография. 1862 г.

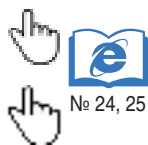


С опорой на фотографию выскажите догадку, к какому сословию принадлежал К. Калиновский.

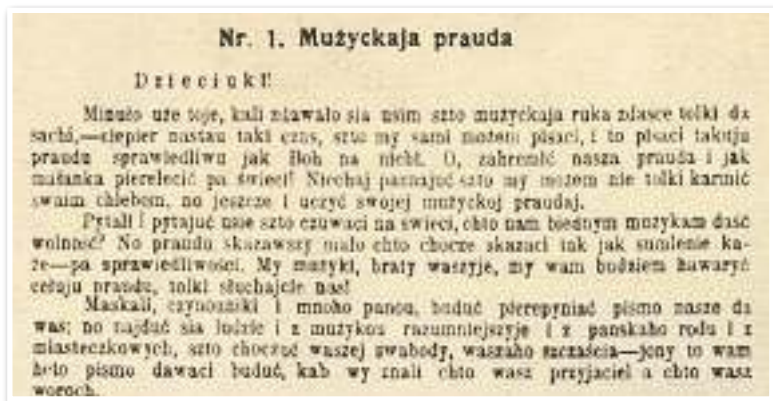


По воспоминаниям одного из участников восстания, К. Калиновский был «...образован, чист, полон благородства, ума и энергии. Обошел пешком Литву и Беларусь, неся в народ жар любви к Отечеству... Не хотел иметь никаких отношений со шляхтой, а опирался только на народ».

«Мужыцкая праўда». Представители революционно-демократического течения среди «красных» (левые) Кастусь Калиновский, Феликс Рожанский и Валерий Врублевский издавали нелегальную «Мужыцкую праўду», исполнявшую роль газеты. На протяжении 1862—1863 гг. вышло 7 ее номеров в виде листовок. Большинство материалов «Мужыцкай праўды» написал сам Калиновский под псевдонимом «Яська-гаспадар з-пад Вільні». Они печатались на белорусском языке латинским шрифтом, который использовался в польском языке — государственном в бывшей Речи Посполитой.



№ 24, 25



Первый номер газеты «Мужыцкая праўда». Фрагмент



Поработайте по методу загадочной картинки с фрагментом «Мужыцкай праўды».



В «Мужыцкай праўдзе» (№ 1) прозвучал прызыв:

«Дзецюкі!

Мінула ўжэ тое, калі здавалася ўсім, што мужыцкая рука здасца толькі да сахі, — цяпер настаў такі час, што мы самі можам пісаці, і то пісаці такую праўду справядліву, як Бог на небе. О, загрыміць наша праўда і, як маланка, пераляціць па свеце! Няхай пазнаюць, што мы можам не толькі карміць сваім хлебам, но яшчэ і ўчыць сваей мужыцкай праўды...

Вазьмемся, дзецюкі, за рукі і дзяржэмся разам! Мужык, пакуль здужае трымаці касу і сакеру, бараніць свайго патрапіць і ў нікога ласкі прасіць не будзе.

Гэту Мужыцкую Праўду напісаў і зноў пісаці будзе

Яська-гаспадар з-пад Вільні».

Начало и ход восстания, его подавление. Восстание началось в Польше в январе 1863 г. Поводом для выступления послужило проведение рекрутского набора по спискам, в которые были включены все «неблагонадежные» молодые люди. Преждевременное выступление в Польше стало полной неожиданностью для революционеров Беларуси и Литвы, но после колебаний было ими поддержано.

1 февраля 1863 г. ЛПК провозгласил себя Временным провинциальным правительством Литвы и Беларуси и обнародовал программные документы, дублировавшие программу польских повстанцев. Население призывалось к вооруженной борьбе, жители объявлялись равноправными гражданами независимо от сословной принадлежности, национальности и вероисповедания. Объявлялась безвозмездная передача в собственность крестьян земельных наделов, находившихся в их пользовании, а с помещиками за землю рассчитывалось государство. Рекрутчина заменялась 3-летней всеобщей воинской повинностью. Восстанавливалась униатская церковь.

Большинство местных отрядов повстанцев в западных уездах Беларуси сформировались в марте — апреле 1863 г. В их состав вошли мелкая шляхта, ученическая и студенческая молодежь, ремесленники, крестьяне, офицеры, покинувшие царскую армию. Эти отряды возглавили на Гродненщине Ф. Рожанский и В. Врублевский — будущий генерал Парижской Коммуны.

Общего плана действий у повстанцев не было, не хватало также оружия. Они располагались в лесах и оттуда осуществляли боевые вылазки. Значительной акцией повстанцев стал захват города Горки. В нем участвовали студенты Горы-Горецкого земледельческого института. Наиболее активно действовали повстанцы на западе благодаря непосредственным усилиям К. Калиновского как комиссара Гродненского воеводства (губернии). Масштабностью и жестокостью характеризовалась битва под Миловидами в Слонимском уезде. На Брестчине сражался отряд, возглавляемый местным шляхтичем, бывшим подполковником российской армии, участником Крымской войны **Ромуальдом Траугуттом**. В чине генерала он был представителем повстанческих властей за границей, а с октября 1863 г. фактически являлся руководителем всего восстания.



М. Н. Муравьев. Фотография.
Вторая половина XIX в.

В марте 1863 г. руководство восстанием в Беларуси и Литве перешло к «белым». Этим воспользовались царские власти, стремившиеся представить в глазах крестьян восстание как выступление панов против «царя-освободителя». Такое представление поддерживала у крестьян и православная церковь. Основная масса белорусского крестьянства, традиционно не доверявшая шляхте, не присоединилась к повстанцам. Среди участников восстания в Беларуси доля крестьян составила около 18 %.

Царские власти жесткими военными мерами боролись с восстанием. В мае 1863 г. в Вильно прибыл новый генерал-губернатор **Михаил Николаевич Муравьев**. Ранее он последовательно занимал губернаторские должности в Могилеве, Гродно, Минске. При знакомстве с местным дворянством на вопрос о том, не является ли его родственником руководитель «Северного общества» декабристов Никита Муравьев,

генерал-губернатор ответил, что он «не из тех Муравьевых, которых вешают, а из тех, которые вешают».

Начались публичные казни повстанцев, возросло количество арестов. Власти создавали крестьянские стражи для борьбы с повстанцами. Тех, кто поддержал повстанцев, ссылали в Сибирь.

В таких неблагоприятных условиях «белые» оказались не способными руководить восстанием. В конце лета 1863 г. руководство восстанием в крае сосредоточилось в руках К. Калиновского. Но уже было поздно, реальных успехов достичь не удалось. Осенью 1863 г. вооруженная борьба в Беларуси прекратилась. Мужественный и неутомимый Калиновский продолжал свою революционную деятельность, пытаясь сохранить людей, чтобы вновь выступить весной 1864 г. Долгое время ему удавалось скрываться от преследования, но один из членов организации на допросе выдал его.



К. Калиновский сумел передать из тюрьмы на волю три прощальных «Письма из-под виселицы». В них есть такие строки:

*Бывай здаровы, мужыцкі народзе,
Жыві ў шчасці, жыві ў свабодзе.
І часам спамяні пра Яську твайго,
Што згінуў за праўду для добра твайго (**1).*



Двадцатилетний К. Калиновский был публично повешен на Лукишской площади в Вильно. В последнюю минуту своей жизни, стоя под виселицей, он при оглашении судебного приговора, в котором его называли дворянином, заявил: «У нас няма дваран — усе роўныя!»



Определите идею, о которой свидетельствуют последние слова К. Калиновского.

«Письма из-под виселицы» представляют собой духовное завещание К. Калиновского белорусскому народу: «...на-родзе... цэлай грамадой ідзі ваяваці за сваё чалавечае і народнае права, за сваю веру, за сваю зямлю родную». Калиновский также придерживался идеи демократического народного государства: «...не народ зроблены для ўрада, а ўрад для народа».

Восстание **1863—1864 гг.** было подавлено царскими властями. По официальным данным, в Беларуси и Литве 128 повстанцев были казнены, более 850 приговорены к каторге, около 12 тыс. человек сосланы и выселены из края (**2, 3). Под влиянием сибирской ссылки была написана картина «На этапе». Ее автором стал уроженец Беларуси, участник восстания **Казимир Альхимович**.

Дело восстания не прошло бесследно: оно пробуждало к борьбе за свободу грядущие поколения.

Влияние восстания 1863—1864 гг. на условия освобождения крестьян белорусских губерний. Чтобы отвлечь крестьян от массового участия в восстании и склонить их на свою сторону, царское правительство вынуждено было изменить в их пользу некоторые условия крестьянской реформы 1861 г. Согласно специальным царским указам в Гродненской, Виленской и Минской губерниях с 1 мая 1863 г., а в Витебской и Могилевской губерниях с 1 января 1864 г. прекращались временнообязанные отношения. Крестьяне, независимо от согласия помещиков, срочно переводились на обязательный выкуп земельных наделов, причем размер выкупных платежей снижался на 20 %. Эти уступки самодержавия существенно смягчали условия освобождения крестьян в Литве и Беларуси по сравнению с другими регионами Российской империи.

Новые понятия и термины: «Мужыцкая праўда».



№ 26



На этапе. Художник К. Альхимович.

Вторая половина XIX в.



Определите, почему картина так называется.



****1.** В «Письмах из-под виселицы» Кастуся Калиновского объединены мотивы любви и борьбы за свободу:

*Марыська чарнабрэва, галубка мая,
Гдзе ж ся падзела шчасце і ясна доля твая?..
Не наракай, Марыся, на сваю бяздолю,
Но прыймі цяжкую кару Прадвечнага волю,
А калі мяне ўспомніш, шчыра памаліся,
То я з таго свету табе адзавуся...
А калі слова прайдзе ў дзела,
Тагды за праўду станавіся смела,
Бо за адно з праўдай у грамадзе згодна
Дажджэш, Народзе, старасці свабодна.*



Определите, в чем заключалась правда К. Калиновского.



****2.** Во время восстания военным начальником Ошмянского уезда и командиром отряда являлся уроженец Беларуси **Зигмунт Минейко**. Он был человеком, который превыше всего ставил идеалы свободы, независимости и справедливости. За участие в восстании был сначала приговорен к расстрелу, замененному позднее 12 годами каторги в Сибири. В 1865 г. бежал

за границу. Окончил Академию Генерального штаба в Париже. С 1891 г. в Греции, участвовал в войне с Турцией за Крит. Увлекался древнегреческой историей, отыскал в ходе археологических раскопок древний город, где находилось святилище Зевса. Был прекрасным инженером, участвовал в строительстве спортивных объектов в Афинах для первых Олимпийских игр 1896 г. и даже писал репортажи с игр для польских газет. В 1910 г. греческий парламент присвоил ему звание почетного гражданина Греции. За участие в качестве военного специалиста в Балканской войне 1912—1913 гг. был удостоен высшей воинской награды Греции — Золотого креста заслуги.



Какие факты биографии З. Минейко впечатлили вас? Объясните, почему.



З. Минейко. Фотография.
Начало XX в.



****3.** Среди участников восстания, отданных в солдаты и высланных в Сибирь, был 18-летний уроженец Витебщины **Иван Черский**. В Сибири он занялся геологическими исследованиями: изучал строение берегов Байкала, составил первую геологическую карту его побережья. Ссылка продолжалась 22 года. После помилования возглавил экспедицию в район рек Колыма и Индигирка. Был награжден тремя золотыми медалями Русского географического общества. Его именем названы система горных хребтов в Якутии и Магаданской области, хребет в Забайкалье и др.



И. Черский.
Фотография. Вторая половина XIX в.



1. Что явилось основной причиной восстания 1863—1864 гг.?
2. Составьте в тетради таблицу «Основные политические группировки в восстании 1863—1864 гг.».



Признаки для сравнения	Политические группировки		
Цели			
Участники			
Тактика действий			

3. Объясните название газеты, которую издавали К. Калиновский, В. Врублевский, Ф. Рожанский.
4. Определите, в чем заключался завет К. Калиновского белорусскому народу.
5. Почему М. Н. Муравьева называли «усмирителем Западного края» и «спасителем России»?
6. Как повлияло восстание 1863—1864 гг. на условия освобождения крестьян белорусских губерний?
7. Проведите исследование на тему «Кастусь Калиновский как носитель идеи социальной справедливости и борец за крестьянскую долю и свободу». Подготовьте сообщение о результатах исследования к уроку обобщения.

§ 15. Правительственная политика в Беларуси в последней трети XIX в.

- Вспомните.** 1. Что такое «разбор» шляхты?
2. Какое решение принял Полоцкий церковный собор?

Учебная задача. Определить особенности политики самодержавия в Беларуси в последней трети XIX в.

Ситуация в белорусских губерниях после восстания 1863—1864 гг.

До конца 1860-х гг. в Беларуси сохранялось военное положение, введенное в связи с восстанием 1863—1864 гг. В Беларуси и Литве был установлен режим исключительных законов, направленный на уменьшение польского влияния.

Действовали следственные комиссии и полевые суды. Продолжались аресты участников восстания и принудительное отчуждение имений шляхты в пользу государства. Власть вернулась к политике «разбора» шляхты, направив ее против активных участников восстания. Шляхте запретили собираться вместе по несколько человек, даже на семейные торжества. За любое нарушение законов военного времени налагались штрафы — например, за использование польского языка, за ношение траура по погибшим повстанцам. Были уволены со службы чиновники-католики, а на их должности назначены государственные служащие из России, ставшие опорой царизма в крае. Им были переданы сотни имений, конфискованных у участников восстания. С 1866 г. постепенно, начиная с восточных губерний, военное положение начало отменяться, но было полностью снято только в 1870 г.

Особенности проведения буржуазных реформ в Беларуси. После отмены крепостного права в Российской империи в 1860—1870-е гг. был проведен ряд буржуазных реформ. В связи с восстанием 1863—1864 гг. большинство из них в Беларуси начались со значительным опозданием и существенными ограничениями.

Только с 1872 г. в Беларуси стали проводить судебную реформу, которая в России осуществлялась с 1864 г. Для рассмотрения мелких преступлений и незначительных дел был создан мировой суд. В отличие от центральных губерний России, где судей избирали земские собрания в уездах, в Беларуси их назначал министр юстиции из числа верных правительству помещиков. Таким образом, Беларусь была сразу лишена главной особенности судебной реформы — выборности судей и их независимости от правительства.

Только в 1882 г. в судах Беларуси были введены специальные должности присяжных заседателей (судей-непрофессионалов). Они независимо от судей выносили окончательное решение о виновности либо невиновности подсудимого. С учетом их решения суд определял меру наказания или объявлял об освобождении. Для юридической помощи подсудимым и их защиты также вводились присяжные поверенные — адвокаты, не находившиеся на государственной службе.

Царское правительство не пошло на проведение в белорусских губерниях земской реформы, начатой в России в 1864 г. Земская реформа была связана с созданием выборных

учреждений для управления местным хозяйством, народным образованием, медицинским обслуживанием населения. Власти после восстания 1863—1864 гг. не доверяли местным помещикам, которые могли составить большинство в этих выборных учреждениях.

После убийства в 1881 г. царя Александра II наступил период контрреформ, сопровождавшихся искоренением всякого инакомыслия. Попыткой восстановления крепостнических порядков стало введение в 1900 г. в Витебской, Могилевской и Минской губерниях должностей земских начальников из числа «благонадежных» местных помещиков. Они полностью подчинили себе крестьянское самоуправление, характерное для крестьянской общины. Наделенные почти неограниченной властью, земские начальники могли отменять любое решение сельского схода, подвергать крестьян различным наказаниям.

Мероприятия российских властей по национально-религиозному во-просу. Самодержавие пыталось ограничить польское политическое и культурное влияние, проводником которого в белорусских губерниях являлась местная ополяченная шляхта. Власти разделяли местное дворянство на «поляков» (католиков) и «русских» (православных). Первые считались неблагонадежными в связи с участием в восстании 1863—1864 гг., и российский царизм стремился подорвать их экономическое и политическое положение. В то же время власти укрепляли союз с православным «русским» дворянством, которое было признано опорой самодержавия. Определяющее место стала занимать православная церковь, поддержанная царским правительством. Широко развернулось строительство православных церквей.

В середине 1860-х гг. власти предприняли попытки перевода в православие части белорусов-католиков. Путем уговоров и прямого давления православными смогли записать еще десятки тысяч человек. Соответственно, закрывалось около трехсот костелов и каплиц, часть которых были приспособлены под православные церкви.



В 1867 г. Александр II при посещении Вильно заявил представителям белорусских крестьян, недавно принявшим православие: «Я весьма рад, что вас вижу православными. Я уверен, что вы перешли к старой вере своего края по убеждению и искренне. Однако, раз став православными, знайте, что я не позволю и не допущу, чтобы вы вернулись к католицизму. Слышите? Я повторяю, что радуюсь, видя вас православными».



Определите, чем можно объяснить радость российского императора Александра II.

В таких условиях бывшим униатам и католикам пришлось ждать изменений до самого 1905 г., когда был принят указ о веротерпимости, которым разрешался свободный переход из одного вероисповедания в другое.

Что касается евреев, то царские власти запретили им селиться и приобретать землю в сельской местности даже в пределах черты оседлости. В 1890-е гг. в Беларусь было возвращено значительное количество евреев из Москвы и городов Центральной России. Такая политика вела к искусственной перенаселенности ими белорусских городов и местечек. Вводились ограничения в приеме евреев в учебные заведения и на работу.



№ 27



М. О. Коялович.
Фотография.

Вторая половина XIX в.

Западноруссизм.

В последней трети XIX — начале XX в. среди чиновников, учителей, православного духовенства, особенно на востоке Беларуси, распространилась система взглядов, получившая название **западноруссизма**. Его сторонники признавали и изучали особенности белорусов как части общерусского этноса без признания за ними права на самостоятельность. Лидером западноруссизма был уроженец Гродненской губернии **Михаил Осипович Коялович** — историк, этнограф, публицист, автор работ по политической и церковной истории Беларуси. Его взгляды основывались на положении об «исстари русском характере края». М. О. Коялович, занимавшийся разработкой проблем истории униатской церкви, утверждал, что главное направление развития белорусского края — возвращение его от польского католичества к русскому православию.



Из книги М. О. Кояловича «Чтения по истории Западной России»

...Настойт вопиющая нужда знать Западную Россию по-русски, понимать по-русски... и вводить в это знание и понимание миллионы... простых малороссов, белорусов и литвинов... Называя всю эту страну Западной Россией, мы, очевидно, смотрим на нее с середины части русского государства... а если оттуда смотреть на запад, то... можно без большой погрешности назвать Западной Россией не только Белоруссию, но и Украину, и Литву.

Сторонники взглядов М. О. Кояловича признавали некоторое историко-этническое своеобразие Беларуси, но исключали возможность самостоятельного национально-культурного, государственного и политического развития белорусского этноса. И все же они многое сделали для исследования национального наследия белорусов и способствовали опровержению мнения, что Беларусь — это часть Польши.

Новые понятия и термины: западноруссизм.



1. Охарактеризуйте ситуацию в белорусских губерниях после восстания 1863—1864 гг.
2. Чем были обусловлены и в чем заключались ограничения при проведении в Беларуси судебной реформы?
3. Почему царские власти в Беларуси не доверяли местному дворянству и делили его на «поляков» и «русских»?

4. Охарактеризуйте отношение российских властей к католикам и бывшим униатам.
5. В чем заключалась суть взглядов сторонников западноруссизма?

§ 16. Развитие капиталистических отношений в деревне после отмены крепостного права

Вспомните. Какими были условия получения крестьянами земли по реформе 1861 г. и как они изменились в связи с событиями восстания 1863—1864 гг.?

Учебная задача. Определить феодальные и капиталистические черты в развитии сельского хозяйства Беларуси после крестьянской реформы 1861 г.

Рост буржуазного землевладения в Беларуси. После отмены крепостного права в белорусских губерниях начался процесс распада дворянского землевладения. Значительная часть помещиков, которые вели хозяйство старыми методами, не выдерживали конкуренции. Их имения постепенно обременялись долгами, закладывались в банках и рано или поздно продавались целиком либо частями. Покупателями земли являлись купцы, зажиточные крестьяне, мещане. Происходил процесс формирования буржуазного землевладения, при котором использовался наемный труд и внедрялись агротехнические новшества. За период 1877—1905 гг. в белорусских губерниях буржуазное землевладение увеличилось до 16,5 %, в то время как помещичье уменьшилось до 41 % от всех землевладений.

Подавляющее большинство крестьян вели хозяйство на наделах, полученных в результате реформы 1861 г. Площадь крестьянской наделной земли составляла всего $\frac{1}{3}$ от общего землевладения в Беларуси. Отмена крепостного права ускорила имущественное расслоение крестьянства. В конце XIX в. богатейший его слой (так называемые кулаки) составлял около 8 %, средний — приблизительно 32 %. Оставшиеся 60 % крестьян едва сводили концы с концами. Малоземелье и безземелье стали для них настоящим бедствием. Раздел крестьянами своей земли между взрослыми сыновьями приводил к еще большему раздроблению земельных участков. Средний размер крестьянских наделов в белорусских губерниях колебался от 8 до 12 десятин на двор. Полученный с такого надела урожай не обеспечивал прожиточного минимума средней семьи из 6—7 человек. Зато крестьяне, имевшие наделы в 15 и более десятин земли, наращивали производство своей продукции на продажу. В первое пореформенное 15-летие в пяти белорусских губерниях 10 тыс. крестьян купили землю, причем многие из них приобрели 100 и более десятин.

Переход к предпринимательскому хозяйству. Часть помещиков после реформы 1861 г. продолжали вести свое хозяйство по-старому. В первые пореформенные десятилетия наибольшее распространение в Могилевской и Витебской губерниях получили отработки. Они напоминали дореформенную барщину. При отработочной

системе хозяйствования малоземельные крестьяне были вынуждены работать на помещика за аренду его полей, пастбищ, сенокосов и за натуральные или денежные займы. Отработки осуществлялись примитивными методами земледелия и традиционными орудиями труда (деревянными сохой и бороной, серпом и косой). Крестьяне, находившиеся на отработках, не были заинтересованы в качественной работе, что приводило помещичьи хозяйства к упадку.



Реакцию крестьян на сохранение отработок показывают следующие строки:

*Мужыкі без зямлі прападаюць,
А дваране і рады таму,
Што за бесцань яны нанімаюць
Мужыкоў на работу сваю.*

Часть помещиков смогла перейти к капиталистической системе хозяйствования. Эта система преобладала в Виленской, Гродненской и Минской губерниях. Она заключалась в найме помещиками в свои хозяйства постоянных либо временных работников, обрабатывавших землю инвентарем владельца. Такие хозяйства постепенно приобретали торговый, предпринимательский характер. Здесь вводили многопольные севообороты, разводили породистый скот, использовали минеральные удобрения и улучшенные орудия труда (железные плуги, бороны), а позднее — различные сельскохозяйственные машины (жатки, косилки, веялки, молотилки), что повышало



Наем работников. Художник К. Альхимович. Конец XIX в.

продуктивность хозяйств. Подобные нововведения применяли на своих землях и зажиточные предприимчивые крестьяне. По использованию машин в сельском хозяйстве Беларусь находилась на одном из первых мест в Российской империи.

Специализация сельского хозяйства. В 1860—1870-е гг. сельское хозяйство Беларуси специализировалось на выращивании зерновых: ржи, овса, ячменя. Однако в 1880-е гг. их производство как рыночного продукта стало в Беларуси невыгодным по двум причинам. Рынки Западной Европы заполнило более дешевое и качественное зерно из Америки, что вызвало резкое (вдвое и более) падение цен на него. Это сделало продукцию белорусских производителей неконкурентоспособной на европейском рынке. К тому же российское правительство ввело такие цены на провоз по железным дорогам, которые сделали невыгодным вывоз зерна из белорусских губерний. В итоге произошло существенное сокращение посевных площадей под зерновые культуры.

Сельское хозяйство Беларуси переориентировалось на молочно-мясное животноводство, которое в тех условиях могло обеспечить большие прибыли. Появились высокопродуктивные породы коров и фермы по их разведению. Молоко перерабатывали на масло и сыр на маслобойных и сыроваренных заводах. Беларусь вместе с прибалтийскими губерниями стала районом, который специализировался на производстве молочных продуктов.

Важным видом предпринимательства стало винокурение. Основным сырьем для производства спирта было сначала зерно, позднее — картофель.

В Минской, Гродненской и Виленской губерниях распространялось картофелеводство. Картофель стал «вторым хлебом» для крестьян. Его посевы выросли более чем втрое. В начале XX в. на Беларусь приходилось почти 17 % всей площади, занятой картофелем, в европейской части Российской империи.

Витебская губерния и северо-восточные уезды Виленской специализировались на льне. На Могилевщине выращивали коноплю.

В Гродненской и Минской губерниях в 1860—1880-е гг. успешно развивалось тонкорунное овцеводство. Шерсть поступала на местные суконные фабрики, а также в Польшу, Германию. Однако в начале XX в. конкуренция более дешевой шерсти с юга России и из Австралии привела местное овцеводство в упадок. Как рыночная отрасль повсеместно развивалось свиноводство.

Реформа 1861 г. предопределила медленный **«прусский» путь развития капитализма в сельском хозяйстве**. На этом пути сельское хозяйство Беларуси медленно перерастало в капиталистическое при длительном сохранении пережитков старого феодального строя — помещичьей собственности на землю и крестьянских отработок.

Новые понятия и термины: «прусский» путь развития капитализма в сельском хозяйстве.



1. Определите источники роста буржуазного землевладения в Беларуси в 1870-х гг. — начале XX в.
2. Сравните отработочную и капиталистическую системы хозяйствования в белорусских губерниях по следующему плану: а) район распространения;



б) взаимоотношения помещиков и крестьян; в) используемые орудия труда; г) эффективность хозяйства. Сравнение оформите в виде таблицы в тетради. Воспользуйтесь картой на с. 12 атласа.

3. Раскройте причинно-следственные связи между перечисленными историческими явлениями: продажа на рынках Западной Европы дешевого и качественного зерна из Америки → сокращение посевных площадей в Беларуси под зерновые культуры → переориентация сельского хозяйства Беларуси на молочно-мясное животноводство.



4. Охарактеризуйте основные направления специализации сельского хозяйства в Беларуси в 1860—1880-е гг. с опорой на карту на с. 12 атласа.

5. В чем заключалась суть «прусского» пути развития капитализма в сельском хозяйстве Беларуси?

§ 17—18. Промышленность и состояние городов, развитие торговли и транспорта в 1860-х гг. — начале XX в.

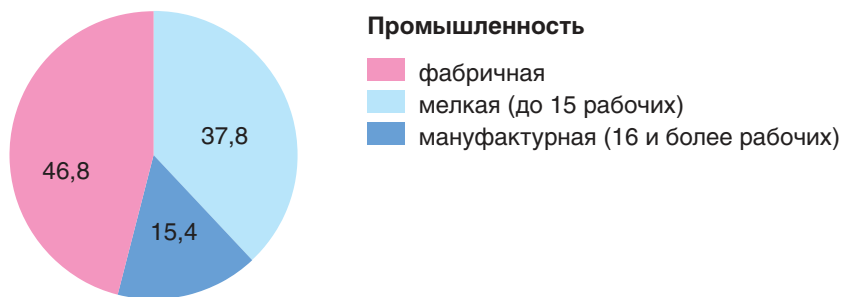
Вспомните. 1. Что представляет собой промышленный переворот?

2. Где и когда были построены первые фабрики в Беларуси?

Учебная задача. Определить признаки развития капиталистических отношений в промышленности Беларуси.

Становление фабричного производства. Освобождение от крепостной зависимости помещичьего крестьянства создало рынок свободной рабочей силы. За счет безземельных и малоземельных крестьян, покидавших деревню, а также обедневших ремесленников пополнялся рабочий класс. Деньги за землю, полученные помещиками в результате выкупной операции, стали основой капитала, использованного для создания и расширения предпринимательства. Увеличение в деревне спроса на промышленные товары — от хлопчатобумажных тканей до сельскохозяйственных машин, а также строительство железных дорог обусловили быстрый рост рынка сбыта промышленной продукции. Таким образом, свободные рабочие руки, наличие капитала и рынка создавали условия для постепенного становления капитализма. Он представлял собой общественный строй, основанный на частной собственности, товарно-денежных отношениях, использовании вольнонаемной рабочей силы.

Особенностью развития промышленности Беларуси во второй половине XIX в. было сосуществование как ремесленных мастерских и мануфактур, так и фабрик и заводов. Число фабрик и заводов за 40 лет после реформы 1861 г. выросло в 15 раз. Если в 1860 г. фабрики и заводы давали только около десятой части всей промышленной продукции западных губерний, то в конце XIX в. — почти половину.



Соотношение мелкого, мануфактурного и фабричного производства в Беларуси в 1900 г.
(по цене произведенной продукции), %



С опорой на диаграмму сделайте вывод о соотношении феодальных и капиталистических типов предприятий в Беларуси по состоянию на 1900 г.

В Беларуси преобладали мелкие и средние фабрики и заводы с числом рабочих до 50 человек. Крупных предприятий, где трудилось 500 и более рабочих, было очень мало. В 1900 г. их насчитывалось всего 9. Крупнейшим предприятием в Беларуси была табачная фабрика Шерешевского в Гродно, основанная в 1862 г. В 1900 г. на ней числилось 1445 рабочих. Сырье на фабрику завозили с юга России и из-за границы. Продукция продавалась по всей России и в Польше.

Второй особенностью промышленности Беларуси было расположение предприятий преимущественно в сельской местности. В 1900 г. $\frac{2}{3}$ фабрик и заводов находилось в местечках и поместьях, там же жило 45 % рабочих. Размещение предприятий поблизости от источников сырья и дешевой рабочей силы было выгодно капиталистам, поскольку давало возможность при минимальных расходах получать большие прибыли. Но крупнейшие фабрики и заводы располагались в городах.



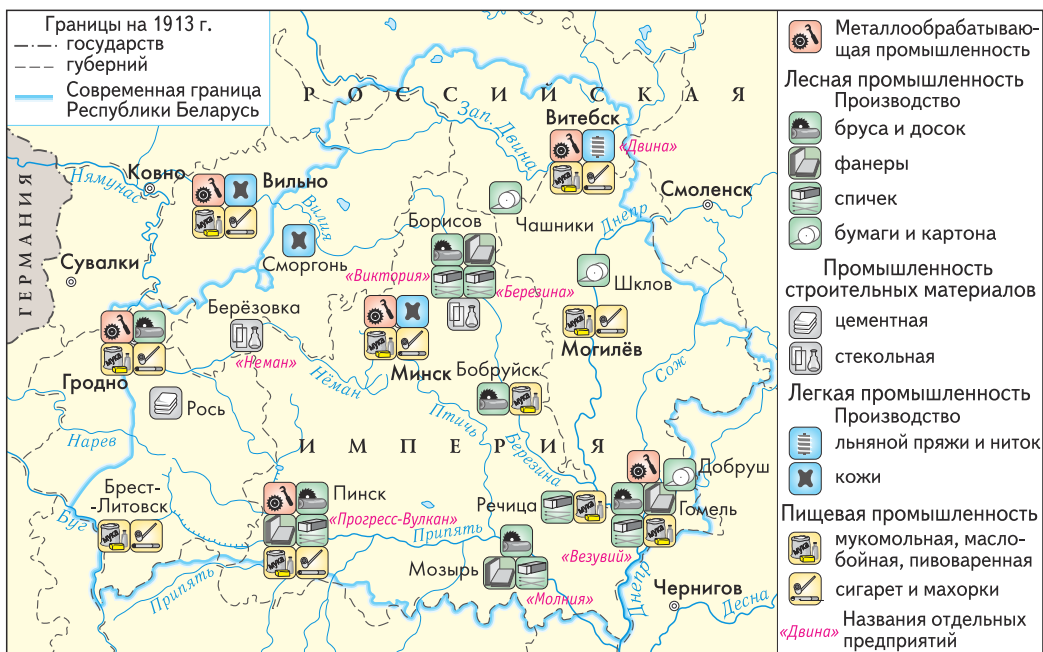
№ 28



Специализация промышленности. Наиболее развитыми были отрасли, связанные с переработкой продуктов земледелия (мукомольная, льняная, винокуренная), животноводства (кожевенная, шерстяная, суконная), дерева (спичечная, бумажная). Именно они приносили предпринимателям большие прибыли, потому что были обеспечены дешевым сырьем и не требовали больших капиталов.

Ведущая роль среди отраслей производства принадлежала винокурению. Беларусь была одним из главных районов винокурения Российской империи. В 1890 г. в пяти западных губерниях действовало 18 % винокуренных заводов страны.

Быстрыми темпами развивалась деревообрабатывающая промышленность. В начале XX в. белорусские предприятия давали 24 % общероссийского производства дубовых шпал, почти 24 % — фанеры, примерно 49 % — спичечной соломки. Крупнейшие спичечные фабрики находились в Пинске, Мозыре, Бобруйске, Борисове.



Промышленность в 1913 г.



Назовите крупнейшие промышленные предприятия в Беларуси в начале XX в.

С целью успешной конкуренции их владельцы в 1898 г. объединились для продажи своей продукции. Первоначально спички производились различной длины, их перевязывали шпагатом. В конце XIX в. на Пинской фабрике построили специальную машину, с помощью которой на головку спички наносился красный фосфор. В начале XX в. стала использоваться машина для склейки спичечных коробков.

Бумажно-картонная промышленность Беларуси располагалась главным образом в Могилевской и Витебской губерниях. Одной из самых передовых в Российской империи с технической точки зрения была Добрушская бумажная фабрика (**1).

Крупнейшим предприятием среди стеколазаводов был завод «Неман» в Лидском уезде, начавший работу в 1883 г. В начале XX в. предприятия Беларуси давали 55 % оконного стекла, производимого в России.

Наиболее значительным предприятием в области текстильной, льняной промышленности была льнопрядильная фабрика «Двина» в Витебске, построенная в 1900 г.

Особенности промышленного переворота в Беларуси. Промышленный переворот имеет две стороны: техническую (замена ручного, мануфактурного производства машинным, фабрично-заводским) и общественную (замена принудительного

труда вольнонаемным и формирование буржуазии и пролетариата). Пролетариат представлял собой класс (общественную группу людей) наемных рабочих, лишенных собственности на орудия труда. Единственным источником его существования являлась продажа своей рабочей силы владельцу предприятия за определенную плату.

Переход к машинному производству произошел в Беларуси в 1880—1890-е гг. первоначально в деревообрабатывающей и металлообрабатывающей отраслях. Он проходил замедленно и завершился в начале XX в., когда в основных сферах производства машинная техника вытеснила ручной труд, а водяное колесо было заменено паровым двигателем.

Внедрение на предприятиях машин потребовало квалифицированной рабочей силы. Главным источником ее формирования стали бывшие крепостные крестьяне, а также работники мануфактур и ремесленники. Особенностью формирования рабочего класса в Беларуси была его сильная привязанность к сельской местности. Только $\frac{1}{3}$ рабочих находились в городах.

Буржуазия как класс формировалась из купечества, владельцев мануфактур, мещан, состоятельных ремесленников, а после 1861 г. — и за счет зажиточного крестьянства — сельских «хозяев».

Рост городов. Города Беларуси были преимущественно небольшими. В конце XIX в. от 50 до 100 тыс. жителей насчитывали только Минск и Витебск. В 1913 г. численность их населения превысила 100 тыс. человек.

Характерными для белорусских губерний были местечки — населенные пункты, занимающие промежуточное положение между городом и деревней. В конце XIX в. преобладали мелкие местечки — до 2 тыс. жителей.



Дом в местечке Лioзно. Художник *М. Шагал*. Начало XX в.



Виленский железнодорожный вокзал в Минске. Фотография. Начало XX в. Теперь на месте Виленского построен современный железнодорожный вокзал европейского типа

Во второй половине XIX — начале XX в. в облике белорусских городов произошли заметные изменения. В значительные промышленные центры превратились Минск, Гомель, Пинск, Витебск, Гродно, Брест, Бобруйск, Борисов. Они в два и более раза увеличили свои территории. Здесь были построены фабрики и заводы, на окраинах появились рабочие поселки.

Прежде всего росли те города, которые стали железнодорожными узлами или станциями. Через многие города прошли железные дороги, что обусловило появление



Электрический трамвай в Витебске. Фотография. Конец XIX в.

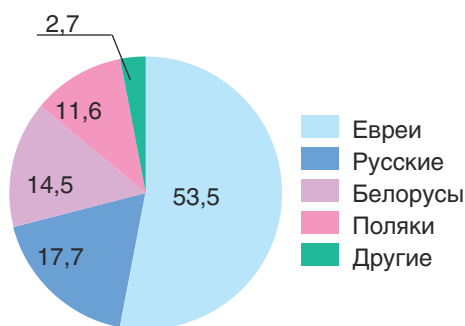
нового типа построек — вокзалов. Здания железнодорожных вокзалов придали новые характерные черты облику белорусских городов во второй половине XIX — начале XX в. Раньше роль центра играла городская площадь. На рубеже веков эта функция перешла к центральной улице, соединявшей железнодорожный вокзал с историческим центром. Именно на главной транспортной артерии города располагались государственные, торгово-финансовые, коммерческие и культурные учреждения. В центре крупных городов появились водопровод, канализация, электрическое освещение, телефон (**2). В городах возникали новые площади: привокзальная, театральная, административная, появлялись скверы, городские сады и парки.

С ростом городов обострилась проблема городского общественного транспорта. В наиболее людных местах прокладывались первые линии конки, соединявшие исторический центр, вокзал и промышленную зону (**3). В 1898 г. в Витебске был пущен электрический трамвай. В начале XX в. в качестве общественного транспорта стал использоваться автомобиль. В 1913 г. в Минске было 6 автомобилей-такси, а всего накануне Первой мировой войны в Беларуси насчитывалось около 300 авто.

Изменения в составе городского населения. Рост городов сопровождался изменением их социальной структуры. Среди горожан выделялись буржуазия и наемные рабочие. В состав городской буржуазии входили промышленники, состоятельные ремесленники, купцы, финансисты.

Общее число горожан в течение второй половины XIX в. выросло более чем вдвое. Оно увеличивалось за счет шляхты, обезземеленного крестьянства и выселенных из деревень евреев. По темпам роста городского населения Беларусь отставала от центральных губерний европейской части России.

Своеобразным был национальный состав городского населения, в котором по переписи 1897 г. преобладали евреи.



Национальный состав городского населения пяти западных губерний, %



Старый портной.
Художник Ю. Пэн.
Начало XX в.



Охарактеризуйте с опорой на диаграмму национальный состав городского населения.

Удельный вес еврейского населения местечек достигал 60—80 %. Евреи составляли большинство среди рабочих мелкокапиталистического и ремесленного производства, в сфере торговли и бытового обслуживания. Торгово-промышленная буржуазия в крае формировалась в основном также из еврейских купцов и промышленников. В крупной промышленности и на железной дороге были заняты преимущественно белорусы.

Городская реформа. Развитие городов требовало реорганизации системы городского управления. В 1875 г. на западные губернии была распространена городская реформа, начатая в России в 1870 г. В соответствии с ней в 32 белорусских городах вводились новые органы самоуправления — городские думы, избираемые на 4 года. Выборы в думу происходили на основе имущественного ценза. Соответственно, правом голоса наделялись плательщики городских налогов: владельцы торгово-промышленных предприятий, банков, городской недвижимости. Такая система выборов обеспечивала большинство в думе представителям крупного капитала. Основная часть населения — рабочие, служащие, интеллигенция — не имела такой собственности и поэтому была освобождена от уплаты налогов, а значит, отстранялась от участия в самоуправлении. Городские думы находились под строгим контролем губернатора и министра внутренних дел, которые могли отменить любое их решение.



Много усилий для превращения тогдашнего Минска в европейский город приложил его городской голова (глава города) в 1890—1901 гг. граф **Кароль (Карл Эмери-кович) фон Гуттен-Чапский**. При нем в городе стал работать трамвай-конка, начала давать электрическое освещение электростанция, открылась телефонная станция. Был основан ночной приют для бездомных, где постояльцам выдавались теплая одежда, чай и кусок хлеба. За приют нужно было заплатить 5 копеек. Проводилось благоустройство города, который в середине XIX в. заканчивался в районе нынешней площади Победы. Здесь образовался жилой район Золотая Горка. Дома получили нумерацию — до этого их искали по фамилии хозяина.

В 1894 г. фон Гуттен-Чапский стал владельцем пивоварни. Граф существенно модернизировал ее. В итоге пивоварня преобразовалась в пивоваренный завод «Богемия», на котором выпускалось пиво по немецкой технологии. Позднее завод выкупили австрийцы братья Лекерт и варили на нем пиво до 1917 г. А в честь городского головы отливали в качестве пробки для бутылок его бюст.

Много внимания К. фон Гуттен-Чапский уделял развитию культуры. Благодаря его усилиям было достроено здание городского театра (теперь Национальный академический театр имени Янки Купалы) и открыта библиотека имени Пушкина. В 1909 г. ее почетным членом стал Лев Толстой. Городской голова основал общество любителей спорта и стал его первым председателем. В Минске были построены велотрек, стадион, оборудованы ипподром и ледовая площадка.

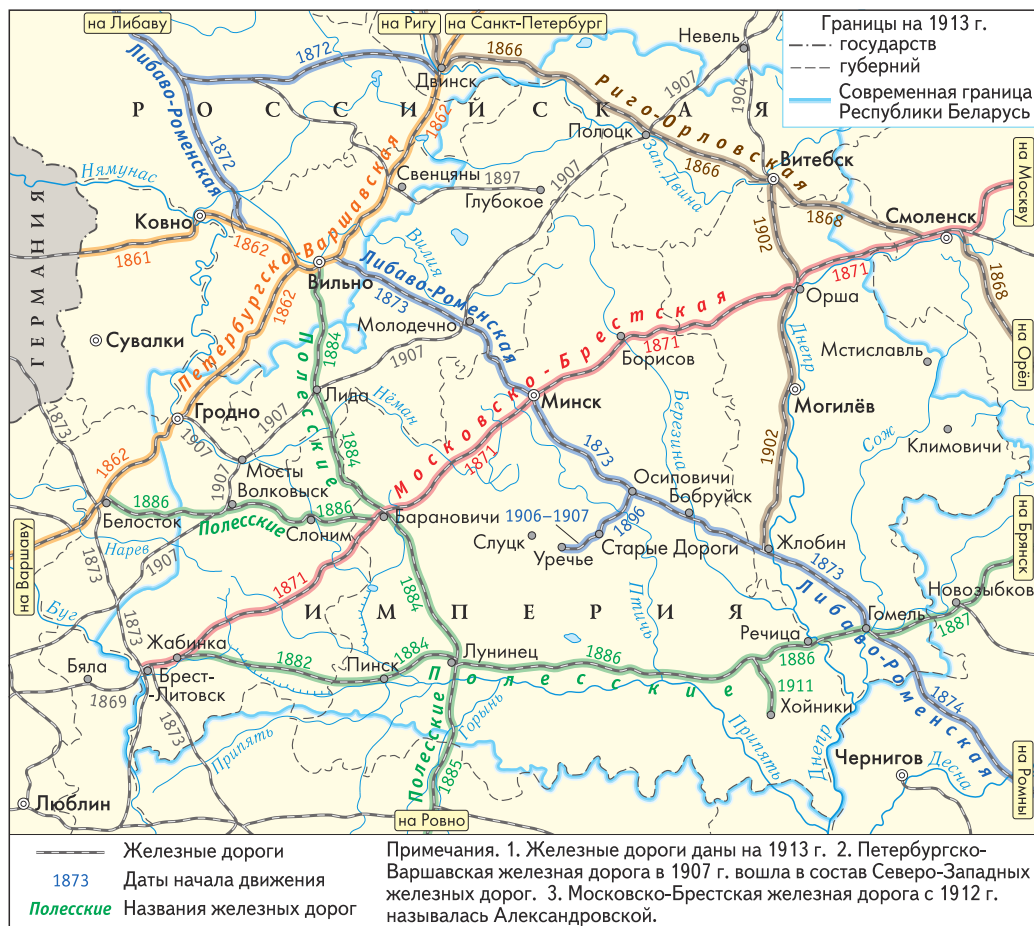


К. фон Гуттен-Чапский.
Фотография.
Конец XIX в.

Органы городского самоуправления занимались вопросами благоустройства городов, развитием местной торговли и промышленности, обеспечением медицинского

обслуживания, народным образованием. Городская реформа способствовала улучшению состояния городского хозяйства, увеличила поступления в местный бюджет.

Строительство железных дорог. Речные и шоссейные пути сообщения уже не удовлетворяли нужд развития рынка. Началось интенсивное строительство железных дорог. Первая железная дорога — участок Петербургско-Варшавской магистрали — прошла через Беларусь в 1862 г. Железнодорожная сеть на территории Беларуси была одной из самых густых в Российской империи, ее протяженность составила 3000 км (**4).



Развитие сети железных дорог в Беларуси

Найдите на картосхеме названия построенных на территории Беларуси железных дорог. Охарактеризуйте их роль в росте городов.





Русский поэт Н. Некрасов в своем стихотворении «Железная дорога» писал о тяжелой судьбе крепостных белорусов-землекопов, труд которых использовался при строительстве железной дороги:

*...Видишь, стоит, изможден лихорадкой,
Высокорослый, больной белорус:
Губы бескровные, веки упавшие,
Язвы на тощих руках,
Вечно в воде по колено стоявшие
Ноги опухли; колтун в волосах;
Ямою грудь, что на заступ старательно
Изо дня в день налегала весь век...*

Железнодорожное строительство способствовало укреплению хозяйственных связей между разными областями Беларуси и превращению их в составную часть общероссийского и европейского рынков.

Развитие внутренней и внешней торговли. Значительные сдвиги в последней трети XIX — начале XX в. произошли в торговле. Постепенно утрачивали свою роль ярмарки, проходившие по определенным дням. Их заменяла постоянная торговля через магазины. На ее долю в конце XIX в. приходилось 95 % всего внутреннего торгового оборота городов.

В конце XIX в. на белорусском рынке главным товаром был лес. Второе место занимала сельскохозяйственная продукция. В связи со специализацией на мясо-молочном производстве в товарообороте выросла доля продуктов животноводства. Продукция сельского хозяйства, а также промышленности (спирт, спички, бумага и картон, оконное стекло, кирпич, изразцы, веревки и канаты) кроме сбыта на месте вывозилась в города России, Украины, а также за границу. Ввозили в Беларусь металл, машины, уголь, нефть, соль, зерно. Постепенное вхождение Беларуси в европейский рынок обусловило значительный рост объема внешней торговли.



Минские коммерсанты.
Фотография. Начало XX в.

Со строительством железных дорог сельскохозяйственная, лесная и промышленная продукция Беларуси вышла на общероссийский и европейский рынки. Вместе с тем белорусский рынок оказался открыт для товаров из других регионов России. Некоторые виды продукции теперь было дешевле завозить из соседних районов, чем организовывать их производство в Беларуси. Например, перестали производить сахар, пришла в упадок текстильная промышленность, перешли на выпуск продукции низшего сорта табачные фабрики.

Стремительными темпами развивалась торговля промышленными товарами. Они пользовались спросом у быстро растущего городского населения. Деревне тоже требовалось все больше тканей и орудий труда фабричного производства. Крупным потребителем товаров являлась и сама промышленность, нуждавшаяся в металле, угле, нефти, лесоматериалах.



****1.** Директором Добрушской бумажной фабрики в 1878 г. стал видный инженер и изобретатель Антон Игнатьевич Стульгинский. Под его руководством фабрика была реконструирована и быстро достигла лидирующего положения в своей отрасли. По инициативе Стульгинского в Добруше началось строительство первой в Беларуси электростанции, которая дала ток в 1889 г. На Всероссийской выставке в 1882 г. Добрушская фабрика вместе с Гродненской табачной были награждены медалями. Кроме того, Добрушская бумажная фабрика получила право ставить на своей продукции государственный герб Российской империи.

При фабрике действовали больница и аптека, оказывавшие бесплатные медицинские услуги работникам фабрики и их семьям. Продукты на фабричном складе рабочим можно было купить на 15—20 % дешевле, чем в местных магазинах. Пятилетний стаж работы на фабрике давал право на получение при увольнении денежного пособия. На фабрике впервые в России был введен 8-часовой рабочий день при сохранении той же зарплаты, что выплачивалась за 12-часовую работу.



Поработайте по методу загадочной картинки с изображением этикетки продукции Добрушской бумажной фабрики.



Этикетка с продукции Добрушской бумажной фабрики



****2.** В Минске в 1895 г. к электростанции, построенной на берегу Свислочи, было подключено 140 электролампочек для освещения улиц Минска и 110 для частных лиц. Первое электротехническое предприятие в Беларуси по изготовлению электрических лампочек стало действовать накануне Первой мировой войны в местечке Альбертин под Слонимом, которое принадлежало династии Пусловских.

Первая в Беларуси телефонная сеть в 1882 г. связала Добрушскую бумажную фабрику, которой владел граф Ф. И. Паскевич, и ряд его имений с дворцом в Гомеле. В 1896 г. в Минске появилась телефонная станция общего пользования. К ней было подключено 57 аппаратов, принадлежавших 53 абонентам. Общая протяженность телефонной линии составляла чуть более 12 верст (1 верста = 1,07 км). К 1914 г. количество абонентов увеличилось до 888, а протяженность линий достигла 50 верст.



****3.** В 1892 г. в Минске открылась конно-железная дорога, или конка. Она представляла собой вагончик для 20—30 пассажиров, двигавшийся по рельсам при помощи конной тяги со средней скоростью 5 км в час. Ехала конка с оглушительным перезвоном. Остановки появились только в 1904 г., а до этого пассажиры соскакивали на ходу.

Проезд стоил 3—4 копейки в 1896 г. и 5—6 копеек — в следующем. Для сравнения: в 1911 г. 1 кг ржаного хлеба стоил 5—7 копеек, 1 кг картофеля — 19 копеек, десяток яиц — 30 копеек. Зарплаты были следующие: неквалифицированный рабочий получал 12 рублей в месяц, железнодорожный рабочий — 32 рубля, учитель — от 30 до 60 рублей, врач — 240 рублей.



Конка в Минске.
Фотография. 1915 г.



Поработайте по методу загадочной картинки с изображением минской конки.



****4.** Датой основания белорусской железной дороги принято считать 15 декабря 1862 г. — день ввода в эксплуатацию участка Петербургско-Варшавской магистрали, который прошел по территории Беларуси от местечка Поречье до Гродно. Интересная история произошла с прокладкой в 1873 г. Либаво-Роменской железной дороги. Владелец богатого имения, отставной министр внутренних дел России очень хотел, чтобы железная дорога прошла через принадлежащую ему Марьину Горку вместо запланированного по проекту местечка Пуховичи. Поэтому путем подкупа железная дорога была проложена, как того хотел бывший министр. А чтобы избежать неприятностей, оставили проектное название станции. Так и получилось, что название станции Пуховичи не совпадает с названием районного центра Марьина Горка.



1. Объясните, почему большинство промышленных предприятий Беларуси находились в сельских населенных пунктах.
2. Докажите, что в промышленности Беларуси к концу XIX в. значительно увеличилась доля предприятий капиталистического типа.

3. Составьте в тетради таблицу «Особенности промышленного переворота в Беларуси».

Техническая сторона промышленного переворота	Общественная сторона промышленного переворота

4. Охарактеризуйте направления специализации промышленности в Беларуси. При ответе воспользуйтесь картой на с. 13 атласа.
5. Объясните, почему в органах городского самоуправления большинство мест принадлежало представителям крупного капитала, а не рабочим, служащим, интеллигенции.
6. Существовали ли условия, необходимые для постепенного становления капитализма, в промышленности Беларуси во второй половине XIX — начале XX в.? Свой ответ подтвердите с помощью конкретных исторических фактов.



§ 19. Формирование политических партий и движений

Вспомните. Что такое автономия?

Учебная задача. Определить направления общественного движения и содержание их программных требований, а также сущность белорусской национальной идеи.

Революционные народники. С середины 1870-х гг. на смену поколению шляхетских революционеров пришло народничество. Народники были сторонниками социализма — учения об общественном строе, в котором господствует общественная собственность на средства производства и природные ресурсы, отсутствуют разделение на классы и эксплуатация, осуществляются принципы равенства, социальной справедливости, свободы. Часть народников разделяла идею крестьянского социализма: возможность перехода к социализму через сохранение крестьянской общины, минуя капитализм. Такие идеи распространились в среде белорусской молодежи, преимущественно среди учащихся средних учебных заведений. После поступления в российские университеты молодежь вливалась в существовавшие там народнические кружки.

Многие из белорусских народников стали участниками «хождения в народ» с целью пропаганды социалистических идей среди крестьянства — например, **Николай Судзиловский** (**1). С возникновением в Петербурге в 1876 г. общероссийской организации «Земля и воля» народническое движение в белорусских губерниях развивалось под ее непосредственным влиянием. Однако крестьяне, которых народники пытались поднять на борьбу за землю и волю, еще продолжали верить в «доброту царя» и потому выдавали народников полиции. «Хождение в народ» завершилось провалом. Поэтому новая народническая организация «Народная воля», возникшая в Петербурге в 1879 г., сделала

ставку на тактику индивидуального террора — форму вооруженного принуждения (убийства государственных и должностных лиц) в политических целях. Народовольцы надеялись, что царевубийство ускорит начало народной (крестьянской) революции. Смертный приговор царю Александру II привел в исполнение 1 марта 1881 г. уроженец Бобруйского уезда Игнатий Гриневицкий. Однако никаких значительных волнений в народных массах, даже в Петербурге, убийство самодержца не вызвало. Крестьяне на восстание не поднялись. Зато престол занял Александр III, который в скором времени отказался от продолжения буржуазных реформ своего отца и приступил к проведению контрреформ.

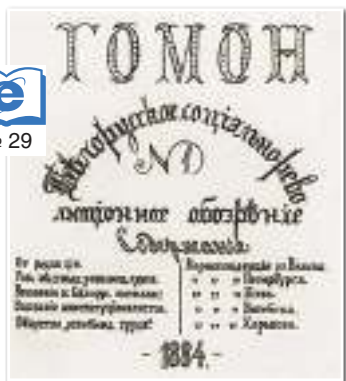
Группа «Гомон». В начале 1880-х гг. центром деятельности белорусских народников стал Петербург. Студенты — уроженцы Беларуси создали в **1884 г.** в Петербурге группу «Гомон». Ее возглавили **Александр Марченко** и **Хаим Ратнер**. Свои задачи и программу они изложили в двух номерах нелегального журнала «Гомон». Гомоновцы первыми из революционеров заявили о существовании белорусской **нации** и поставили вопрос о ее национально-государственной самостоятельности. Нация представляет собой историческое сообщество людей, для которого характерны проживание на одной территории, устойчивые экономические связи, литературный язык, общие черты культуры и психологии, в том числе национальное самосознание и стремление к собственной государственности. Студенты-гомоновцы доказывали, что белорусский народ имеет свой язык, территорию, культуру, быт, историческое прошлое, а Беларусь представляет собой целостный экономический регион.



В первом номере журнала «Гомон» говорилось: «Сознав свои силы, белорусский народ тотчас скажет своим угнетателям: “Долой эксплуатацию, мы сами желаем управлять собой!.. Белоруссия должна быть для белорусов... Мы сами должны завоевать себе свободу, не возлагая надежды на других!..”»



№ 29



Первый номер нелегального журнала «Гомон»

Белорусские студенты-гомоновцы выступали против взглядов на белорусский народ «как на некий материал для всевозможных экспериментов» и рассматривали его «как живую народность, способную самостоятельно распоряжаться собой». В связи с этим они заявляли о законных правах белорусского народа на самостоятельное и равноправное положение в «общей славянской семье».

Будущую государственность Беларуси гомоновцы видели в союзе с социалистической Россией — страной равноправных и добровольно объединенных краев. Добиваться своей мечты они намеревались революционным путем. Белорусские студенты-гомоновцы осознавали себя как представителей своего народа и пытались сформулировать смысл его исторического существования, что стало свидетельством оформления **белорусской национальной идеи**.

Общероссийские социал-демократические организации в Беларуси.

В середине 1880-х гг. революционное народничество постепенно сходило с исторической арены, на которую вступала социал-демократия — общественно-политическое движение, возникшее в рамках учения о социализме. Социал-демократы провозгласили своей целью борьбу за построение социально справедливого общества. Они были сторонниками **марксизма** — теории ученых К. Маркса и Ф. Энгельса о переходе от капитализма к социализму, разработанной в середине XIX в. Марксизм объяснял поступательный ход исторического развития изменениями общественно-экономического строя. Борьба между господствующим и угнетенным классами (буржуазией и пролетариатом) рассматривалась в качестве движущей силы истории. Наивысшим проявлением этой борьбы считалась социалистическая революция.

Под влиянием социал-демократов в среде рабочих происходил переход от экономических требований, связанных с улучшением условий труда, сокращением рабочего дня, отменой штрафов, увеличением зарплаты, к сознательной политической борьбе, направленной на смену политической власти. Так, в 1895 г. небольшая группа минских рабочих впервые тайно отпраздновала 1 Мая как день международной пролетарской солидарности. Нарастание рабочего движения привело к образованию политических партий. В 1897 г. на съезде в Вильно был создан Всеобщий еврейский рабочий союз в Литве, Польше и России — Бунд. Бунд считал себя единственным представителем интересов достаточно многочисленного в Беларуси еврейского рабочего класса. В 1898 г. на съезде в Минске было провозглашено создание Российской социал-демократической рабочей партии — РСДРП. В память об этом событии в Минске был открыт Дом-музей I съезда РСДРП.



№ 30



I съезд РСДРП. Художник
М. Монозон. XX в.



Поработайте по методу загадочной картинки с иллюстрацией, на которой изображено заседание делегатов съезда.

В 1902 г. на базе народнических кружков возникла Партия социалистов-революционеров (ПСР, эсеры). Социалисты-революционеры отстаивали интересы крестьянства, выступали за ликвидацию помещичьего землевладения, свержение самодержавия и образование в России демократической республики. Эсеры использовали различные формы борьбы: от агитации и пропаганды до индивидуального террора против представителей государственной власти.

Образование и программные требования Белорусской социалистической громады. Начало XX в. было отмечено подъемом национального движения. У нового поколения белорусской интеллигенции постепенно зрело понимание необходимости создания собственной политической организации. Ею стала **Белорусская социалистическая громада (БСГ)** — первая белорусская политическая партия, окончательно оформившаяся в **1903 г.** Среди создателей и руководителей БСГ были братья **Иван и Антон Луцкевичи, Алоиза Пашкевич (Тётка)** и др. (**2).

На I съезде, прошедшем в Вильно в 1903 г., БСГ приняла программу, в которой провозгласила своей целью свержение самодержавия и уничтожение капиталистического строя. Партия стремилась найти опору в рабочем классе, крестьянстве, интеллигенции. В аграрном вопросе БСГ выступала за передачу земли из частной в общественную собственность, провозглашала право каждого человека на занятие земледелием без использования наемного труда. В программе партии были требования 8-часового рабочего дня, установления минимальной заработной платы, бесплатной медицинской помощи. Политические требования БСГ были следующими: равноправие людей независимо от пола, национальности, вероисповедания; всеобщее равное избирательное право с тайным голосованием; бесплатный суд; свобода слова, печати, собраний, обществ.



****1.** Участник движения народников, уроженец Могилева **Николай Судзиловский** стал деятелем международного революционного движения.

В 1874 г. он выехал за границу. Был одним из организаторов социалистического движения в Румынии. Оказал значительное влияние на развитие революционного движения в Болгарии. С 1892 г. жил на Гавайских островах, где создал и возглавил партию независимых, а в 1901 г. стал президентом Гавайской республики. С 1903 г. Н. Судзиловский находился в Китае и Японии. Ему принадлежат научные труды по медицине, химии, философии, географии. Судзиловский — первый путешественник-географ, познакомивший российское общество с флорой и фауной островов центральной части Тихого океана.



Какие факты биографии Н. Судзиловского произвели на вас впечатление? Объясните, почему.



Н. Судзиловский.
Фотография. Конец XIX в.

БСГ имела свою позицию по **национальному вопросу**. Он представлял собой вопрос о реализации права народа на свободное, добровольное этническое, государственное, культурное самоопределение. БСГ постановила добиваться автономии — широкого внутреннего самоуправления для Беларуси в составе Российской демократической республики. Таким образом, белорусская национальная идея в представлениях лидеров БСГ была связана с необходимостью политической борьбы за достижение Беларусью самоуправления в пределах России, когда она станет демократической республикой.



****2.** Особый авторитет в белорусском национальном движении имел **Иван Иванович Луцкевич**, который был сторонником равноправных отношений Беларуси с Россией, Польшей, Украиной и Литвой. Вместе со своим братом Антоном, а также Вацлавом Ластовским и другими деятелями разрабатывал вопрос о национальном самоопределении белорусского народа. Благодаря И. Луцкевичу этот вопрос впервые прозвучал на ряде международных конференций в начале XX в. И. Луцкевич известен как собиратель и исследователь памятников белорусской письменности и культуры, а его личная коллекция стала основой Белорусского музея в Вильно. Повлиял на творческие судьбы Я. Купалы, Я. Коласа, М. Богдановича и других белорусских поэтов и писателей.

И. И. Луцкевич.
Фотография. Начало XX в.



Новые понятия и термины: «Гóмон», нация, белорусская национальная идея, марксизм, Белорусская социалистическая громада́ (БСГ), национальный вопрос.



1. Заполните в тетради сравнительную таблицу «Народническое и социал-демократическое движение».



Признаки для сравнения	Народническое движение	Социал-демократическое движение
Названия организаций		
Основная цель движения		
На какие слои населения опирались		
Формы борьбы		

2. Как вы считаете, могла ли привести к смене государственного строя террористическая борьба? Свой ответ поясните.
3. Перечислите признаки белорусской нации, сформулированные студентами-гомоновцами.
4. Как гомоновцы предлагали решить национальный вопрос для белорусов?
5. В чем заключалась суть белорусской национальной идеи, теоретически разработанной студентами-гомоновцами?
6. Перечислите названия политических партий, образовавшихся в Беларуси в конце XIX — начале XX в. Определите, какие из них придерживались марксизма.
7. Охарактеризуйте программные требования БСГ по аграрному и национальному вопросам.
8. Проведите исследование на тему «Роль белорусских студентов-гомоновцев в обосновании самостоятельности и самобытности белорусской нации». Подготовьте сообщение о результатах исследования к уроку обобщения.

§ 20—21. Общественно-политическое положение в Беларуси в условиях первой российской революции

Вспомните. В чем выражалась нерешенность аграрного и национального вопросов в начале XX в.?

Учебная задача. Определить позиции различных политических партий и организаций по аграрному и национальному вопросам в революции 1905—1907 гг.

Причины, начало и ход революции. Сохранение неограниченной монархии, не способной путем реформ последовательно решить аграрный и национальный вопросы, обострение социальных противоречий явились причинами первой российской революции. Началом революции стали события 9 января 1905 г. на Дворцовой площади в Санкт-Петербурге, вошедшие в историю под названием «Кровавое воскресенье». Здесь было расстреляно многотысячное мирное шествие рабочих, направлявшихся для подачи петиции императору Николаю II.

Накануне шествия петиция с обращением к царю была передана министру внутренних дел Российской империи **Петру Дмитриевичу Святополк-Мирскому**. Он принадлежал к известному в Беларуси с XVI в. старинному роду князей Святополк-Мирских, которые считали своим родовым гнездом Мирский замок и превратили его в свою парадную резиденцию. П. Д. Святополк-Мирский с сентября 1902 г. два года являлся генерал-губернатором трех западных губерний: Виленской, Гродненской и Ковенской. Он проводил политику, направленную на поиск доверия и опоры среди

П. Д. Святополк-Мирский.
Фотография. Начало XX в.



населения края. Например, выступил против насильственного перевода верующих католической церкви в православие. Святополк-Мирский считал, что существование черты еврейской оседлости ведет к переполненности городов в западных губерниях еврейским населением, а это способствует его вовлечению в революционное движение. В конце 1904 г. он представил Николаю II либеральный проект реформ государственного строя, который был вначале отклонен. Понимая, что страна находится на пороге революции, Святополк-Мирский подал в отставку.



«Кровавое воскресенье» всколыхнуло всю страну. Белорусская поэтесса-революционерка **Алоиза Пашкевич (Тётка)** в своем стихотворении «Крещение свободой» писала:

*...Ў Пецярбурзе змерлі людзі:
Ім прашылі куляй грудзі...
...Цар навуку даў народу,
Паказаў ім, як бы з неба,
Што больш цара не патрэба!..
З той пары Масква, Варшава,
Рыга, Вільня, Бак, Лібава,
Беларусь, Літва, Расея
Гоняць вон цара-зладзея!..*

В январе 1905 г. по городам Беларуси прокатилась волна политических стачек (коллективного прекращения работы на предприятиях с целью добиться политических изменений в стране), уличных демонстраций (массовых шествий с высказыванием общественно-политических настроений) и митингов протеста (массовых собраний в определенном месте под открытым небом для публичного обсуждения злободневных проблем). Большинство из них руководили организации Бунда, РСДРП, эсеров. Во многих местах власти применили военную силу, чтобы остановить выступления.

Весной 1905 г. на смену политическим выступлениям пришли экономические стачки. Рабочие добивались сокращения рабочего дня, улучшения условий труда, увеличения заработков. Празднование 1 Мая как дня международной пролетарской солидарности вызвало новый подъем политических выступлений.



Первомайская демонстрация
1905 г. возле здания
Минской тюрьмы
(Пищаловского замка).
Художник Г. Витковский

Летом 1905 г. стачки охватили ряд белорусских деревень. В октябре 1905 г. произошла всероссийская политическая стачка. Железнодорожники, рабочие фабрик и заводов, ремесленники, торговцы, гимназисты требовали ликвидации самодержавия и установления демократической республики. В Беларуси было полностью парализовано железнодорожное движение.

Манифест 17 октября и его последствия для Беларуси. Напуганный революционным взрывом, царь Николай II был вынужден 17 октября подписать Манифест. В нем впервые в российской истории царь обещал своим подданным политические свободы — свободу слова, собраний, печати, объединений и парламент — Государственную думу с законодательными полномочиями и правом участия в выборах всех слоев населения. Манифест был встречен имущими слоями общества и интеллигенцией с энтузиазмом и надеждами на политические реформы.

Однако обещанное Манифестом 17 октября 1905 г. далеко не всегда реализовывалось. Провозглашение царского Манифеста в городах Беларуси в некоторых из них закончилось трагедией.

На площади у Виленского вокзала в Минске **18 октября 1905 г.** солдаты открыли огонь по 20-тысячному митингу трудящихся. Жертвами стали около 100 человек, приблизительно 300 было ранено. Это событие получило в истории название



Демонстрация в Минске
около губернаторского дома.
18 октября 1905 г.



Деятельность политических партий и движений.

Организаторами революционного движения выступили ряд политических партий, которые первоначально действовали как нелегальные. Среди них — Российская социал-демократическая рабочая партия (РСДРП), которая в 1903 г. разделилась на большевиков и меньшевиков. Представители большевиков и меньшевиков, а также бундовцы, эсеры выступали с требованиями уничтожения самодержавия, установления демократической республики, ликвидации помещичьего землевладения, а РСДРП к тому же отстаивала право наций на самоопределение.

Большим влиянием в Беларуси пользовалась Партия социалистов-революционеров (эсеры). Она выступила против царского правительства и организовала несколько террористических актов. Ответом на расстрел 18 октября в Минске стало неудавшееся покушение эсеров на жизнь минского губернатора П. Г. Курлова в январе 1906 г. Бомба, брошенная бывшим студентом эсером Иваном Пулиховым, не взорвалась. По приговору военного суда Пулихов был казнен.

Провозглашенные Манифестом 17 октября 1905 г. политические свободы открывали легальную возможность создания политических организаций. В конце 1905 г. была основана партия крупной буржуазии и помещиков — «Союз 17 октября» (октябристы). Они полностью поддержали царское правительство и его программу, изложенную в Манифесте. В октябре 1905 г. была создана Конституционно-демократическая партия (кадеты), выражавшая преимущественно интересы той части буржуазии, которая стремилась к продолжению реформ, и буржуазной интеллигенции. Идеалом кадетов была конституционная монархия. Партия выступала за выкуп крестьянами части помещичьей земли, что в определенной степени соответствовало интересам белорусских зажиточных крестьян. Широкой поддержки в Беларуси кадеты не получили.

Депутаты от западных губерний в Государственной думе. Решение о созыве Государственной думы, которая наделялась законодательными полномочиями, стало началом преобразования Российской империи в парламентскую монархию. При выборах в Думу один голос помещика соответствовал трем голосам горожан, 15 голосам крестьян и 45 голосам рабочих.

Буржуазно-либеральные партии — октябристы и кадеты являлись сторонниками либерализма. В соответствии с данным идейно-политическим течением представители этих партий выступали с программой ограничения монархии и установления парламентского строя, ликвидации феодальных пережитков и защиты частной собственности. На выборах в Думу победу одержали кадеты. Революционно-демократические партии — эсеры, Бунд, большевики — не приняли участия в выборах. Они надеялись на революционное свержение самодержавия.

В I Государственной думе было 36 депутатов от 5 белорусских губерний. Многие депутаты от национальных окраин образовали свою группу — автономистов. В нее вошла почти половина депутатов от Беларуси, среди которых выделялся пинский землевладелец Роман Скирмунт. Эти депутаты стояли на защите интересов своего края, подчеркивали, что им должны руководить «коренные жители, а не пришлые,

чуждые и враждебные ему элементы». Автономисты из белорусских губерний требовали восстановить «Литовскую провинцию» как преемницу Великого Княжества Литовского с собственным законодательным сеймом и самоуправлением.

Главным в I Думе был аграрный вопрос. Большинство крестьян — депутатов от Беларуси не поддержали программу **национализации** — передачи земли из частной помещичьей собственности в государственную. Среди крестьянских депутатов от Беларуси преобладали взгляды, связанные с сохранением частной собственности на землю.

В июле 1906 г. I Государственная дума была распущена по причине излишней, по мнению правительства, революционности. Во время выборов во II Думу в западных губерниях победили монархисты и октябристы. Одной из самых влиятельных партий стал Русский окраинный союз (РОС). Он действовал под лозунгом: «Россия для русских, и русские должны управлять ею». Его представители рассматривали Беларусь как часть Западной России, отрицали существование белорусской нации, считали необходимым окончательное слияние белорусов с русским народом.

Политические лагеря накануне и во время революции 1905—1907 гг. в Беларуси

Название политического лагеря	Политические партии и организации	Программные требования
Буржуазно-либеральный	Октябристы, кадеты	• Установление ограниченной (конституционной) монархии и парламентского строя; • защита частной собственности и сохранение помещичьего землевладения; • автономия народов в составе России
Революционно-демократический	Бундовцы, эсеры, большевики, меньшевики, БСГ	• Свержение самодержавия путем революции и установление демократической республики; • ликвидация помещичьего землевладения и передача всей земли в собственность народа; • признание права наций на самоопределение
Монархический	РОС	• Сохранение самодержавия; • сохранение помещичьего землевладения; • поддержка положения о единой и неделимой России

II Государственная Дума проработала немногим более 3 месяцев. Царь Николай II своим указом от 3 июня 1907 г. распустил ее. Это событие считается завершением первой российской буржуазно-демократической революции.

Белорусское национальное движение. Организатором и руководителем белорусского национального движения являлась Белорусская социалистическая громада. БСГ была политической партией, отстаивавшей национальные интересы белорусского народа. Она требовала уничтожения самодержавия и постепенного установления социалистического строя, ликвидации помещичьего землевладения. Партия выступала за автономию Беларуси с сеймом в Вильно в составе Российской федеративной демократической республики.

Манифест 17 октября 1905 г. отменял запреты, тормозившие развитие национальных языков в Российской империи. Однако провозглашенные свободы было сложно реализовать. Летом 1906 г. недалеко от деревни Миколаевщина Минского уезда состоялся нелегальный съезд народных учителей. Они объявили своей целью борьбу за создание белорусских школ и воспитание национального самосознания крестьянства. Съезд был разогнан полицией.



№ 34



Участвовал в съезде и Якуб Колас, которого за это на три года заключили в Минскую тюрьму. Событиям революции поэт посвятил стихотворение «Конституция»:

*Канстытуцыю далі,
Адчынілі дзверы,
І... ў астрог нас павялі,
І таўкуць без меры...
Зашумелі аб зямлі
Ў Думе дэпутаты,
Ды па карку ім далі —
І пайшлі дахаты...
Колькі ўсякіх строгіх мер —
Канца няма, краю!
Канстытуцыю цяпер
Як пяць пальцаў знаем.*

Я. Колас после приговора.
Художник М. Монозон. XX в.



Поработайте с иллюстрацией по методу загадочной картинки.

В 1906 г. в Вильно увидела свет первая легальная белорусская газета «Наша Доля», которая была неофициальным органом БСГ. Первый номер стал сенсацией и вызвал большой интерес среди виленской интеллигенции. Однако только два из шести выпу-

ценных номеров газеты дошли до читателей — остальные были конфискованы полицией. Тогда братья Луцкевичи основали новую легальную еженедельную газету «Наша Ніва», которая в течение **1906—1915 гг.** являлась наиболее значительным центром белорусской национальной жизни.

Политика самодержавия после поражения революции 1905—1907 гг. Распустив II Государственную думу, власти начали аресты лидеров и активистов революционно-демократических партий. Деятельность организаций большевиков, меньшевиков и эсеров в Беларуси с 1908 г. фактически прекратилась и была возобновлена только в 1917 г. Временно не существовала как партия Белорусская социалистическая громада, объявившая о самороспуске. Тюремь были переполнены участниками революции. Во многих городах вводилось чрезвычайное положение, сохранившееся до 1909 г.

В таких условиях состоялись выборы в III Государственную думу. Она просуществовала все 5 отведенных ей законом лет — с 1907 по 1912 г. Новый избирательный закон 1907 г. значительно увеличил в Думе представительство помещиков и крупной буржуазии, которые поддерживали правительство.



Первый номер газеты
«Наша Доля»



С горечью с думской трибуны прозвучали слова одного из депутатов III Государственной думы от Витебской губернии, известного ученого-краеведа А. П. Сапунова: «Все, даже самые незначительные народности стремятся к самоопределению: за ними все признают право на это. Только одна народность белорусская не смеет и думать об этом».

При проведении выборов в IV Государственную думу, которая действовала на протяжении 1912—1917 гг., белорусское население было разделено на курии (группы): русскую, польскую и еврейскую. Белорусов-православных записали в русскую, католиков — в польскую курию. Чтобы ослабить влияние польского дворянства, предпочтение отдавалось депутатам, избранным от русской курии. Никто из членов либеральных и революционно-демократических партий в число депутатов IV Думы от белорусских земель не попал.

После подавления революции **1905—1907 гг.** резко пошло на спад рабочее движение. Оно приобрело оборонительный, преимущественно экономический характер. Наблюдался спад и в крестьянском движении, но не такой резкий, как в рабочем. Крестьяне постепенно избавлялись от веры в «доброе царя-батюшку».

Новые понятия и термины: Курловский расстрел, национализация.



1. Обозначьте на «ленте времени» в тетради даты и названия основных событий революции 1905—1907 гг. в Беларуси.
2. Уточните, каким событиям посвящены стихотворения Тётки «Крещение свободой» и Я. Коласа «Конституция».
3. Объясните, почему государственную деятельность П. Д. Святополк-Мирского на посту министра внутренних дел Российской империи современники назвали «эпохой доверия», а также «весной русской жизни».
4. Составьте в тетради таблицу «Требования политических партий и организаций в Беларуси в годы революции 1905—1907 гг.».

Признаки для сравнения	Монархический лагерь	Буржуазно-либеральный лагерь	Революционно-демократический лагерь
Названия политических партий и организаций			
Позиция по национальному вопросу			
Позиция по аграрному вопросу			

5. Объясните происхождение названия группы «автономистов» в I Государственной думе.
6. Объясните, почему на выборах в III и IV Государственную думу, проведенных в белорусских губерниях, предпочтение отдавалось депутатам от русской курии.

§ 22. Столыпинские реформы и их осуществление в Беларуси

Вспомните. 1. Что такое община?

2. В чем заключалась суть выкупных платежей и когда было прекращено их взыскание с крестьян?

3. Что представлял собой «прусский» путь развития капитализма в сельском хозяйстве?

Учебная задача. Определить, каким образом решался аграрный вопрос в Беларуси при проведении столыпинской аграрной реформы.

Причины и цели аграрной реформы. В начале XX в. в белорусской деревне все еще сохранялись феодальные пережитки. Среди них главным было помещичье землевладение. Царское правительство стояло перед выбором: или стать жертвой народного недо-

вольства, переросшего в революцию 1905—1907 гг., или пойти на ликвидацию феодальных пережитков путем экономической реформы. Сложность ситуации заключалась в том, что власти не хотели лишаться опоры среди помещиков. Чтобы не затронуть помещичьего землевладения, правительство решило обогатить одних крестьян за счет других. Для этого предусматривалось упразднить общину и облегчить перераспределение земельных наделов бедняков в собственность зажиточных сельчан. Экономическая цель реформы заключалась в обеспечении условий для быстрого развития капитализма в сельском хозяйстве при сохранении помещичьего землевладения. Политической целью реформы был раскол деревни на бедное и зажиточное крестьянство и опора на сельскую буржуазию, сформировавшуюся из числа зажиточного крестьянства.

За осуществление аграрной реформы на территории европейской части Российской империи взялся **Петр Аркадьевич Столыпин**. В 1902—1903 гг. он занимал должность гродненского губернатора, с 1906 г. — министра внутренних дел и одновременно председателя Совета министров Российской империи. Начало аграрной реформе положил царский указ от 9 ноября **1906 г.** об изменениях в крестьянском землевладении. Новая правительственная аграрная политика была долгосрочной и рассчитанной на «крепких и сильных крестьян».

Разрушение крестьянской общины и расширение хуторской системы землепользования. Согласно реформе крестьяне получали право на выход из общины и закрепление наделной земли в личную собственность. Крестьянской семье отводился **отруб** — обособленный надел земли, выделенный из сельского общинного землепользования в одном месте взамен «полос» земли в нескольких местах. Крестьянин не переносил свою усадьбу на этот надел, а оставался жить в деревне. Таким образом решался вопрос о ликвидации чересполосицы. Крестьяне могли также купить землю через Крестьянский поземельный банк или получить в нем ссуду под залог наделной земли.

Многие крестьяне очень охотно выходили из общины, не позволявшей беднякам продать надел и трудоустроиться в городе, а более зажиточным — увеличить свой надел и сделать хозяйство эффективным. В 1909—1911 гг. общину покинули десятки тысяч крестьян Могилевской и Витебской губерний. Около половины крестьян Восточной Беларуси закрепили землю в личную собственность — вдвое больше, чем в целом по России. Для крестьян Виленской, Гродненской и Минской губерний, где со времен проведения волочной померы существовало подворное землепользование, столыпинская реформа не имела существенного значения.

Реформа поощряла переселение крестьян из деревень на **хутора** — обособленные участки земли, которые крестьяне закрепляли в личную собственность и куда



П. А. Столыпин.
Художник И. Репин.
Начало XX в.



№ 35

переносили всю усадьбу или часть построек и сельскохозяйственный инвентарь. Хутор представлял собой тип сельского поселения. Его жители назывались хуторянами.

Темпы выхода крестьян на хутора в Беларуси были более высокими, чем в центральных европейских губерниях Российской империи. За годы столыпинской реформы количество хуторов в белорусских губерниях составило 12% от всех крестьянских дворов.

Переселение крестьян в азиатскую часть России. Одним из направлений аграрной реформы была переселенческая политика. Из перенаселенных губерний европейской части Российской империи, чтобы ослабить там «земельный голод», крестьянство направлялось в азиатскую часть России, Сибирь. При этом ставилась еще одна цель — «сбыть» на окраины империи как можно больше «беспокойного элемента». Для поощрения переселенцев выделялась помощь, краткосрочные займы, транспорт, создавались пункты приема переселенцев. Из восточных белорусских губерний выехали в первую очередь безземельные и малоземельные крестьяне.

Соблазнившись широко разрекламированными сибирскими просторами, а также выгодами, льготами и правительственной помощью переселенцам, бывшие общинники в надежде избавиться от малоземелья и нищеты буквально за бесценок продавали свое добро. Они стремились на волю, подальше от ненавистных помещиков и земских начальников, от постылой опеки общины. Иногда переселялись и зажиточные крестьяне, искавшие больших возможностей для предпринимательской деятельности. Они в первую очередь и закреплялись на новых местах.

Долгим и трудным был путь в Сибирь. Участки для поселения отводились в глухих, не освоенных человеком таежных местах. Бездорожье, суровый непривычный климат, тяжелая работа, бездушные чиновники, отсутствие медицинской помощи и высокая смертность — вот что ожидало переселенцев в Сибири. Не все смогли прижиться на новых местах. Каждый десятый из переселенцев совсем обнищал, утратил последние средства и надежды и вернулся в Беларусь. Горький опыт многих тысяч людей привел крестьян Беларуси к разочарованию в возможности найти счастье в Сибири. Но в то же время сотни тысяч белорусских крестьян остались на новых местах.



№ 36

Столыпинская аграрная реформа в Беларуси

Цели проведения реформы	Средства проведения реформы
<i>Экономические:</i> развитие капитализма в сельском хозяйстве и создание сельской буржуазии из числа зажиточных крестьян	Выход крестьян из общины и закрепление их собственности на земельный надел через отруб или хутор
<i>Политические:</i> подрыв единства крестьян в борьбе против помещиков и использование зажиточных крестьян как опоры правительства	Переселение малоземельных крестьян на окраины России



Столыпинская аграрная реформа

Определите, в каких белорусских губерниях выход крестьян из общины и переселение на хутора и отруба были более частыми и почему.



Введение земств. В результате аграрной реформы появился новый слой земельных собственников — сельская буржуазия. П. А. Столыпин видел в зажиточном крестьянстве опору царского правительства в деревне. Чтобы облегчить проведение земельной реформы и усилить политическую роль землевладельцев на местах, Столыпин предложил ввести выборные **земства** — органы местного самоуправления. Они были созданы в **1911 г.** в Витебской, Могилевской и Минской губерниях и сыграли положительную роль в осуществлении аграрной реформы.

Во время проведения выборов в земства также предусматривалось деление избирателей на курии. «Русской» курии при выборах обеспечивалось преимущество с целью повышения политического веса зажиточного православного крестьянства в местном самоуправлении. Помещикам «польского происхождения», преобладавшим в Гродненской, Виленской и Ковенской губерниях, царское правительство после восстания 1863—1864 гг. не доверяло. Поэтому земства здесь не вводились.

Итоги реформ для Беларуси. В период проведения аграрной реформы наблюдались расширение посевных площадей, рост сельскохозяйственного производства. Более активно использовались сельскохозяйственные машины, минеральные удобрения. Стабильными стали урожаи. Зажиточные крестьянские хозяйства постепенно вовлекались в товарно-денежные отношения, предлагали свою продукцию для продажи на рынок. Разрушение сельской общины и разрешение крестьянам закреплять свои земельные наделы в собственность создали условия для реализации ускоренного **«американского» пути развития капитализма в сельском хозяйстве** — на основе крестьянских хозяйств, свободных от феодальных пережитков.

Однако столыпинская реформа была компромиссной, сохранилось и помещичье землевладение. Бедность подавляющего большинства крестьян оставила крестьянский вопрос нерешенным. Ограниченный характер имело и введение земств, что произошло только в трех белорусских губерниях. И все же это свидетельствовало о развитии буржуазных отношений путем реформ, пользу от которых получили в первую очередь помещики и зажиточные крестьяне. Начало Первой мировой войны прервало реализацию реформ.

Новые понятия и термины: отруб, хутор, земства, «американский» путь развития капитализма в сельском хозяйстве.



1. Перечислите основные мероприятия столыпинской аграрной реформы. При ответе используйте соответствующую таблицу в тексте параграфа.
2. Чем отличался хутор от отруба?
3. Объясните, почему правительственная аграрная политика была рассчитана на «крепких и сильных крестьян».
4. Составьте в тетради сравнительную таблицу «Крестьянская реформа 1861 г. и столыпинская аграрная реформа».

Признаки для сравнения	Крестьянская реформа 1861 г.	Столыпинская аграрная реформа
Цели реформы		
Средства осуществления (мероприятия)		
Результаты реформы		

5. Охарактеризуйте цели и итоги осуществления переселенческой политики.
6. Каким образом экономические и политические цели и средства проведения столыпинской аграрной реформы содействовали решению аграрного вопроса?
7. Объясните, почему при проведении выборов в земства в Беларуси предусматривалось разделение избирателей на курии, а сами выборы проводились только в трех белорусских губерниях.
8. Проведите исследование на тему «Развитие капитализма в сельском хозяйстве Беларуси: “американский” или “прусский” путь?». Подготовьте сообщение о результатах исследования к уроку обобщения.

§ 23. Условия и особенности формирования белорусской нации

Вспомните. 1. Что представляла собой белорусская национальная идея?

2. Когда издавалась газета «Наша Доля» и как сложилась ее судьба?

Учебная задача. Охарактеризовать особенности формирования белорусской нации и ее национальной идеи.

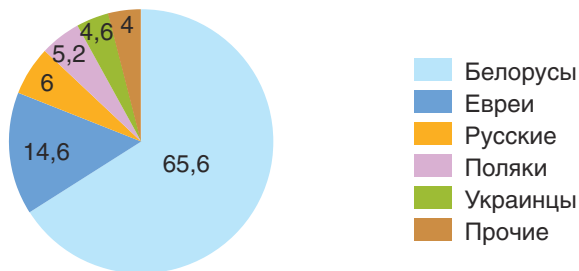
Этническая территория. Национальный и социальный состав населения Беларуси. Общность хозяйственной жизни. Нация представляет собой сообщество людей, которое исторически является преемником народности. Для нации характерны постоянное проживание населения на одной территории, общность хозяйственной жизни, общие язык, черты культуры и психического склада. Вместе с тем в процессе своего формирования нация постепенно превращается в политическую общность людей, основополагающим признаком которой становится собственная государственность. Белорусская нация формировалась в условиях отсутствия собственной государственности. Правительство Российской империи было заинтересовано в территориальном единстве государства и ослаблении в нем национальных движений.



Из предисловия к сборнику Франтишка Богушевича «Дудка белоруская» (1891)

Можа, хто спытае: гдзе цяпер Беларусь? Там, братцы, гдзе наша мова живець: яна ад Вільні да Мазыра, ад Вітэбска за малым не да Чарнігава, гдзе Гродна, Мінск, Магілёў, Вільня і шмат мястэчак і вёсак...

В соответствии с административно-территориальным делением Российской империи белорусские земли входили в состав Виленской, Витебской, Гродненской, Могилевской и Минской губерний.



Национальный состав населения Беларуси, %. 1897 г.



Охарактеризуйте национальный состав населения Беларуси. Объясните, почему второй по количеству группой являлись представители еврейской национальности.



Население Беларуси, согласно Всероссийской переписи 1897 г., насчитывало 6,7 млн человек, что составляло 5 % от общего числа жителей Российской империи. Плотность населения края была 31 человек на 1 км² (в Европейской России — 22 человека).

По конфессиональному составу среди населения белорусских губерний в 1897 г. преобладали православные, которых насчитывалось около $\frac{2}{3}$.

В социальную структуру белорусского общества входили буржуазия, дворянство, интеллигенция, рабочие и крестьяне. Буржуазия, во всем мире выступавшая, как правило, лидером национальных движений, отличалась в Беларуси своей слабостью. Этот класс в белорусских губерниях по этнической принадлежности являлся русским, польским, еврейским и лишь частично белорусским. Основные капиталы края находились у польских и русских помещиков, еврейских купцов и промышленников. Местная буржуазия не осознавала своего единства и равнодушно или даже враждебно относилась к белорусскому национальному движению.

В состав интеллигенции в Беларуси входили деятели культуры, ученые, работники образования, медицины и технической сферы, а также чиновники, служащие, военные, духовенство. По национальному составу среди интеллигенции края преобладали русские и белорусы, в меньшей степени были представлены поляки. Собственно белорусская национальная интеллигенция с большими трудностями формировалась в 1880—1890-х гг. из среды преимущественно католической шляхты, крестьян, мещан. Она была немногочисленной и недостаточно организованной.

Рабочий класс в Беларуси формировался из числа безземельного обнищавшего крестьянства, еврейской городской бедноты, ремесленников. В начале XX в. количество постоянных наемных рабочих превысило 400 тыс. человек. Найти работу на промышленных предприятиях было очень сложно. Поэтому белорусы искали лучшей доли за пределами своего края: в России, Америке. В 1897 г. в Минске, Могилеве, Гродно, Гомеле, Витебске проживала 41 тыс. белорусов, в то время как в Петербурге их количество достигало 66,5 тыс. человек, в Одессе — 16,9 тыс., в Москве — 15,9 тыс. человек.

В белорусском обществе численное преимущество принадлежало крестьянству, состоявшему в основном из представителей коренного этноса. Характерной особенностью белорусского этноса являлось то, что более 90 % белорусов жили в сельской местности и занимались сельским хозяйством. Миллионы крестьян едва сводили концы с концами, около 9 % из них не имели своей земли.

Одним из признаков формирования нации является общность хозяйственной жизни. Увеличение количества фабрично-заводских предприятий в промышленности, переориентация помещичьих хозяйств на продажу своей продукции, развитие торговли и железнодорожное строительство способствовали созданию на территории Беларуси единого экономического региона. Расширение торгово-экономических связей между различными частями Беларуси содействовало объединению представителей коренного этноса в нацию. Выезд белорусов за пределы родины на работу или учебу позволял им знакомиться с бытом и культурой других народов и помогал осознавать свою этническую самобытность.

Развитие белорусского литературного языка. Становление нового белорусского литературного языка происходило во второй половине XIX — начале XX в.

Старобелорусский язык, использовавшийся в качестве языка государственного делопроизводства в ВКЛ, фактически перестал существовать в XVIII в. Шляхта и почти вся интеллигенция освоили польский язык, господствовавший в общественной и культурной жизни до восстания 1863—1864 гг. Белорусским диалектным языком пользовалось только крестьянство, часть обедневшей шляхты, рабочие городов. Новый литературный письменный язык складывался на основе многодиалектной разговорной народной речи, прежде всего говоров Центральной Беларуси.

При печати белорусскоязычных текстов использовалась преимущественно латинка. Так издавались произведения В. Дунина-Марцинкевича, «Мужыцкая праўда». В конце XIX в. латинку постепенно стала вытеснять кириллица. В начале XX в. появились легальные белорусскоязычные издания, в которых использовался белорусский литературный язык.

Белорусский язык стал проникать и в конфессиональную среду. Отдельные священники местного происхождения приходили к убеждению, что нужно говорить с народом на его родном языке, а не только на русском, которым пользовалась православная церковь, или польском в католическом костеле.



О восприятии верующими такой попытки в Дисненском костеле в 1917 г. рассказал в воспоминаниях ксендз Адам Станкевич: «Пачуўшы словы мовы роднай, так пагарджанай дагэтуль, твар слухачоў ажывіўся, заяснеў. Запанавала святая цішыня. Кожнае слова слухачы, здаецца, жыўцом глыталі. Узрушэнне маё сардэчнае хутка ўдзялілася ўсёй велізарнай грамадзе слухачоў, і нямую цішу касцёла замяніў нічым не ўтрыманы плач галосны. Ліліся слёзы ручаём з вачэй гаротнага, паднявольнага беларуса...»

Национальное самосознание. Нация также характеризуется **национальным самосознанием**. Оно представляет собой совокупность идей, убеждений, знаний, чувств, в которых народ осознаёт себя как нацию и осмысливает исторические корни своего происхождения. В XIX — начале XX в. большинство православных белорусов признавали родиной Россию, поддерживали царя, слушались священников, но всё же отличали себя от русских. Белорусы-католики, в основном местные землевладельцы и шляхта, отделяя себя от поляков, назывались краевцами или литвинами.

О формировании национального самосознания свидетельствовало отношение жителей Беларуси к языку. Согласно переписи 1897 г. белорусский язык признали родным 60 % учителей, 40 % чиновников, 29 % почтово-телеграфных служащих, 20 % работников медицинских учреждений.



Белорусы Могилевской губернии. Из альбома «Народы России». 1862 г.

Внешней формой проявления национального самосознания является название народа. Еще в первой половине XIX в. Центральную и Западную Беларусь нередко называли Литвой, а ее население — литвинами. В конце XIX — начале XX в. часть населения Беларуси называла себя «**тутэйшыя**». В некоторых местностях существовали региональные названия, относившиеся к значительным территориям: «полешуки» — для всего Полесья, «пинчуки», «туровцы» — для его отдельных частей. Перепись 1897 г. свидетельствовала, что большинство жителей Беларуси уже усвоили название «белорусы» и придерживались его. Термин «Беларусь» и название «белорусы» постепенно закрепились за всей территорией проживания нашего народа.

Роль газеты «Наша Ніва» в развитии культуры Беларуси. В 1906—1915 гг. в Вильно выходила легальная белорусская еженедельная общественно-политическая, научно-просветительская, литературно-художественная газета «Наша Ніва». Ее изданием руководили лидеры БСГ братья Антон и Иван Луцкевичи. До 1912 г. газета печаталась кириллицей и латиницей, позже — только кириллицей. «Наша Ніва» ориентировалась преимущественно на крестьянство и сельскую интеллигенцию, мелких служащих и рабочих.



В статье, открывавшей первый номер газеты, отмечалось: «Не думайце, што мы хочам служыць толькі ці панам, ці адным мужыкам. Не, ніколі не! Мы будзем служыць усяму беларускаму скрыўджанаму народу...» Газета провозглашала, что будет «старацца, каб усе беларусы, што не ведаюць, хто яны ёсць, — зразумелі, што яны беларусы і людзі, каб пазналі сваё права...».

Один из номеров газеты «Наша Ніва»



№ 38

Свою первоочередную и главную задачу «Наша Ніва» видела в борьбе за признание факта существования белорусского народа, за его равноправие с другими народами. Большое внимание газета уделяла теоретическому обоснованию права белорусского народа на сохранение и развитие своего языка и национальной культуры.

«Наша Ніва» выступала против официальной царской политики, направленной на раскол белорусского народа по вероисповеданию на «русских» и «поляков». Антон Луцкевич отмечал, что, «пакуль касцёл і царква не зробяцца ў Беларусі беларускімі, народ наш заўсягды будзе дзяліцца на дзве часткі». Газета сыграла значительную роль в пробуждении национального самосознания белорусов.

Оформление белорусской национальной идеи. Вместе с постепенным формированием белорусской нации в среде интеллигенции зарождалась белорусская национальная идея — представления о белорусах как самостоятельной и самобытной общности людей с собственными жизненно важными интересами. В рамках национальной идеи формулировались цели и задачи белорусского народа на различных этапах исторического развития. Сущностью белорусской национальной идеи являлось достижение белорусами самостоятельного государственного существования.

Поработайте по методу ключевого слова с текстом этого абзаца.



Белорусская национальная идея выросла из осознания исторической обособленности и этнического своеобразия наших земель. Теоретическое обоснование самостоятельного существования белорусского этноса впервые дали белорусские студенты-гомоновцы. Они выступали за автономию Беларуси в составе демократической и федеративной России как форму государственности. В 1905 г. гомоновскую идею подхватили сторонники БСГ, разработав положение о необходимости национально-территориальной автономии Беларуси в составе Российского государства. Значительную роль в формировании белорусской национальной идеи сыграла газета «Наша Ніва».



С 1914 г. редактором «Нашай Нівы» стал знаменитый поэт Янка Купала. В своих стихотворениях он писал:

*А хто там ідзе, а хто там ідзе
У агромнітай такой грамадзе?
— Беларусы...*

*А чаго ж, чаго захацелась ім,
Пагарджаным век, ім, сляпым, глухім?
— Людзьмі звацца.*

Хто ты гэткі?

— Свой, тутэйшы.

Чаго хочаш?

— Долі лепшай...

Чым асвечан?

— Кроўю, потам.

Чым быць хочаш?

— Не быць скотам.

Заложенные во второй половине XIX — начале XX в. основы белорусской национальной идеи и сегодня служат нам ориентиром в жизни и деятельности на благо нашего Отечества.

Новые понятия и термины: национальное самосознание, «тутэйшыя».



1. Почему начало XX в. в истории Беларуси получило название «нашаніўскага» периода?
2. Объясните, почему в XIX — начале XX в. национальной интеллигенции пришлось создавать новый белорусский литературный язык.



3. В чем заключались особенности формирования национального самосознания белорусов?
4. Перечислите исторических личностей и деятелей культуры, внесших вклад в разработку белорусской национальной идеи. В чем заключался этот вклад?
5. Докажите, что во второй половине XIX — начале XX в. происходил процесс формирования белорусской нации.
6. Проведите исследование на тему «Деятели “Нашай Нiвы” как борцы за пробуждение национального самосознания белорусов». Подготовьте сообщение об итогах исследования к уроку обобщения.

§ 24. Образование и наука в 1860-х гг. — начале XX в.

Вспомните. 1. Что такое белорусоведение?

2. В чем заключались взгляды сторонников западноруссизма?

Учебная задача. Определить особенности системы образования в Беларуси и содержание научных исследований о белорусах.

Школьная реформа. Среди ряда буржуазных реформ, проведенных царским правительством в 1860—1870-х гг., важное место занимали изменения в области образования, начавшиеся в 1864 г. Школа объявлялась всеобщей, вводилась ответственность между различными уровнями обучения. В отличие от центральных губерний России, в Беларуси не было земских школ. До конца XIX в. здесь действовали «Временные правила для народных школ», разработанные в 1863 г. при виленском генерал-губернаторе М. Н. Муравьеве. Согласно им в каждой губернии создавались дирекции народных училищ. Чиновники этих дирекций осуществляли надзор за работой школ, принимали на работу и увольняли учителей. Это означало, что общество не допускалось к руководству народным образованием. Учебники, которые готовились для школ Северо-Западного края, характеризовались западнорусским толкованием истории.

Развитие образования. Начальное образование давали народные и городские училища, относившиеся к Министерству народного просвещения, а также церковноприходские школы и школы грамоты. Наиболее прогрессивным типом школ являлись народные училища. Они были одно- и двухклассные. В программу обучения входили Закон Божий, русский язык, основы арифметики, церковное пение, ремесла (для мальчиков) и рукоделие (для девочек).

Церковноприходские школы, которые стали открываться в белорусских деревнях, принадлежали Русской православной церкви. Их количество составляло в начале XX в. около 5 тысяч. Детей учили Закону Божию, молитвам, основам письма и счета, краткой церковной и российской истории. Церковь считала главной задачей воспитание верности православию и царю, а не приобретение знаний.



Минская мужская гимназия. Фотография. Начало XX в.



Обучение
в церковноприходской
школе в Центральной
Беларуси. Фотография.
Конец XIX в.

Для образования детей мелкой буржуазии, ремесленников, служащих, торговцев, мелкой шляхты служили 6-летние городские училища. Они не давали завершенного образования. Только дети состоятельных родителей после дополнительной оплаты за подготовку по ряду предметов могли поступить в гимназии или учительские институты.

Проблемой начального образования был недостаток учителей. В 1864 г. в Молодечно открылась учительская семинария. Ее учащимися были исключительно православные крестьянские юноши. В таких учебных заведениях получали образование будущие учителя начальной школы. Учительскую семинарию в Несвиже закончил, например, Я. Колас.

Среднее образование во второй половине XIX в. давали мужские и женские гимназии, обучение в которых было рассчитано на 7 лет. Мужские гимназии подразделялись на два типа: классические и реальные. Первые специализировались на гуманитарных науках, вторые — на естественных и технических. Выпускники классических гимназий имели право без экзаменов поступать в университеты, а реальных гимназий — в технические институты. Позднее реальные гимназии были преобразованы в реальные училища.



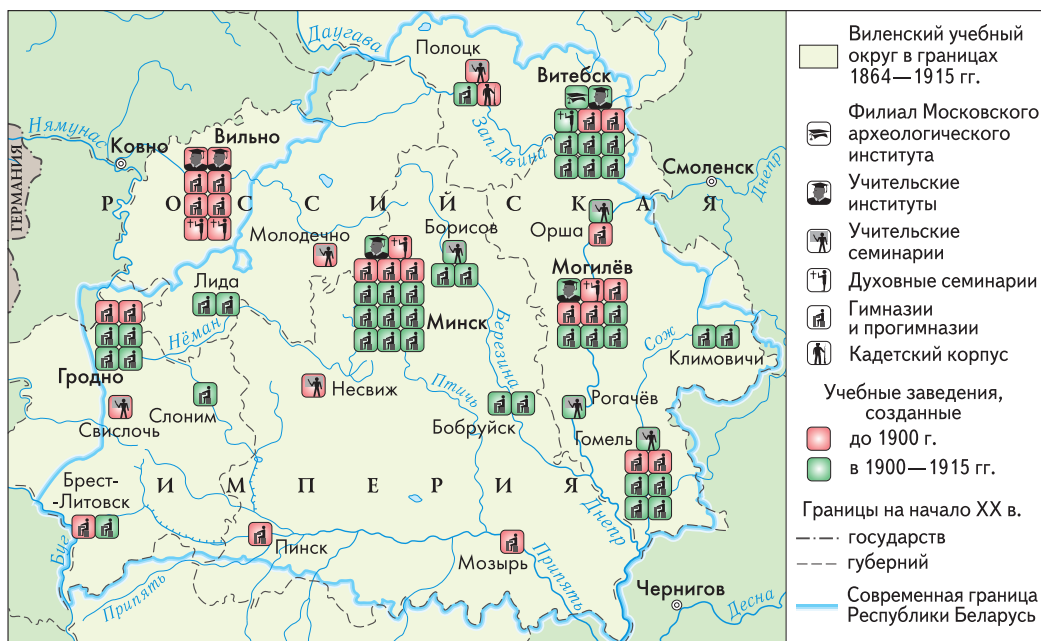
Поработайте с изображением картины по методу загадочной картинки.



№ 41



Устный счет. В народной
школе С. А. Рачинского.
Художник Н. Богданов-
Бельский. 1895 г.



Образование во второй половине XIX — начале XX в.



Сравните количество учреждений образования, существовавших в Беларуси до 1900 г. и в 1915 г. Сделайте вывод из проведенного сравнения.



№ 42

В 1887 г. был принят так называемый указ «о кухаркиных детях». В соответствии с распоряжением министра просвещения ограничивались возможности обучения в гимназии детей кухарок, прачек, мелких торговцев и других низших сословий. По причине высокой платы за обучение средняя школа до конца XIX в. оставалась учреждением для детей дворянства, чиновников, духовенства, городской буржуазии и зажиточных крестьян. В конце XIX в. в белорусских губерниях грамотные составляли 25,7 % от общей численности населения.



№ 43

В 1864 г. за участие студентов в восстании был закрыт Горы-Горетский земледельческий институт. После этого в Беларуси не осталось высших учебных заведений, хотя потребность в них была большой. В начале XX в. открылись учительские институты в Витебске, Могилеве и Минске. Однако они не являлись высшими учебными заведениями. Выпускники педагогических институтов не имели права поступать в высшие учебные заведения. Высшее образование белорусская молодежь получала за пределами родины — в Москве, Петербурге, Киеве и других университетских центрах Российской империи.

Научные исследования о языке, этнографии белорусов, истории Беларуси. Во второй половине XIX в. белорусы стали объектом повышенного интереса

российских и зарубежных ученых. Царское правительство сразу после подавления восстания 1863—1864 гг. мобилизовало науку на поиск доказательств того, что Беларусь была исконной частью России, а белорусы представляли собой западную ветвь «русского племени». Однако собранные и опубликованные во второй половине XIX — начале XX в. материалы о языке и духовной культуре белорусского народа вопреки официальной позиции царского правительства засвидетельствовали факт существования самостоятельного белорусского этноса.

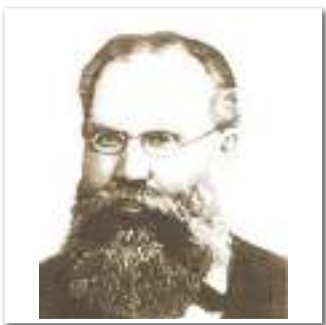
Одним из первых крупных исследователей Беларуси был языковед и этнограф, уроженец Быховского уезда **Иван Носович**. Основной его работой стал выпущенный в 1870 г. «Словарь белорусского наречия», над которым ученый работал 30 лет. В этом издании содержится более 30 тыс. слов, отражающих все богатство белорусского языка XIX в., каждое из них обстоятельно объясняется. Подобной работы до того времени не было во всем славянском языкознании. Словарь И. Носовича не утратил своей ценности и сейчас, так как в нем зафиксированы слова, которые уже исчезли.

Утверждению самобытности белорусского народа содействовал известный белорусский ученый-краевед, уроженец Гомельщины **Евдоким Романов**. Своеобразной энциклопедией быта и культуры белорусов стал его многотомный «Белорусский сборник» (1886—1912). Е. Романов собрал сведения о большом количестве городищ и курганов в Беларуси, работал над созданием археологических карт Могилевской, Витебской и Гродненской губерний, выявил многочисленные стоянки первобытных людей, открыл Борисов камень — памятник XII в.

Огромным вкладом в исследование языка белорусов явились труды уроженца Гродненщины, основателя белорусского научного языкознания и литературоведения **Евфимия Карского**. Первым среди белорусов он получил звание академика Российской Академии наук. Всемирную известность ученому принесло трехтомное издание «Белорусы» (1903—1922). Е. Карский показал самостоятельность белорусского языка в семье других славянских языков, определил территориальные границы его распространения и составил соответствующую карту. Исследователь осветил важнейшие этапы



И. Носович. Фотография.
Вторая половина XIX в.



Е. Романов.
Фотография. Начало XX в.



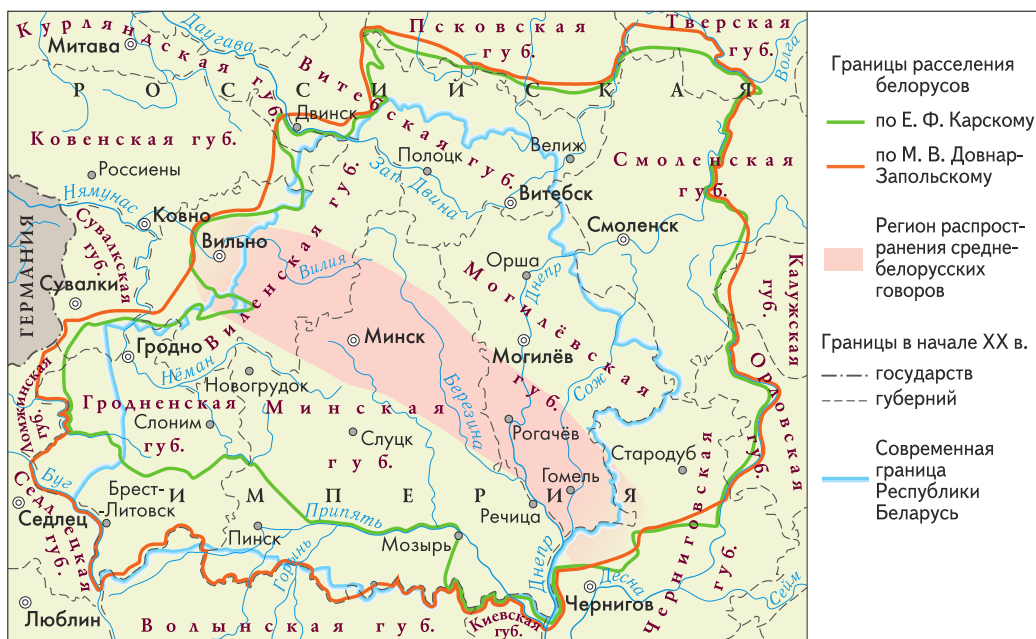
Е. Карский.
Фотография. Конец XIX в.



№ 44



истории белорусского языка, его специфические особенности. Е. Карский научно обосновал национальную самобытность белорусов как самостоятельного славянского народа, который создал свою богатую и оригинальную культуру и имеет древние традиции. Исследование Е. Карского стало настоящей «энциклопедией белорусоведения».



Границы расселения белорусов. Среднебелорусские наречия



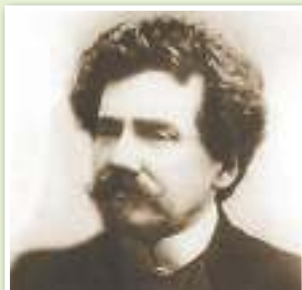
Докажите с помощью данной картосхемы, что в начале XX в. существовала белорусская нация.

Во второй половине 1880-х гг. с идеей о самобытности белорусского этноса и его праве на самостоятельное политическое будущее выступил историк уроженец Речицы **Митрофан Довнар-Запольский**.



В одном из своих трудов М. Довнар-Запольский отмечал: «Народ, лишенный политической жизни... иногда на целые столетия сходящий с политической арены и как бы замирающий, такой народ, если он не потерял своего языка, этнографических особенностей и пр., снова выдвигается на арену, если не политическую, то, по крайней мере, социальной и умственной жизни».

М. Довнар-Запольский. Фотография. Конец XIX в.



Глубоко убежденным в том, что осознание белорусами себя как самостоятельной нации невозможно без знания прошлого, был уроженец Дисненского уезда **Вацлав Ластовский**. Он стал первым белорусским историком, писавшим о Беларуси и для белорусов на белорусском языке. Новым в его «Краткой истории Беларуси», изданной в 1910 г. в Вильно, было стремление показать белорусский народ как творца своей судьбы. Значительный вклад в развитие мировой науки внесли и другие уроженцы Беларуси (**1, 2).



****1.** Широкую известность в Европе получила научная деятельность в области естествознания уроженца Минщины **Якуба Наркевича-Иодко** (1847—1905). На собственные средства он построил в своем имении метеорологическую станцию. Открыл санаторий, где успешно использовал собственную методику лечения болезней с помощью электротока — электротерапию и электромассаж. Исследовал атмосферное электричество, изобрел способ беспроводной передачи и приема электромагнитных волн на расстоянии — прообраз радиоприемника.



Проведите воображаемое интервью с Якубом Наркевичем-Иодко. Воспользуйтесь методической рекомендацией на с. 154—155.



Я. Наркевич-Иодко.
Фотография. Конец XIX в.



****2.** Сегодня мы привыкли к тому, что среди врачей много женщин. А вот в XIX в. ситуация выглядела иначе. Первой в России получила высшее медицинское образование, что для женщины сделать было непросто, наша землячка **Варвара Кашеварова-Руднева**. В 1876 г. она защитила в Медико-хирургической академии в Санкт-Петербурге докторскую диссертацию по медицине. Так уроженка Могилевщины стала первой в России женщиной — доктором медицины. Ее многочисленные научные труды по акушерству и гинекологии были широко известны в России и за ее пределами.

Первой в Европе женщиной — профессором философии стала в 1909 г. уроженка Витебщины **Анна Тумаркина**. С 1892 г. она жила в Швейцарии, где поступила в Бернский университет и успешно защитила диссертацию по философии. Сегодня одна из улиц в Берне названа именем нашей землячки.



В. Кашеварова-Руднева.
Портрет XIX в.



А. Тумаркина.
Фотография.
Начало XX в.



1. Перечислите мероприятия царского правительства в области образования после подавления восстания 1863—1864 гг. и объясните их характер.
2. Составьте схему, отражающую структуру системы образования в Беларуси во второй половине XIX — начале XX в.
3. Почему в Беларуси в отличие от центральных губерний России не было земских школ?
4. Сравните церковноприходские школы и народные училища, классические и реальные гимназии. План сравнения составьте самостоятельно. Оформите сравнение в виде таблицы. Используйте методическую рекомендацию на с. 153 учебного пособия.
5. Объясните, почему учебники для школ Северо-Западного края характеризовались западнорусским толкованием истории.
6. Определите те положения в научных исследованиях М. Довнар-Запольского и В. Ластовского, которые свидетельствовали о вызревании мысли о существовании самостоятельного белорусского этноса.
7. Начните заполнение в тетради таблицы «Достижения в развитии науки и культуры Беларуси во второй половине XIX — начале XX в.».

Фамилия деятеля культуры	Вклад в развитие культуры

§ 25. Белорусские литература и театр в 1860-х гг. — начале XX в.

Вспомните. Кого из деятелей культуры считают первым классиком новой белорусской литературы?

Учебная задача. Определить содержание завета деятелей новой белорусской литературы, живших на рубеже XIX—XX вв., нам — белорусам XXI в.

Развитие белорусской литературы. Накануне крестьянской реформы 1861 г. и восстания 1863—1864 гг. распространенным жанром в белорусской литературе была анонимная (без обозначения авторства) стихотворная гутарка. Такие произведения написаны живым народным языком, в них ставились наиболее острые вопросы повседневной жизни народа или общественной морали. Наиболее известными являлись «Гутарка Данилы со Степаном», «Гутарка двух соседей», «Гутарка старого деда».

Вершиной белорусской литературы второй половины XIX в. стало творчество **Франтишка Богушевича**, родившегося в усадьбе Свираны Виленского уезда. Он — автор двух поэтических сборников: «Дудка белорусская» и «Смык белорусский», вышедших из печати в конце XIX в. в Кракове и Познани под псевдонимами Матей Бурачок и Сымон Ревка из-под Борисова. Главный герой произведений поэта — белорусский крестьянин, которого обделили при отмене крепостного права, обирает казна, притесняют суд и царские чиновники, но он не пал духом, сохранил свое человеческое достоинство. Богушевич смотрел на белорусский язык как на язык, «нам от Бога данный», «для нас святой», считал его основой существования нации. Он призывал уважать и любить свой родной язык, предупреждал о том, что, утратив язык, народ исчезнет как этнос.



Ф. Богушевич. Фотография.
Конец XIX в.



В предисловии к «Дудке белорусской» Ф. Богушевич писал: «Братцы міляя, дзеці Зямлі-маткі маёй! Вам ахвяруючы працу сваю, мушу з вамі пагаварыць трохі аб нашай долі-нядолі, аб нашай бацькавай спрадвечнай мове, каторую... „мужыцкай“ завуць, а завецца яна „беларускай“. Шмат было такіх народаў, што страцілі наперш мову сваю, так, як той чалавек прад скананнем, катораму мову зойме, а потым і зусім замёрлі. Не пакідайце ж мовы нашай беларускай, каб не ўмёрлі!...»



№ 45



Поработайте с текстом по методу ключевого слова.

Любовью к крестьянам, к «родной сторонке», стремлением видеть свой народ образованным и счастливым пронизана поэзия **Янки Лучины** (Ивана Неслуховского). Детство поэта прошло в Минске. Белорусские стихи Лучины вошли в сборник «Вязанка», изданный после смерти поэта. Наиболее известное его произведение — стихотворение «Родной сторонке». В нем автор выразил надежду на лучшее будущее своей Родины:

*Сонца навукі скрозь хмары цёмныя
Прагляне ясна над нашаю ніваю,
І будуць жыці дзеткі патомныя
Добраю доляй — доляй шчасліваю!*



Я. Лучина.
Фотография. Конец XIX в.



А. Пашкевич (Тётка).
Фотография. Начало XX в.

Яркой страницей в белорусской поэзии начала XX в. было творчество уроженки Гродненщины **Алоизы Пашкевич**, известной под псевдонимом **Тётка**. Она участвовала в основании БСГ. Первые сборники поэтессы «Крещение свободой» и «Скрипка белорусская» вышли нелегально. Тётка пропагандировала обучение на родном языке. Для детей она издала учебник-хрестоматию «Первое чтение для детей-белорусов».



Сегодня как призыв к нам с вами звучат строки из публицистических статей Тётки «Как нам учиться» и «Уважайте родное слово!»: «Доўга мы, беларусы, цураліся сваёй мовы і, як кажуць, хаваліся з ёю за печ перад чужымі людзьмі. Вось і злажылася нейкая дурная пагаворка, што наша мова хамская, брыдкая, што на ёй не можна гаварыць з вучоным чалавекам, ані пісаць кніжак, як на іншых „далікатных“ мовах. Але гэта толькі выдумка...»

«...На вас — моладзі — ляжыць вялікая павіннасць: развіваць далей родную мову... Толькі не кідайце роднай мовы: бо запраўды для свайго народу тады вы ўмёрлі! Мейце сілу і адвагу дзяржацца роднага слова. Мейце смеласць усюды голасна казаць па-свойму...»



Сформулируйте ответ на призыв А. Пашкевич.



Я. Купала.
Фотография. Начало XX в.

В начале XX в. раскрылись поэтические таланты основателей современной белорусской литературы и литературного языка Янки Купалы и Якуба Коласа.

Янка Купала (Иван Доминикович Луцевич) родился в фольварке Вязынка Минского уезда, где сегодня действует музей поэта. Первое его стихотворение «Мужик» появилось в 1905 г. Уже своими первыми поэтическими книгами «Жалейка» и «Гусярь» поэт привлек к себе внимание читателей. Сборник стихов «Дорогой жизни» фактически стал высшим достижением белорусской литературы того времени. Поэмы Я. Купалы «Курган», «Бондаровна» подняли этот жанр на качественно новую ступень. Его пьесы «Павлинка» и «Разоренное гнездо» стали выдающимся явлением белорусской театральной жизни в начале XX в.

Я. Купала стремился пробудить у читателей чувство достоинства и благодарности к предкам, которые защи-



№ 46

шали землю от врагов, развивали самобытную культуру. Во время революции 1905—1907 гг. поэт поддержал народ в борьбе против самодержавия.



В одном из своих стихотворений Я. Купала писал:

*...К свабодзе, роўнасці і знанню
Мы працярэбім сабе след!
І будзе ўнукаў панаванне
Там, дзе сягоння плача дзед!*

Приобрел популярность своими произведениями и **Якуб Колас** (Константин Михайлович Мицкевич), уроженец застенка Акинчицы Минского уезда, где сегодня действует музей поэта (ныне в черте города Столбцы). В первом сборнике стихов «Песни печали» Я. Колас поэтизировал образ белоруса-мужика, который, несмотря на тяжелые условия жизни, остается оптимистом и верит в возрождение родного края. В 1911 г. Колас начал работу над поэмами «Новая земля» и «Сымон-музыкант». А в 1912 г. Якуб Колас познакомился с учительницей Пинской железнодорожной школы Марией Каменской. Она стала его возлюбленной и верной спутницей на всю жизнь. В письмах к своей жене поэт подписывался «Твой Ка-стусь». На фотографии 1917 г. поэт изображен вместе с женой и сыном Данилой в период своей службы в армии.

Значительно обогатил белорусскую поэзию и вывел ее на европейский уровень **Максим Богданович**. Он родился в Минске, в детстве жил в Гродно, но большую



Я. Колас с женой Марией и сыном Данилой.
Фотография. 1917 г.



М. Богданович.
Художник В. Волков.
Первая половина XX в.



В стихотворении-гимне «Погоня» М. Богданович выразил тревогу за свою Родину, но вместе с тем и уверенность в ее будущем:

*Толькі ў сэрцы трывожным пачую
За краіну радзімую жаж, —
Ўспомню Вострую Браму святую
І ваякаў на грозных канях...*

*Ўсё лятуць і лятуць тыя коні,
Срэбнай збруяй далёка грымяць...
Старадаўняй Літоўскай Пагоні
Не разбіць, не спыніць, не стрымаць!*



Докажите, что творчество М. Богдановича проникнуто чувством патриотизма.

часть своей недолгой 25-летней жизни провел за пределами родины. Единственный прижизненный сборник поэта «Венок», в который вошли стихи, написанные им в 17—20-летнем возрасте, был издан в Вильно в 1913 г. Творчество М. Богдановича проникнуто любовью к родной земле, ее народу (**).

Становление белорусского профессионального театра. В 1907 г. самодеятельный художественный коллектив создал **Игнат Буйницкий**. Его по праву называют «отцом белорусского театра». С группой энтузиастов он начал устраивать концерты, привлекавшие множество зрителей тем, что со сцены звучал их родной язык, чего они никогда раньше не слышали. Коллектив получил название «Первая белорусская труппа Игната Буйницкого». Это был профессиональный национальный театр, действовавший в 1910—1913 гг. Труппа состояла из драматических актеров, певцов, танцоров (около 70 человек). В этот театральный коллектив входили дочери Буйницкого, А. Пашкевич и др. Сам И. Буйницкий был и режиссером, и актером, и танцором. Театр гастролировал по городам Беларуси, в Вильно, Варшаве, Петербурге и везде пользовался большим успехом.



После выступления театра И. Буйницкого в Петербурге один из зрителей отметил: «Как вышел... со своими танцорами и крестьянами — дударем, цимбалистом и скрипачом — белорусами, — по-простому поворачиваясь, так это сразу приняли все с восхищением... А когда... пошел „Лявониху“, а за ним вереница парней с девушками, как начали притопывать, подсакивать, то вся публика, тысяч восемь народу — как ударила в ладошки, как закричала „браво, браво, белорусы“. Никогда и нигде не видел, чтобы так что понравилось... петербуржцам, как белорусские танцы... Потом публика расспрашивала... откуда и какие это белорусы появились? Ведь раньше их не слышно было!»



Объясните причины вопроса жителя Петербурга после выступления театра И. Буйницкого: «Откуда и какие это белорусы появились?»



И. Буйницкий
(в центре)
с артистами своего
театра. Фотография.
Первая половина
XX в.

Однако театр И. Буйницкого работал в нелегких условиях. Местные власти часто запрещали его выступления. Труппу взяли под полицейский надзор. В каждом слове Буйницкого на сцене и вне ее искали вольнодумство. Так, после постановки в Слуцке комедии К. Каганца «Модный шляхтич», в которой высмеивалось и обличалось презрительное отношение шляхты к простым людям, местная знать, увидев себя в пьесе как в зеркале, добилась запрета гастролей театра в своем уезде.



****В 1972 г. в Минске был возведен памятник Я. Коласу на одноименной площади. Сидит на камне дядька Якуб, задумался о чем-то, подпер рукой голову, а в другой руке — книга. Рядом расположены две композиции — «Дед Талаш» и «Сымон-музыкант», посвященные коласовским литературным героям.**

В том же году в минском парке возле Свислочи установили памятник Я. Купале. На большом гранитном постаменте стоит монументальная фигура с суковатой палкой в руке. У подножия — криничка и «папараць-кветка».

В 1981 г. напротив здания Государственного театра оперы и балета БССР в Минске (ныне Национальный академический Большой театр оперы и балета Республики Беларусь) воздвигнут памятник М. Богдановичу. В 2008 г. памятник переустановили ближе к улице, которая носит имя М. Богдановича. В бронзе воплощен образ поэта — романтика и лирика.

В 1998 г. в Щучине, на родине белорусской поэтессы-революционерки А. Пашкевич (Тётки), ей поставлен памятник.

В 2009 г. в День белорусской письменности в Сморгони был открыт памятник Ф. Богушевичу. Перечисленные памятники — знак нашей памяти и благодарности деятелям белорусского национально-культурного возрождения.



Найдите в интернете изображения упомянутых памятников. Подготовьте композицию из них, расположив на картосхеме в местах, где они установлены.



1. Как вы считаете, почему главным героем произведений Ф. Богушевича и Я. Коласа являлся крестьянин?
2. Почему представители белорусской литературы такое большое внимание уделяли вопросу сохранения родного языка?
3. Объясните, какой смысл имели литературные псевдонимы И. Неслуховского, И. Луцевича, К. Мицкевича, А. Пашкевич.
4. Определите те литературные произведения и театральные постановки, которые способствовали пробуждению национального самосознания белорусов.
5. Продолжите заполнение в тетради таблицы «Достижения в развитии науки и культуры Беларуси во второй половине XIX — начале XX в.».
6. Проведите воображаемое интервью с одним из представителей белорусской литературы. Воспользуйтесь методической рекомендацией на с. 154—155 учебного пособия.

§ 26. Живопись и архитектура Беларуси в 1860-х гг. — начале XX в.

- Вспомните.** 1. Что представлял собой романтизм в культуре Беларуси первой половины XIX в.?
2. Найдите в учебном пособии репродукции рисунков Наполеона Орды, картин Казимира Альхимовича, Юдея Пэна, Марка Шагала, с которыми вы познакомились раньше.

Учебная задача. Определить исторические сюжеты в творчестве представителей белорусского искусства.

Живопись. Во второй половине XIX в. среди творческой интеллигенции возрос интерес к истории и быту белорусского народа. В белорусской живописи стал господствовать новый художественный стиль — реализм, представители которого стремились объективно отражать действительность.

Одним из наиболее известных живописцев Беларуси второй половины XIX в. был **Казимир Альхимович**. Его картина «Похороны Гедимины» получила всемирную известность. Художник симпатизировал простому народу. В ряде своих картин Альхимович изобразил полную страданий судьбу и тяжелый труд крестьян. Художник создал также серию картин по мотивам творчества А. Мицкевича.

Стремление отразить страницы истории проявилось в творчестве художника, пианиста и композитора **Наполеона Орды**. Он родился в Пинском уезде. Во время обучения на физико-математическом факультете Виленского университета стал членом тайного студенческого общества. За это был исключен из университета, арестован, 15 месяцев провел в тюрьме. Принял активное участие в восстании 1830—1831 гг., за что был награжден крестом польского военного ордена «Virtuti Militari», а россий-



Н. Орда и его зарисовки

скими властями приговорен к смертной казни. Вынужден был под чужим именем выехать во Францию. Получил художественное образование в Париже, учился музыке у известного польского композитора Фридерика Шопена. При совместных выступлениях в парижских салонах Шопен неоднократно предлагал публике отгадать, когда он и Орда играют собственную музыку, а когда исполняют произведения друг друга. После возвращения на Родину почти 25 лет путешествовал по Беларуси, Украине, Польше, Литве, выполнил около 1000 зарисовок мест, связанных с жизнью известных людей, а также архитектурных памятников, в том числе Каменецкой башни, дворцов и замков в Мире, Новогрудке, Несвиже, Гродно, Лиде. Рисунки Н. Орды отличаются строгой документальностью и точностью.

Проведите воображаемое интервью с Наполеоном Ордой. Воспользуйтесь методической рекомендацией на с. 154–155.



Жизнь белорусских крестьян отражена в творчестве **Никодима Силивановича**. Например, его картина «Старый пастух» проникнута теплотой и любовью к простому человеку. Силиванович принимал участие в оформлении знаменитого Исаакиевского собора в Петербурге. Вместе с петербургскими художниками белорусский живописец участвовал в создании мозаичного панно «Тайная вечеря» для главного иконостаса собора. За эту работу ему было присвоено звание академика.

В течение ряда лет в своем имении Здравнёво под Витебском жил знаменитый русский художник **Илья Репин**. Здесь он написал одну из известных картин — «Белорус» (**1).

Частную художественную школу создал в Витебске в конце XIX в. **Юдель Пэн**. Он отображал национальные черты еврейского быта, создал целую галерею образов людей



№ 47



№ 48



Н. Силиванович.
Старый пастух.
Конец XIX в.



И. Репин.
Белорус.
Конец XIX в.



Ю. Пэн.
Портрет М. Шагала.
Начало XX в.



№ 49

из народа. В школе Пэна занимался уроженец Витебска **Марк Шагал**. Он позднее эмигрировал во Францию, где приобрел мировую известность и стал одним из крупнейших художников XX в. (**2).

Развитие архитектуры. Во второй половине XIX в. в белорусском зодчестве сочетались элементы разных художественных стилей прошлого. Архитекторы работали преимущественно в так называемом псевдорусском стиле, основанном на традициях зодчества Древней Руси. В этом стиле по всей Беларуси развернулось строительство храмов, называемых в народе **церквями-«муравьевками»**. Это название произошло от фамилии инициатора их строительства виленского генерал-губернатора М. Н. Муравьева. Использовалось также архитектурное наследие Западной Европы: готика, ренессанс, барокко, классицизм.

Одни архитекторы шли по пути механического копирования исторических форм, другие стремились к творческому сочетанию традиций прошлого и новых явлений. Здания банков и учебных заведений обычно возводились в стиле классицизма, театры — барокко, костелы — неоготики, православные храмы строились в псевдорусском стиле. С середины XIX в. именно эти сооружения стали формировать новый художественный облик городов.

Для псевдорусского стиля было характерно традиционное пятикуполье, луковичные купола, высокие шатровые колокольни, богатый декор в виде кокошников. Примерами использования этого стиля являются часовня-усыпальница Паскевичей в Гомеле, Свято-Воскресенский собор в Борисове и другие архитектурные памятники.

Во второй половине XIX — начале XX в. наблюдался расцвет неоготического стиля. В этом стиле был возведен, например, костел Святого Роха в Минске, назван-



Свято-Воскресенский собор в Борисове



Часовня-усыпальница
Паскевичей в Гомеле



Костел Пресвятой Троицы
в Видзах



Костел Святых Симеона и Елены
в Минске



ный в честь святого, известного как защитник людей и животных от различных эпидемий. Костелы строились преимущественно из красного кирпича, их фасады обычно не оштукатуривались. Для внутреннего убранства костелов были характерны витражи, фрески. Элементы романской и готической архитектуры соединились в костеле Святых Симеона и Елены, возведенном в начале XX в. в Минске (**3).

На рубеже XIX—XX вв. зародился архитектурный стиль модерн. Для него были характерны отрицание механического копирования исторических архитектурных форм, использование новых строительных материалов и конструкций (цемент, металл, стекло), отказ от прямых линий и углов в пользу плавно изогнутых форм. Новые материалы и технологии (металлические конструкции) позволили повысить этажность зданий, увеличить размеры арок и окон. В стиле модерн возводились железнодорожные вокзалы, мосты, промышленные сооружения, появившиеся в то время. В этом стиле была построена, например, гостиница «Европа» в Минске и др. (**4).

Новые понятия и термины: церкви-«муравьевки».



****1.** Сегодня на месте имения Здравнёво, приобретенного И. Репиным в 1892 г., восстановлена усадьба. В ней открыт музей. Покупка имения стала возможной для художника после персональной выставки, где он показал известную картину «Запорожцы пишут письмо турецкому султану», приобретенную императором Александром III за 35 тыс. рублей. В Здравнёво художник написал около 60 картин, в том числе портреты своих детей, этюд «Белорус», моделью для которого стал обычный крестьянин — житель соседней деревни. В начале XX в. И. Репин продал большую часть земель своей усадьбы крестьянам на выгодных для них условиях.

Музей-усадьба И. Репина
под Витебском



****2.** М. Шагал в 1908—1910 гг. был одним из учеников выдающегося театрального художника, уроженца Гродно **Леона Бакста** (Льва Самойловича Розенберга), которого вы можете увидеть на автопортрете. Бакст прославился своими эскизами декораций и костюмов для артистов русского балета, выступавшего в Париже в 1907—1914 гг. Костюмы, выполненные по эскизам художника, впечатляли зрителей своей фантастичностью, сказочной роскошью, изысканностью, сочетаниями красок, раскрывали рисунок танца и характер музыки. Они открыли новую эпоху в развитии европейской моды. Бакст получил всемирную известность. Его театральные костюмы еще при жизни автора выставлялись в знаменитом музее Лувр. В 1914 г. художник был избран членом Императорской Санкт-Петербургской Академии художеств.

Л. Бакст. Автопортрет.
Конец XIX в.





****3.** Костел Святых Симеона и Елены предложил построить хозяйственный и политический деятель Беларуси **Эдвард Войнилович**, один из крупнейших землевладельцев Минской губернии. Он был председателем Минского общества сельского хозяйства, трижды избирался в Государственную думу Российской империи. П.А. Столыпин предлагал ему место министра сельского хозяйства и называл «минским Бисмарком». В течение 35 лет Э. Войнилович исполнял обязанности мирового судьи в Слуцком уезде.

Костел был построен в 1905—1910 гг. в память об умерших детях Э. Войниловича. Сначала в 12-летнем возрасте умер его сын Симон, а в 1903 г., не дожив всего одного дня до своего 19-летия, — дочь Елена. Перед смертью она попросила отца построить храм, вид которого ей приснился и был изображен на ее рисунке. В 2006 г. в костеле был перезахоронен прах Э. Войниловича.



Э. Войнилович.
Фотография. Начало XX в.



****4.** Гостиница «Европа» в Минске не уступала лучшим отелям Европы. Здание было шестиэтажным. Каждый из 130 номеров гостиницы был оборудован по последнему слову тогдашней техники. Здесь были электрическое освещение, телефон, ванна, водяное отопление. В гостинице действовал единственный в городе лифт, который называли тогда «подъемной машиной». Посмотреть на это чудо жители Минска приходили целыми семьями. В 2008 г. здание было восстановлено. Сегодня в нем размещается отель европейского класса.



Гостиница «Европа».
Фотография. Начало XX в.



1. Охарактеризуйте сюжеты картин К. Альхимовича и Н. Силивановича.
2. Почему зарисовки Н. Орды имеют большую ценность для исторической науки?
3. Объясните обстоятельства общественно-политической жизни, итогом которых стало строительство по всей Беларуси так называемых церквей-«муравьевок».



4. Какие особенности жизни горожан отображают картины Ю. Пэна, М. Шагала?
5. Закончите заполнение в тетради таблицы «Достижения в развитии науки и культуры Беларуси во второй половине XIX — начале XX в.».
6. Заполните в тетради таблицу «Художественные стили в памятниках архитектуры Беларуси».

Название художественного стиля	Примеры памятников архитектуры

7. Проведите исследование на тему «Историческое прошлое белорусских земель в творчестве белорусских художников (Н. Орды, К. Альхимовича и др.)». Подготовьте сообщение о результатах исследования к уроку обобщения.

§ 27. События Первой мировой войны на белорусских землях

Вспомните. Назовите причины и характер Первой мировой войны.

Учебная задача. Определить положение белорусского населения в условиях войны и германской оккупации, а также позицию представителей белорусского движения по национальному вопросу.

Начало войны. Настроения в обществе. С первых дней войны, которая для Российской империи началась **1 августа 1914 г.**, в белорусских губерниях было введено военное положение. В Беларуси разместились полуторамиллионная царская армия. Города и местечки были переполнены солдатами, штабами, госпиталями, складами, мастерскими по ремонту оружия. В одном только Минске расквартировали 150 тыс. военнослужащих. В Барановичах была размещена Ставка Верховного главнокомандующего. Проходила **мобилизация** (призыв) сотен тысяч жителей белорусских губерний в российскую армию, от офицеров и солдат которой теперь стала зависеть судьба Беларуси.

Царское правительство устраивало многочисленные манифестации и молебны за победу славянского оружия, сбор денег на защиту Отечества. Монархические и либеральные партии, а также эсеры, меньшевики, бундовцы выступили в поддержку царского правительства. В октябре 1914 г. царь Николай II посетил Минск, где ему была передана большая сумма денег на военные нужды.

Против войны выступили большевики, считавшие ее империалистической по характеру. Они призывали к превращению ее в войну за власть внутри страны с целью свержения самодержавия.



Газета «Наша Ніва», редактором которой тогда был Янка Купала, осуждала войну и показывала ее бессмысленность. В своем стихотворении «1914» Я. Купала предсказывал:

*...Прыйшоў не з згоды і свабоды весцяў
І не ўзвялічыць праўду між людзьмі, —
Жыццём мільёнаў ты прыйшоў затрэсці,
Шлях вымасціць свой трупамі, касцямі...*

Военные действия на территории Беларуси. Оккупация западной части Беларуси. Патриотические настроения вскоре сменились разочарованием, так как с начала 1915 г. российские войска потерпели ряд поражений. Фронт стремительно приближался к Беларуси. Летом 1915 г. она стала ареной военных действий миллионных армий и главным театром войны. Белорусская земля покрывалась окопами, ограждалась колючей проволокой, поливалась человеческой кровью.

Российская армия вынуждена была покинуть значительную часть территории Беларуси. В августе — сентябре 1915 г. германские войска заняли Брест, Гродно и другие западнобелорусские города. В связи с этим Ставка Верховного главнокомандующего была переведена из Барановичей в Могилев. Наступательная операция германской армии, известная под названием «Свенцянский прорыв», в ходе которой враг прорвал фронт около города Свенцяны (Виленская губерния) и начал действовать в тылу российской армии, создала угрозу захвата Минска. Ценой огромных усилий российским войскам удалось отбросить противника в район озер Свирь и Нарочь и ликвидировать прорыв. После этого фронт на долгое время установился по линии Двинск — Поставаы — Сморгонь — Барановичи — Пинск.

Защита Сморгони продолжалась 810 дней. Это был единственный город на фронте от Балтийского до Черного моря, который так долго и упорно обороняла российская армия во время Первой мировой войны. Город был разрушен. Именно под Сморгонью германские войска впервые на Восточном фронте использовали ядовитый газ. К 100-летию событий Первой мировой войны здесь был создан мемориальный комплекс памяти ее героев и жертв.

Наступательные операции российской армии в марте 1916 г. в районе озера Нарочь и в июле в районе города Барановичи потерпели неудачу. При попытках прорвать фронт российская армия потеряла около 80 тыс. солдат в каждой из этих операций.

Скульптурная композиция «Солдаты Первой мировой войны» в Сморгони



Границы на 1914 г.
 - - - - - государств
 - - - - - губерний
 — Современная граница Республики Беларусь

Действия российских войск
 - - - - - отступление
 - контрудары
 - безуспешные попытки прорвать оборону
 Действия германских войск
 - удары
 - преследование
 - отступающих войск
 - отступление

СВЕРХОВЫЙ ФРОНТ
 Нарочанская операция (05—15.03.1916)
 Свенцянский прорыв (27.08—19.09.1915)
 Барановичская операция (19.06—16.07.1916)

ЮГО-ЗАПАДНЫЙ ФРОНТ

Основное военное производство
 - снарядов
 - гранат
 - обмундирования

Линия фронта в начале 1915 г.
Линия фронта в конце сентября 1915 г.
 Территория Российской империи, оккупированная германскими войсками к началу октября 1915 г.
 Изменение линии фронта летом 1916 г.

Ставка Верховного главнокомандующего российской армии
Штаб Западного фронта
Штаб командующего германским Восточным фронтом



Правообладатель Издательский центр БГУ

ламентера повесят, а если Осовец будет сдан, то немцы повесят генерала. От денег генерал отказался. Крепость выдержала осаду.

Во время третьего по счету штурма германские войска применили ядовитые газы. Окопы защитников накрыла волна газа высотой в 15 метров. Враг не ожидал увидеть кого-нибудь в живых. Однако уцелевшие солдаты поднялись в атаку. Они едва держались на ногах. На их лицах были видны следы химических ожогов. С криком «Ура!» солдаты бросились в контратаку. Взять крепость враг тогда так и не сумел.

Одним из самых талантливых военачальников Первой мировой войны стал уроженец Гродненщины генерал **Платон Алексеевич Лечицкий**. За боевые заслуги был награжден орденом Святого Георгия 3-й степени. Такой же орден получил в честь заслуг сына его отец, служивший священником в сельском храме. Полным георгиевским кавалером стал уроженец Рогачевщины прапорщик **Петр Иванович Козятников**, награжденный четырьмя крестами за мужество и героизм, проявленные в боях.

Германские войска захватили почти половину территории Беларуси — ее западную часть, где до войны проживало 2 млн человек. Линия фронта разделила Беларусь на две части и оставалась неизменной до февраля 1918 г. Западнобелорусские земли оказались под германской оккупацией.

Политика германских властей на оккупированной территории. Положение населения Западной Беларуси. Германские власти рассматривали Беларусь как хозяйственно и культурно отсталую часть России со своей этнографической спецификой. У немецкого командования существовала программа колонизации и германизации Беларуси путем переселения немцев на захваченные земли.

На оккупированной территории Беларуси германская военная администрация установила собственные законы, режим грабежа и насилия. Действовала жесткая система налогов, штрафов, принудительных работ, проводились реквизиции — принудительное отчуждение имущества и продуктов для обеспечения германской армии. Население в возрасте от 16 до 60 лет платило подушный налог. У людей отбирали продукты питания, лошадей и скот. Немецкие солдаты занимали дома и квартиры мирных жителей. За любую попытку сопротивления ожидало жестокое наказание, вплоть до смертной казни.



Н. Бржозовский.
Фотография.
Первая половина XX в.



П. Козятников.
Фотография.
Первая половина XX в.

В Германию вывозилось трудоспособное население, а также материальные ценности — оборудование промышленных предприятий, сельскохозяйственные продукты, скот, лесное сырье (**).

В школах обязательным было изучение немецкого языка. Обучение по-русски германскими властями было запрещено. В начальной школе было введено преподавание на белорусском языке, но только на основе латинского алфавита.

Восточная часть Беларуси в условиях Первой мировой войны. Беженство. Объявленное в связи с началом Первой мировой войны чрезвычайное положение распространялось и на восточную часть Беларуси. Судьба восточнобелорусского населения была теперь в руках военных, нахлынувших сюда из разных районов России и заполонивших почти все населенные пункты. Они группировались вокруг Ставки Верховного главнокомандующего в Могилеве.



№ 51

С германской оккупацией Западной Беларуси ее восточная часть стала прифронтовой полосой. Война согнала с обжитых мест 1,3 млн человек. В связи с наступлением германских войск из западных уездов на восток двинулось огромное количество беженцев, преимущественно женщин, детей, стариков.

По дорогам Беларуси тянулись огромные обозы, которые время от времени обстреливались и бомбардировались немцами. В дороге случались эпидемии. Путь беженцев можно было узнать по окружавшим его могилам. Таборы спасающихся оседали вокруг имений, железнодорожных станций, в городах. Власти пытались использовать их как дешевую рабочую силу на постройке военных объектов. Положение этих людей в прифронтовой полосе мало чем отличалось от судьбы военнопленных. Беженцы превратились в массу голодных и бездомных нищих, лишенных средств к существованию.

Война принесла неисчислимые бедствия белорусскому народу. Погибало мирное население, пылали и разрушались города и деревни, уничтожалось материальное достояние. В пепел и руины превращались ценные памятники белорусской истории и культуры.



Беженцы. Фотография 1915 г.



Лагерь беженцев в Слуцке.
Фотография 1915 г.



Охарактеризуйте положение населения Беларуси с опорой на фотографии.



Фабричный инспектор Минской губернии докладывал в Министерство торговли и промышленности в сентябре 1915 г.: «...Жить теперь в Минске, в особенности людям семейным, делается почти невозможно. Ввиду отсутствия подвоза и переполнения города воинскими частями, потребляющими всё еще сохранившиеся у населения скудные запасы провизии, цены на все жизненные продукты сильно поднялись. Ни черного, ни белого хлеба в городе купить невозможно, и в ресторанах, не исключая и первоклассных, хлеб подается к обеду не каждый день. Сахар уже давно не продается. Нет также свечей, нет и керосина...»

Санитарные повозки в Минске.
Фотография времен Первой
мировой войны



Белорусское национальное движение. На оккупированной германскими войсками территории Беларуси запрещалась политическая деятельность. Все довоенные белорусские национально-культурные организации распались. В 1915 г. в Вильно было создано благотворительное Белорусское общество помощи потерпевшим от войны во главе с братьями Луцкевичами и Вацлавом Ластовским. Оно занималось организацией пунктов питания, столовых, общежитий, детских приютов, оказанием материальной помощи беженцам, открывало на оккупированной территории белорусские школы, издавало для них учебники. Общество объединяло вокруг себя национальные силы, оставшиеся в занятом немцами Вильно.

Германская оккупационная политика не давала оснований надеяться на создание белорусского государства. Поэтому Белорусский народный комитет (БНК), организованный в 1915 г. в Вильно, обратился к идее возрождения Великого Княжества Литовского. Согласно этой идее оккупированные Германией белорусские и литовские земли должны были объединиться в одно государство с сеймом в Вильно.



Сторонники идеи возрождения ВКЛ сформулировали цель своей деятельности так: «чтобы «літоўскія і беларускія землі, каторыя здаўна прыналежалі да Вялікага Княства Літоўскага, а цяпер апанаваны нямецкімі войскамі, становілі пры новых варунках гістарычных нераздзельнае цела на фундаменце незалежнасці Літвы і Беларусі як суцэльнай дзяржавы, засцерагаючы ўсім нацыям у яе межах усе правы».

Оккупационные власти на словах поддерживали идею возрождения ВКЛ. Они стремились использовать национальное движение для своего закрепления на захваченных территориях. Однако в планы Германии не входило создание независимого белорусско-

литовского государства. Этому романтическому проекту не суждено было сбыться. Сама идея возрождения Великого Княжества Литовского была в то время нереальной.

На смену ей в 1916 г. пришла другая — о создании союза независимых государств: Соединенных штатов Беларуси, Литвы, Латвии и Украины от Балтийского до Черного моря. Балтийско-Черноморский союз, по мнению автора этой идеи А. Луцкевича, мог обеспечить независимость молодых государств от Польши и России, усилить обороноспособность и помочь восстановлению разрушенной в ходе войны экономики. С этой идеей белорусская делегация во главе с В. Ластовским выступила на международных конференциях народов России в 1916 г. в Стокгольме и Лозанне.



В выступлении В. Ластовского на конференции в Лозанне отмечалось: «Теперь... мы... можем иметь наконец надежду, что, каким бы ни был конец войны, европейские народы помогут нам утвердить Беларуси все политические и культурные права, которые дадут нашему народу возможность свободно развивать свои интеллектуальные, нравственные и экономические силы, и что эти права позволят нам быть хозяевами на нашей собственной земле».



В. Ластовский.
Фотография. Начало XX в.



Поработайте по методу ключевого слова с текстом выступления В. Ластовского.

В июне 1917 г. группа деятелей белорусского национального движения во главе с В. Ластовским выступила за полную государственную независимость и территориальную целостность Беларуси в ее этнографических пределах. Ластовский был первым из белорусских политических лидеров, кто высказал идею полной независимости Беларуси.

Новые понятия и термины: мобилизация, оккупация.



**** Германскими оккупантами расхищались лесные богатства Беловежской пушчи. Для вырубki и вывоза ценной древесины было построено несколько лесопильных заводов и 300 км узкоколейной железной дороги. К 1919 г. в пушце практически исчезли зубры и лани, резко сократилось количество оленей и диких кабанов.**

В 1992 г. решением ЮНЕСКО Национальный парк «Беловежская пушча» включен в Список всемирного наследия, ему присвоен статус биосферного заповедника. В 1997 г. он награжден дипломом Совета Европы за успехи в охране природы. В 2009 г. отмечалось 600-летие установления заповедного статуса Беловежской пушчи.



1. Сравните отношение к войне различных политических партий и газеты «Наша Ніва». Воспользуйтесь методической рекомендацией на с. 153 учебного пособия.

Правообладатель Издательский центр БГУ

2. Объясните причины смены настроений белорусского общества в 1915 г. по сравнению с началом войны.
3. Охарактеризуйте оккупационную политику германских властей на территории западной части Беларуси.
4. Охарактеризуйте положение населения восточной части Беларуси в условиях войны.
5. Заполните в тетради таблицу «Проекты образования белорусской государственности».

Проект, предложенный БНК	Проект А. Луцкевича	Проект В. Ластовского

6. Почему было невозможно осуществить идею возрождения ВКЛ на оккупированной германскими войсками западнобелорусской территории? Поясните свое мнение.

§ 28. События Февральской революции 1917 г. в Беларуси. Обострение политической ситуации в Беларуси весной — летом 1917 г.

Вспомните. Какие требования выдвигала Белорусская социалистическая громада по аграрному и национальному вопросам во время революции 1905—1907 гг.?

Учебная задача. Охарактеризовать экономическое и политическое положение в Беларуси в условиях Первой мировой войны и Февральской революции 1917 г.

Упадок сельского хозяйства. Милитаризация промышленности. На не оккупированной германскими войсками части территории Беларуси в тяжелом положении находилось сельское хозяйство. Более половины трудоспособного населения деревни было мобилизовано в армию. Семьи остались без кормильцев. Некому было засеять поле. Отдельные участки пустовали. В течение 1914—1917 гг. почти на 75 % сократились посевные площади. Сельских жителей прифронтовой полосы привлекали к выполнению военно-оборонительных работ: рытью окопов, строительству мостов, ремонту дорог, охране военных объектов. Огромный ущерб наносили крестьянским хозяйствам реквизиции лошадей, коров, а также хлеба и других продуктов питания. Сократилось поголовье крупного рогатого скота.

Из Беларуси было вывезено или демонтировано оборудование $\frac{1}{3}$ промышленных предприятий. Многие предприятия из-за отсутствия сырья, топлива и квалифицированных рабочих закрылись либо резко сократили производство. Вместе с тем отдельные отрасли промышленности Беларуси, выполнявшие военные заказы, — швейная, обувная, хлебопекарная — значительно увеличили выпуск продукции. Все предприятия металлообрабатывающей промышленности были переведены на производство

боеприпасов, транспортных средств и другого военного снаряжения. Произошла милитаризация промышленности — подчинение экономической жизни военным целям. Там, где выпускали продукцию для армии, рабочий день не ограничивался, были отменены выходные и праздничные дни. За прекращение работы без разрешения рабочих отправляли в штрафные роты. Широко практиковался низкооплачиваемый труд женщин, подростков, детей.

Сокращение сельскохозяйственного и промышленного производства обусловило рост цен на продукты питания и основные промышленные товары в 2—7 раз. Снабжение населения регулярно срывалось. Горожане первыми узнали, что такое голод, спекулятивные цены, очереди.

Свержение самодержавия. Формирование Советов и буржуазных органов власти. Состояние хозяйства не выдерживало того напряжения, какого требовала небывалая по масштабам война. Экономика страны приходила в упадок. Доведенные до отчаяния люди требовали мира, хлеба и свободы. Снять напряженность в обществе царь и его правительство не могли. Антивоенные и антиправительственные настроения продолжали нарастать. Крупнейшим на Западном фронте и в Беларуси стало выступление 4 тыс. солдат и матросов на распределительном пункте в Гомеле в октябре 1916 г. Восстание было подавлено. Так монархия утрачивала опору в армии.

В конце **февраля 1917 г.** массовые забастовки, митинги и демонстрации рабочих в Петрограде под лозунгами «Долой войну!», «Долой самодержавие!» переросли в вооруженное восстание. 2 марта 1917 г. царь Николай II подписал акт отречения от престола. В России победила Февральская буржуазно-демократическая революция. Политическая власть перешла к буржуазному Временному правительству. В сентябре 1917 г. Россия была провозглашена демократической республикой. Готовились выборы в Учредительное собрание — будущий российский парламент, который должен был решить наболевшие вопросы.

Ситуация в Беларуси и на Западном фронте обуславливалась ходом событий в России. 4 марта в Минске была создана народная милиция, разоружившая полицию, взявшая под контроль почту и телеграф. Минскую милицию возглавил профессиональный

революционер, создатель большевистской организации в Минске **Михаил Васильевич Фрунзе** — один из основателей Минского Совета рабочих и солдатских депутатов. В течение марта — июня 1917 г. Советы были организованы более чем в 100 населенных пунктах Беларуси. Их возглавляли в основном эсеры и меньшевики.

В Беларуси постепенно сложилась политическая обстановка, которую можно охарактеризовать как двоевластие. С одной стороны, революционно-демократическую власть осуществляли местные Советы, опиравшиеся на рабочих, солдат и крестьян. С другой стороны, функционировали органы буржуазной власти — городские и уездные комитеты общественной безопасности.



М. В. Фрунзе.
Фотография. 1917 г.

Значительное влияние на политическую жизнь Беларуси оказывала армия. Солдаты на Западном фронте приветствовали революцию, надеялись, что она приведет к окончанию войны. В воинских частях стали создаваться выборные солдатские комитеты и Советы солдатских депутатов. Солдаты уравнивались в правах с другими гражданами страны. Обострились отношения между солдатами и офицерами. Нередки были случаи неподчинения командованию, а также отстранения офицеров и генералов от должностей и их арестов.



Революционные изменения достигли и деревни. Здесь возникали Советы крестьянских депутатов.

Деятельность политических партий и организаций. Политику Временного правительства в Беларуси активно проводили местные организации партии кадетов, которая после Февральской революции 1917 г. фактически стала правящей. В ее состав входили представители зажиточных слоев населения, офицерство и интеллигенция. Целями кадетов были продолжение войны до победы и созыв после войны Учредительного собрания. Это собрание должно было принять конституцию, решить вопрос о государственном строе и провести необходимые для развития страны экономические реформы. Кадеты выступали за отмену всех ограничений в правах национальностей, за свободу употребления национальных языков и развитие национальных культур, но белорусов считали ответвлением русского народа.

Наибольшим влиянием среди населения Беларуси пользовалась партия эсеров, выступавшая за войну до победы и установление демократической республики. Партия эсеров обещала дать каждому крестьянину землю без выкупа. Аграрная программа эсеров способствовала быстрому росту их популярности в деревне и среди солдат в армии.

Сильные позиции в Беларуси имели бундовцы и меньшевики. Они поддерживали внутреннюю и внешнюю политику Временного правительства. Решение аграрного вопроса они откладывали до созыва Учредительного собрания. Меньшевики в Беларуси вели активную борьбу против национального движения. В отличие от них Бунд отстаивал программу национально-культурной автономии для евреев, свободу культурно-национального развития других народов.

Единственной партией, не согласившейся сотрудничать с Временным правительством, была большевистская. Сперва малочисленная и маловлиятельная, после Февральской революции 1917 г. она стала активным участником политической жизни Беларуси. Большевики опирались на пролетариат и бедных крестьян и придерживались убеждения, что буржуазная революция должна перерасти в социалистическую. В национальном вопросе большевики признавали право наций на самоопределение вплоть до отделения от России и образования самостоятельных государств, а также автономию национальных областей, которые пожелают остаться в составе демократической России.

Наращение противоречий в обществе. Февральская революция стала очередным этапом на пути буржуазно-демократического переустройства общества. Однако пришло лето 1917 г., а актуальные вопросы о мире, земле, созыве Учредительного собрания не были решены Временным правительством. Ухудшилось положение в экономике: возросла безработица, в десятки раз поднялись цены на потребительские товары, ощущался недостаток продовольствия. В результате росло недовольство народа политикой Временного правительства.

Особенно болезненным для Беларуси был вопрос о мире. Население края страдало от боевых действий и бремени содержания армий Западного фронта. Солдаты выражали недовольство политикой ведения войны до победного конца. В ряде городов Беларуси прошли демонстрации под лозунгами против Временного правительства.

Белорусское национальное движение. Победа Февральской революции 1917 г. дала новый толчок белорусскому национальному движению. Его роль в политической жизни Беларуси значительно возросла. Самой влиятельной белорусской партией была Белорусская социалистическая громада, возрожденная после десятилетнего перерыва в марте 1917 г. Ее организации появились в Петрограде, Москве, городах Центральной и Восточной Беларуси. В середине 1917 г. в рядах партии насчитывалось 5 тыс. человек. Она имела своих представителей в Петроградском и Минском Советах рабочих и солдатских депутатов и поддерживала Временное правительство при условии осуществления им демократических преобразований. В программе партии были требования автономии Беларуси в составе Российской федеративной республики, передачи земли крестьянам, введения 8-часового рабочего дня.

Важное значение в развитии белорусского национального движения имел съезд белорусских национальных организаций, состоявшийся в марте 1917 г. в Минске. Съезд поддержал Временное правительство, а также выступил за автономию Беларуси в составе Российской федеративной демократической республики. На съезде был избран Белорусский национальный комитет (БНК) во главе с **Романом Скирмунтом** — крупным землевладельцем Минской губернии, депутатом I Государственной думы, лидером Белорусского союза земельных собственников.

Основной своей задачей БНК провозгласил культурно-национальное возрождение белорусского народа. Делегация БНК во главе с Р. Скирмунтом направилась в Петроград, чтобы подать Временному правительству предложения относительно автономии Беларуси. Но представители Временного правительства, не считавшие белорусов отдельным народом, отказались вести переговоры на эту тему. Идея автономии Беларуси не нашла у них поддержки.

В июле 1917 г. в Минске состоялся II съезд белорусских национальных организаций и партий. БСГ, составлявшая на нем большинство, определила его политическую линию. Съезд принял предложение о реализации идеи национально-территориальной автономии Беларуси в составе Российского государства и подчеркнул необходимость добиваться этого от Временного правительства.

II съезд белорусских национальных организаций вместо БНК создал Центральную раду белорусских организаций. Рада ставила целью объединить все белорусские национальные силы как на территории Беларуси, так и за ее пределами. Принципиальный характер имела постановка Радой вопроса о создании в Беларуси органа местной (краевой) власти. Он должен был избираться на Всебелорусском съезде после созыва Всероссийского Учредительного собрания. Но Временное правительство отклонило такое предложение.



Р. Скирмунт.
Фотография. Начало XX в.



№ 53



№ 54





1. Почему вопрос о мире был особенно болезненным для Беларуси?

2. В чем заключалась особенность политического положения, сложившегося в Беларуси в условиях двоевластия?



3. Приведите факты, свидетельствующие о милитаризации промышленности Беларуси во время Первой мировой войны. Воспользуйтесь картой на с. 19 атласа.

4. Что означало требование БСГ о национально-территориальной автономии Беларуси?

5. Почему Временное правительство отказалось вести переговоры с БНК об автономии Беларуси?

§ 29. Обобщение к разделу II

Вспомните. Каким образом решались в Беларуси аграрный и национальный вопросы?

Учебная задача. Определить итоги формирования буржуазного общества в Беларуси во второй половине XIX — начале XX в.

Пути буржуазных преобразований. Развитие белорусского общества во второй половине XIX — начале XX в. проходило двумя путями: реформаторским и революционным. Первый из них воплотился в проведении буржуазных реформ. Среди них были крестьянская реформа 1861 г., столыпинская аграрная реформа в 1906—1917 гг., а также судебная, городская, школьная, земская реформы. Реформу 1861 г. историки называют «попыткой откупиться от революции». Второй путь был связан с буржуазно-демократическими революциями в 1905—1907 гг. и феврале 1917 г. Их причинами стали нерешенность аграрного и национального вопросов, существование самодержавия. И если самодержавие было в конце концов свергнуто в феврале 1917 г., то аграрный и национальный вопросы требовали своего дальнейшего решения.

Итоги социально-экономических преобразований. После отмены крепостного права в белорусских губерниях начался процесс распада дворянской земельной собственности и ее превращения в буржуазную. Обозначился переход к предпринимательскому хозяйству. Углубилась специализация сельского хозяйства. Крестьянская реформа 1861 г. обусловила достаточно длительный и тягостный «пруссский» путь развития капитализма в сельском хозяйстве, связанный с сохранением феодальных пережитков — помещичьей собственности на землю и крестьянских отработок. В результате столыпинской аграрной реформы была разрушена сельская община, крестьяне получили возможность закрепить свои земельные наделы в собственность, начал формироваться слой сельской буржуазии из числа зажиточного крестьянства. В результате возникли условия для развития капитализма в сельском хозяйстве по «американскому» пути.

Продолжался промышленный переворот, связанный со становлением фабричного производства. По применению сельскохозяйственных машин Беларусь стояла на одном из первых мест в Российской империи. В промышленности сосуществовали

ремесленные мастерские, мануфактуры, фабрики и заводы. Преобладание евреев среди населения белорусских городов повлияло на процесс формирования торгово-промышленной буржуазии и пролетариата. В годы Первой мировой войны, когда почти половина территории Беларуси оказалась под германской оккупацией, произошли милитаризация промышленности и упадок сельского хозяйства.

Постепенно развивалась рыночная экономика. Со строительством одной из самых густых железнодорожных сетей в Российской империи Беларусь все активнее вовлекалась в общероссийский и европейский рынки.

Итоги общественно-политического развития. Восстание 1863—1864 гг., направленное на возрождение государственности на землях бывшей Речи Посполитой, стало последним крупным выступлением в рамках шляхетского этапа общественно-политического движения. Его революционно-демократическое крыло во главе с К. Калиновским выступало против самодержавия, сословного и национального неравенства.

Народническое и социал-демократическое движения, провозгласив целью достижение социализма, использовали в своей деятельности различные средства: от «хождения в народ» и политического террора до организации политической борьбы рабочего класса.

Средством урегулирования общественных отношений стали, несмотря на свой ограниченный характер, буржуазные реформы 1860—1870-х гг., а также введение земств в трех белорусских губерниях в 1911 г.

Накануне и в ходе буржуазно-демократических революций создавались и развивались деятельность политические партии, были провозглашены демократические права и свободы.

Первой белорусской национальной политической партией стала Белорусская социалистическая громада, объявившая своей целью свержение самодержавия и уничтожение капиталистического строя.

Итоги национально-культурного развития. На рубеже XIX—XX вв. белорусская культура оказала огромное воздействие на формирование национального самосознания. После восстания 1863—1864 гг. самоопределение белорусов происходило в рамках национального движения, на своей собственной этнической основе. Этому способствовал процесс формирования белорусской нации, который развивался в пределах Российской империи в условиях отсутствия собственной государственности.

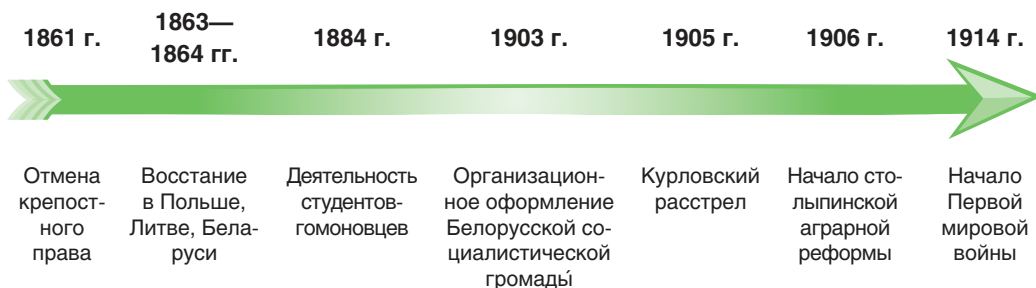
Начался процесс оформления национальной идеи белорусов. Это отразилось во взглядах студентов-гомоновцев, заявивших о самостоятельности белорусского народа и его праве на национальное и государственное будущее. В начале XX в. национальная идея белорусского народа воплотилась в политической программе БСГ по национальному вопросу, связанной с достижением автономии Беларуси в составе Российской демократической республики. В условиях Первой мировой войны представители белорусского национального движения видели осуществление национальной идеи в возрождении Великого Княжества Литовского. Позднее они выступили за государственную независимость и территориальную целостность Беларуси в ее этнографических границах.

Во второй половине XIX — начале XX в. продолжались процессы формирования нового белорусского языка и литературы, становления белорусского профессионального театра, происходившие в тесном взаимодействии с русской культурой и культурами других народов России.

Понятия и термины, которые нужно усвоить: временнообязанные крестьяне, «Мужыцкая праўда», западноруссизм, «прусский» и «американский» пути развития капитализма в сельском хозяйстве, «Гомон», нация, белорусская национальная идея, марксизм, Белорусская социалистическая громада (БСГ), национальный вопрос, Курловский расстрел, национализация, отруб, хутор, земства, национальное самосознание, «тутэйшыя», церкви «муравьевки», мобилизация, оккупация.



1. Выскажите свое собственное отношение, в том числе эмоциональное, к обозначенным на «ленте времени» событиям и поясните его.



2. Найдите и объясните ключевые слова:

- в выдержке из стихотворения В. Сырокомли «Освобождение крестьян»:

*Читал я, что люди права получают
По воле священной царя-исполина...
Не нынче, так завтра узнает Европа,
Россия и Польша узнают с восторгом,
Что мы, добровольно сняв цепи с холопа,
Преступным себя не позорили торгом...*
Перевод Д. Минаева

- в выдержке из «Мужыцкай праўды»:

«Дзецюкі! Доўга маўчаў я, не казаў вам нічога, бо хацеў разгледзецца добра ды разабраць, што гэта дзеецца на свеце, штоб ужо спавясціць вас па справядлівасці ды сказаць, як наказвае Бог ды сумленне, што нам цяпер трэба рабіць. Чакаць моўчкі больш ужо незмага! Памяркуйма толькі, што думаюць цяпер зрабіць з намі... Усе нас крыўдзілі ды ўсе абдзіралі, і біў нас сільнейшы, крыўдзіў багаты, — а на тое нідзе не было справядлівасці. Мы ўсе маўчалі ды слу-

халі, усім кланяліся, за ўсё плацілі, усё цярпелі, ждучы канца, бо спадзяваліся справядлівай вольнасці, спадзяваліся, што дадуць вольнай зямелькі... Замест таго штоб аддаць нашу зямельку, ды якую ж зямельку? Гэту, што з дзядоў-прадзедаў кроўнай працай дзесяць раз ужо яе зарабілі да заплацілі. За гэту зямлю цар наказвае нам чыншы плаціць...»;

- в выдержке из манифеста РСДРП 1898 г.:

«...На своих крепких плечах русский рабочий класс должен вынести и вынесет дело завоевания политической свободы. Это необходимый, но лишь первый шаг к осуществлению великой исторической миссии пролетариата — к созданию такого общественного строя, в котором не будет места эксплуатации человека человеком. Русский пролетариат сбросит с себя ярмо самодержавия, чтобы с тем большей энергией продолжать борьбу с капитализмом и буржуазией до полной победы социализма»;

- в выдержке из указа Николая II 1906 г.:

«Каждый домохозяин, владеющий надельной землею на общинном праве, может во всякое время требовать укрепления за собою в личную собственность причитающейся ему части из означенной земли...

Каждый домохозяин, за коим укреплены участки надельной земли... имеет право во всякое время требовать, чтобы общество выделило ему взамен сих участков соответственный участок по возможности к одному месту...

Подворные участки... составляют личную собственность домохозяев...

Переход целых обществ как с общинным, так и с подворным землепользованием к владению в отрубных участках совершается по приговорам, постановленным большинством двух третей крестьян, имеющих право голоса на сходе»;

- в выдержке из статьи Я. Купалы «Независимость»:

«Беларускі народ самабытны — гэта прызнаюць ужо нават і нашы праціўнікі з польскага ці расейскага лагера. Беларуская дзяржаўнасць таксама мае сваю гісторыю...

А Беларусь, як кожная іншая дзяржава, мае права і даб'ецца раней ці пазней гэтага права стаць роўнай і вольнай дзяржавай паміж сваімі суседзямі».

3. Сравните при помощи соответствующей методической рекомендации:

- условия проведения крестьянской реформы в 1861 г. и в 1863—1864 гг. в Беларуси;
- предпосылки для осуществления «прусского» и «американского» путей развития капитализма в сельском хозяйстве Беларуси;
- земскую реформу в центральных европейских губерниях Российской империи и в Беларуси;
- позиции Белорусской социалистической громады и Русского окраинного союза по национальному вопросу;
- белорусоведение и западноруссизм.

4. Приведите исторические факты, отражающие:

- особенности промышленного переворота в Беларуси;
- пути развития капитализма в сельском хозяйстве Беларуси после отмены крепостного права;
- итоги революционных преобразований в белорусском обществе в начале XX в.;
- положение белорусского народа во время Первой мировой войны;
- процесс формирования белорусской нации.

5. Разъясните причинно-следственные связи между следующими историческими фактами (явлениями) с помощью соответствующей методической рекомендации:

- восстание 1863—1864 гг. → упразднение временнообязанного положения крестьян в белорусских губерниях;
- отмена крепостного права → развитие капитализма в сельском хозяйстве и промышленности Беларуси;
- столыпинская аграрная реформа → создание условий для развития капитализма в сельском хозяйстве Беларуси по «американскому» пути;
- Манифест 17 октября 1905 г. → начало демократизации общества;
- формирование белорусской нации → оформление национальной идеи белорусов.

6. Докажите с помощью соответствующей методической рекомендации, что:

- осуществление крестьянской реформы 1861 г. в белорусских губерниях имело одновременно феодальные и капиталистические черты;
- судебная и земская реформы носили ограниченный характер при их проведении в белорусских губерниях;
- осуществление столыпинской аграрной реформы способствовало развитию капитализма в сельском хозяйстве Беларуси;
- начало XX в. может считаться периодом возрождения национально-культурной жизни.

7. Решите исторические задачи:

- о каком событии и отношении к нему со стороны крестьян упоминается в произведении «Гутарка Данилы со Степаном»:

*Гавораць на свеце, уголас талкуюць,
Ад ксяндзоў, ад рабінаў усе людзі чуюць,
Што вольнасць нам, бедным, дасць без адкладу,
Толькі што з панамі не дойдзема ладу.
Чаго адны хочуць, то другім не міла.
Як чорт перад д'яблам пражэцца іх сіла,
Цар ім патурае, а яны хітруюць...;*

- какое явление отражает высказывание одного из белорусских крестьян в связи с пересмотром условий крестьянской реформы в 1863 г.: «Дзякуем жа вас, паночку, і ўсё панства, што вы ўзбунтавалісь: інакш-бы нам вавек такога дабра не дачакацца»;

- в чем заключались причины проблемы, которую затронул К. Калиновский в «Мужыцкай праўдзе», и предложенный им путь ее решения: «Калі Бог стварыў усіх людзей вольнымі... так скуль жа гэта ўзялося, што адзін марнуе ды і над людзьмі збыткуе, а другі, бедны, паншчыну служыць альбо аброкі ў казну плаціць?.. Мужыкі... не павінны плаціць ні чыншу паном, ні аброку ў казну за зямлю, бо гэта зямля да нас належыць...»;
- определите, с какими историческими событиями связана данная наградная медаль;



- объясните, почему неизвестный автор стихотворения «Кто я?» не может ответить на поставленный вопрос:

*Пытаешся, браце, хто я, з якога краю?
З-за Віслы, з-за Нёмну ці з-за Дунаю?
Ёсць рэчка Свіслач, малая на свеце,
А там шмат збожжжа і кветак расце ў леце.
Там дзяўчаты, як красныя кветкі,
А хлопцы — як пінскія дубы-сталеткі...
Хто я? — паляк, беларус ці ліцвін?
Бог толькі ведае праўду адзін.
Я ж хачу працаваць увесь век,
Каб заслужыць імя — чалавек;*

- определите причины вопроса, заданного Я. Купалой в стихотворении «Тутэйшы»:

*...А як завуць край гэты родны мой —
Забыўся ўжо праз свой прыгон і здзек;
Мабыць, забраны, ці тутэйшы ён,
Я ж сын яго — тутэйшы чалавек!*

8. Проведите воображаемое интервью с исторической личностью:

- с К. Калиновским по поводу его мыслей о народном государстве, высказанных в «Мужыцкай праўдзе» и «Письмах из-под виселицы»: «І як добры слуга

глядзіць худобы гаспадарскай і слухае свайго гаспадара, так добры ўрад глядзець павінен шчасця людзей, слухаць народу і рабіць так, як народу лепей. І не дзіва, бо не народ зроблены для ўрада, а ўрад для народа»;

- с Ф. Богушевичем о содержании его предисловия к сборнику «Дудка белорусская»: «...мова наша ёсць такая ж людская і панская, як французская, альбо нямецкая, альбо і іншая якая... Наша мова для нас святая, бо яна нам ад Бога дадзена... Ці ж ужо нам канечне толькі на чужой мове чытаць і пісаць можна? Яно добра, а нават і трэба знаць суседскую мову, але найперш трэба знаць сваю...»;
- со студентами-гомоновцами насчет их взглядов на белорусский народ и сути высказанной ими идеи;
- с деятелями БСГ по поводу возможного государственного устройства Беларуси, описанного ими в листовке «Первый крестьянский съезд» от 1905 г.: «...Цяперашняе правіцельства трэба скінуць, ды і пастарацца, каб намі правілі нашы выбарныя людзі... Гэтыя выбарныя ад усёй зямлі Беларускай павінны збірацца ў якім горадзе, прымерам у Вільні... Такі з'езд чы сход называецца сэйм. Кожны народ павінен мець свой сэйм, каторы веў бы яго справы, але ўсе народы, што жывуць у Расеі, маюць яшчэ і агульныя справы. Дзеля таго трэба, каб выбарныя ад нашай Беларусі і Літвы, ад Польшчы і Фінляндыі, Каўказа і ўсіх другіх народаў разам з рускімі збіраліся на агульны сэйм у Пецярбургу... і там разам пастанаўлялі аб сваіх агульных справах».

Воспользуйтесь методической рекомендацией «Как провести воображаемое интервью с исторической личностью» на с. 154—155 учебного пособия.

9. Презентуйте результаты своих исследований.

§ 30—31. Наш край во второй половине XIX — начале XX в.

Задание 1. Определите, используя картосхемы и карты атласа, административно-территориальную единицу, в составе которой находился ваш населенный пункт, и его статус.

Задание 2. Какие исторические события коснулись жителей вашей местности? Каким образом они отразились на судьбах ваших земляков?

Задание 3. Подготовьте сообщение о знаменитых уроженцах вашего края — деятелях второй половины XIX — начала XX в., внесших вклад в развитие экономики. Например, можно рассказать про городского голову Минска Кароля фон Гуттен-Чапского, директора Добрушской бумажной фабрики Антона Игнатьевича Стульгинского.

Задание 4. Подготовьте сообщение об известных уроженцах вашего края — деятелях второй половины XIX — начала XX в., сделавших изобретения или содействовавших развитию культуры и просвещения. К примеру, можно рассказать о достиже-

ниях в научной сфере Ивана Черского, Зигмунда Минейко, Якуба Наркевича-Иодко, Евфимия Карского; о вкладе в развитие исторической науки Митрофана Довнар-Запольского и Вацлава Ластовского; о стихотворениях Янки Купалы, Алоизы Пашкевич (Тётки), Максима Богдановича; о творчестве Наполеона Орды.

Задание 5. Подготовьте сообщение об обучении в церковноприходской школе либо мужской или женской гимназии.

Задание 6. Подготовьте сообщение об одном из памятников белорусской архитектуры, имеющем отношение ко второй половине XIX — началу XX в., например, об истории и сегодняшнем дне церквей-«муравьевок» или неоготических костелов.

Задание 7. Выясните, существуют ли в вашей местности промышленные предприятия и пути сообщения, появившиеся во второй половине XIX — начале XX в.

Задание 8. Узнайте о судьбах своих земляков — участников Первой мировой войны, о примерах их героизма, а также о памятниках в вашей местности, посвященных военным событиям.

Задание 9. Подготовьте индивидуально или в группе проект «Достопримечательности родного края». Вам необходимо будет составить экспозицию одного из залов краеведческого музея. Для этого:

- а) сформулируйте цель, с которой создается музейная экспозиция;
- б) определите тему и название экспозиции;
- в) уточните освещаемый хронологический период;
- г) конкретизируйте события и явления, аспекты истории, персоналии, которые будут отражены в экспозиции;
- д) перечислите, какие экспонаты вы предлагаете в ней использовать;
- е) подробно опишите те из них, которые наиболее важны для освещения темы;
- ж) объясните, как они работают на достижение поставленной вами цели;
- з) раскройте, в чем заключаются типичные и оригинальные черты предложенных вами экспонатов.

§ 32. Итоговое обобщение

Вспомните. В чем заключались признаки перехода от феодального к буржуазному обществу в Беларуси в XIX — начале XX в.?

Учебная задача. Охарактеризовать процесс формирования буржуазного общества в Беларуси на начало XX в.

Процесс перехода от феодального к буржуазному обществу в Беларуси. Период XIX — начала XX в. стал эпохой коренных изменений в социально-экономическом, политическом, культурно-национальном положении Беларуси. Белорусский

народ претерпел несколько аграрных реформ — П. Д. Киселева, Александра II, П. А. Столыпина; пережил два больших восстания — 1830—1831 гг. и 1863—1864 гг.; события двух буржуазно-демократических революций — в 1905—1907 гг. и феврале 1917 г.; трудные времена Отечественной войны 1812 г. и Первой мировой войны.

В указанный период происходил постепенный переход от феодального общества к буржуазному. Для него были характерны следующие явления.

— Промышленный переворот — переход от мануфактуры к фабрике, сопряженный с формированием промышленной буржуазии и пролетариата (вольнонаемных рабочих).

— Преодоление натурального характера хозяйства и становление рыночной экономики — хозяйства с товарно-денежными отношениями. Это способствовало постепенному выходу Беларуси на общероссийский и европейский рынки.

— Революционные преобразования, связанные с резким скачкообразным переходом от одной общественно-политической системы к другой. Такой переход происходит, как правило, в ходе открытого столкновения противоположных социально-политических сил.

— Формирование нации — исторической общности людей, которой свойственны проживание на одной территории, устойчивые экономические связи, литературный язык, общие черты культуры и психологии, национальное самосознание, стремление к собственной государственности.



Заполните таблицу «Исторические процессы и события, свидетельствующие о постепенном переходе в Беларуси в XIX — начале XX в. от феодального общества к буржуазному».

Пути развития капитализма в сельском хозяйстве и промышленности	Революционные и реформаторские пути преобразований в обществе	Признаки формирования белорусской нации и оформление белорусской национальной идеи

Заключительное слово

В истории Беларуси XIX — начала XX в. были свои приобретения и потери. Не всё белорусскому народу удалось свершить, но он добился самого важного — сплотился в нацию и утвердил свое право равного среди европейских народов. Это право белорусы заслужили самоотверженным трудом на хозяйственной и культурной ниве, борьбой за свои национальные, общественные и политические идеалы. Обратимся к наследию наших великих поэтов:

*...Дык хіба ж мы праў не маем,
Сілы шлях свой адзначаць
І сваім уласным краем
Край свой родны называць?*

Якуб Колас

*...Падыймайся з нізін, сакаліна сям'я,
Над крыжамі бацькоў, над нягодамі;
Занімай, Беларусь маладая мая,
Свой пачэсны пасад між народамі!..*

Янка Купала

*Беларусь, твой народ дачакаецца
Залацістага, яснага дня.
Паглядзі, як усход разгараецца.
Сколькі ў хмарках залётных агня...*

Максим Богданович

Наш народ вместе с братскими русским, украинским, а также другими народами Российской империи подошел к качественно новому рубежу в своей истории. Возникла задача создания собственного нового государственного дома. О том, как это осуществлялось, вы узнаете при изучении истории в следующем классе. Плодотворного путешествия по страницам отечественной истории, юные друзья!

Автономия — право внутреннего самоуправления, которое предоставляется отдельной территории или народу, компактно проживающему в пределах государства.

Аграрный вопрос — вопрос о собственности на землю и ее распределении, об обеспечении условий для успешного развития сельского хозяйства и удовлетворения требований крестьянства.

«Американский» путь развития капитализма в сельском хозяйстве — способ аграрного хозяйствования, при котором право собственности на землю принадлежит тому, кто ее непосредственно обрабатывает. При проведении столыпинской аграрной реформы создавались условия для реализации этого пути: крестьянин мог закрепить за собой земельный надел, получив отруб или хутор.

Белорусоведение — наука, изучающая историю, культуру, традиции, самобытность и общность белорусов, их взаимоотношения с соседями и роль в международном сообществе народов.

Белорусская национальная идея — система взглядов, посредством которых белорусский народ осознает себя как нацию и обосновывает смысл своего исторического существования.

Белорусская социалистическая громада (БСГ) — первая белорусская политическая партия, окончательно оформившаяся в 1903 г. В своей программе провозгласила целью свержение самодержавия и уничтожение капиталистического строя, выступала за равноправие людей независимо от пола, национальности, вероисповедания; всеобщее равное избирательное право с тайным голосованием, бесплатный суд, свободу слова, печати, собраний, передачу земли из частной в общественную собственность. По национальному вопросу стремилась к автономии для Беларуси в составе Российской демократической республики.

Временнообязанные крестьяне — бывшие помещичьи крестьяне, освобожденные от крепостной зависимости по условиям реформы 1861 г., но обязанные отрабатывать прежние повинности в определенных государством размерах до полного выкупа земли.

«Гомон» — нелегальная народническая организация, созданная в 1884 г. в Петербурге студентами — уроженцами Беларуси, которые первыми из революционеров заявили о существовании белорусской нации и поставили вопрос о ее самостоятельности.

Западнорусизм — система взглядов, сторонники которых изучали и рассматривали особенности белорусов как части общерусского этноса без признания за ними права на самостоятельность.

Земства — органы местного самоуправления, введенные в Витебской, Могилевской и Минской губерниях в 1911 г.

Инвентарная реформа — реформа, осуществлявшаяся с 1844 г. и предусматривавшая регулирование размеров наделов и повинностей, которые закреплялись в инвен-

тарях, обязательных не только для помещичьих крестьян, но и для помещиков. Реформа вызвала сопротивление помещиков, не желавших нормирования крестьянских повинностей, и нарекания крестьян там, где повинности оказались завышенными. Пересмотр и исправление инвентарей продолжались до 1857 г.

Конфессия — религиозное направление, вероисповедание с присущей ему обрядностью.

Конфискация — принудительное и безвозмездное изъятие имущества, денежных средств в собственность государства.

Курловский расстрел — расстрел царскими войсками и полицией митинга трудящихся на площади около Виленского вокзала в Минске 18 октября 1905 г. Произошел при минском губернаторе П. Г. Курлове. Жертвами стали около 100 человек, около 300 было ранено.

Марксизм — философское, экономическое и политическое учение, созданное в середине XIX в. в Германии К. Марксом и Ф. Энгельсом. Согласно марксизму поступательный исторический ход развития объяснялся изменениями общественно-экономического строя, а борьба между господствующим и угнетенным классами рассматривалась в качестве движущей силы общественного развития. Высшим проявлением этой борьбы считалась социальная (пролетарская, социалистическая) революция.

Мобилизация — массовый набор мужчин в армию во время войны; очередной призыв на военную службу юношей соответствующего возраста.

«Мужыцкая праўда» (*Mużycka prauða*) — нелегальная газета. Издавалась на протяжении 1862—1863 гг. представителями революционно-демократического течения «красных» в восстании 1863—1864 гг. К. Калиновским, В. Врублевским, Ф. Рожанским. Печаталась в виде листовок на белорусском языке латинским шрифтом. Всего вышло 7 номеров. Большинство материалов написал Калиновский под псевдонимом «Яська-гаспадар з-пад Вільні».

Национализация — переход, передача имущества (земли, предприятий, транспорта, банков и др.) из частной собственности в государственную.

Национальное самосознание — совокупность идей, представлений, убеждений, знаний, чувств, в которых народ осознает себя нацией.

Национальный вопрос — вопрос о реализации права народа на свободное, добровольное этническое, государственное, культурное самоопределение.

Нация — историческая общность людей, для которой характерны проживание на одной территории, устойчивые экономические связи, литературный язык, общие черты культуры и психологии, в том числе национальное самосознание и стремление к собственной государственности.

Община — форма организации жизни и деятельности сельского населения, при которой все вопросы внутренней жизни решаются коллективно.

Оккупация — захват войсками одного государства территории (или части территории) другого государства с установлением собственных администрации и законов.

Отруб — обособленный надел земли, выделенный из сельского общинного землепользования в личную собственность крестьянской семьи.

«План Огинского» — проект образования автономного Великого Княжества Литовского в составе Российской империи, предложенный в 1811 г. российскому императору Александру I Михалом Клеофасом Огинским.

Пблцкый цэрквнны собор — собор, на котором в 1839 г. было принято решение о присоединении униатской церкви к Русской православной церкви.

«Прусский» путь развития капитализма в сельском хозяйстве — способ аграрного хозяйствования после отмены крепостного права. При нем переход от феодальных к капиталистическим отношениям на селе был осложнен рядом пережитков старого строя и прежде всего сохранением крупного помещичьего землевладения.

«Разбór» шляхты — комплекс мероприятий самодержавия, в результате которых большая часть мелкой шляхты исключалась из дворянства и переводилась в податные сословия.

Рэкрутская павінность — воинская повинность, введенная российским правительством в Беларуси после второго раздела Речи Посполитой. Заклучалась в том, что лиц мужского пола — представителей крестьянского и мещанского сословий призывали на военную службу в российскую армию. В 1874 г. была заменена всеобщей воинской повинностью.

Реформа П. Д. Киселёва — реформа в государственной деревне в 1840—1857 гг., в ходе которой было проведено описание государственных владений, уменьшались повинности государственных крестьян и увеличивались их земельные наделы. Крестьяне казенных имений переводились с барщины на чинш (денежный оброк). Прекращалась сдача казенных имений в аренду. Признавалась «гражданская свобода» государственных крестьян.

Сослòвiе — общественная группа людей, имеющих наследственные (передаваемые по наследству) права и обязанности.

«Тутэйшыя» — самоназвание части жителей Беларуси в XIX в.

Филарэты — общество студенческой молодежи в Вильно в 1820—1823 гг.

Филоматы — тайное патриотическое студенческое общество в Виленском университете в 1817—1823 гг.

Хутор — сельское поселение, обособленный участок земли, на который переносились усадьба крестьянина и сельскохозяйственный инвентарь, необходимый для обработки земли.

Цэрквы-«муравьёвки» — церкви, построенные в так называемом псевдорусском стиле на территории Беларуси во второй половине XIX в. после подавления восстания 1863—1864 гг. Название их происходит от фамилии виленского генерал-губернатора М. Н. Муравьева.

Черта еврэйскай осёдлости — граница части территории Российской империи в 1794—1917 гг., в пределах которой разрешалось постоянное проживание лицам иудейского вероисповедания.

Хронологическая таблица

1772, 1793, 1795 гг.	Включение белорусских земель в состав Российской империи вследствие разделов Речи Посполитой
1794 г.	Принятие указа об установлении черты еврейской оседлости
Июнь — декабрь 1812 г.	События Отечественной войны 1812 г. на территории Беларуси
1820-е гг.	Строительство первых фабрик на территории Беларуси
1830—1831 гг.	Восстание в Польше, Литве и Беларуси
1831 г.	Отмена действия Статута Великого Княжества Литовского в Витебской и Могилевской губерниях
1839 г.	Полоцкий церковный собор и присоединение униатов к Русской православной церкви
1840 г.	Отмена действия Статута Великого Княжества Литовского в Минской, Гродненской и Виленской губерниях
1861 г.	Освобождение помещичьих крестьян от крепостной зависимости
1862—1863 гг.	Издание «Мужыцкай праўды»
1863—1864 гг.	Восстание в Польше, Литве и Беларуси
1884 г.	Создание белорусскими студентами-народниками группы «Гóмон»
1903 г.	Окончательное оформление Белорусской социалистической громады (БСГ)
1905—1907 гг.	События первой российской буржуазно-демократической революции
18 октября 1905 г.	Курловский расстрел
1906 г.	Начало столыпинской аграрной реформы
1906—1915 гг.	Издание газеты «Наша Ніва»
1911 г.	Введение выборных земств в Витебской, Могилевской и Минской губерниях
1 августа 1914 г.	Начало Первой мировой войны. Введение военного положения на территории Беларуси
Февраль 1917 г.	Свержение самодержавия в России в результате Февральской буржуазно-демократической революции

Синхроническая таблица

Европа	Беларусь	Россия	
1772, 1793, 1795 гг. Разделы Речи Посполитой, присоединение белорусских земель к Российской империи			
1799—1815 гг. Наполеоновские войны 1814—1815 гг. Венский конгресс. Создание Священного союза России, Австрии, Пруссии 1821—1829 гг. Национально-освободительное движение в Греции против Турции 1825, 1830 гг. Открытие первой в мире железной дороги в Англии и начало регулярного движения по ней 1830 г. Июльская буржуазная революция во Франции	1794 г. Установление черты еврейской оседлости	Июнь — декабрь 1812 г. Отечественная война	
	1812 г. Создание Временного правительства Великого Княжества Литовского; боевые действия на территории Беларуси		
	1817, 1820 гг. Образование обществ филоматов и филаретов	1821—1825 гг. Деятельность декабристских организаций	
1830—1831 гг. Восстание в Польше, Литве и Беларуси			
1830—1850-е гг. Чартистское движение в Англии	1831, 1840 гг. Отмена действия Статута ВКЛ в белорусских губерниях	1837 г. Строительство первой железной дороги в России	
	1839 г. Присоединение униатов к Русской православной церкви		

Европа	Беларусь	Россия
1848—1849 гг. Революции во Франции, Италии, Австрийской империи, Германии 1861 г. Создание единого Итальянского королевства	1840—1850-е гг. Реформа П. Д. Киселева в государственной деревне	
	1844—1857 гг. Инвентарная реформа в помещичьей деревне	1853—1856 гг. Крымская война
	1860—1870-е гг. Буржуазные реформы 1861 г. Отмена крепостного права	
	1862 г. Первая железная дорога в Беларуси 1862—1863 гг. Издание «Мужыцкай праўды»	
1864 г. Создание I Интернационала 1870 г. Завершение объединения Италии 1870—1871 гг. Объединение германских земель в единое государство. Провозглашение Германской империи 1871 г. Парижская Коммуна 1882 г. Образование Тройственного союза	1863—1864 гг. Восстание в Польше, Литве и Беларуси	
	1863—1864 гг. Упразднение временно-обязанного положения белорусских крестьян	
	1870-е гг. Движение революционных народников	
	1884 г. Создание белорусскими студентами-народниками группы «Гóмон»	

Европа	Беларусь	Россия
1889 г. Создание II Интернационала		
	1897 г. Создание Бунда	
	1898 г. Провозглашение РСДРП	
	1903 г. Организационное оформление БСГ	1904—1905 гг. Русско-японская война
1904—1907 гг. Образование Антанты		1904—1907 гг. Образование Антанты
	1905—1907 гг. Первая буржуазно-демократическая революция в России	
	1906 г. Начало столыпинской аграрной реформы	
	1906—1915 гг. Издание газеты «Наша Ніва»	
	1911 г. Введение земств в Витебской, Могилевской, Минской губерниях	
	1914—1918 гг. Первая мировая война	
	1915 г. Оккупация германскими войсками западной части Беларуси	
	Февраль 1917 г. Февральская буржуазно-демократическая революция	
	Март, июль 1917 г. Съезды белорусских на- циональных организаций	

Методические рекомендации

Как работать с текстом по методу ключевого слова

1. Прочитайте текст и определите в нем ключевое слово, являющееся основным понятием.
2. Найдите в тексте или преобразуйте из других слов два прилагательных, характеризующих ключевое понятие.
3. Затем отыщите в тексте или образуйте из других слов три глагола, объясняющие, что произошло с ключевым понятием.
4. Составьте короткую фразу (5—7 слов), которая будет служить выводом по содержанию изучаемого материала.

Как сравнивать исторические события

1. Провести сравнение, т. е. найти отличия и определить сходство.
2. Определите признаки, по которым будете сравнивать исторические события, и составьте план сравнения.
3. Подберите факты, характеризующие исторические события по каждому пункту плана, и оформите сравнение в виде таблицы.

Признаки, по которым сравниваются события	Исторические события	

4. Сделайте вывод об общих чертах и отличиях сравниваемых исторических событий.

Как проводить доказательство

1. Сформулируйте тезис (положение), который будете доказывать.
2. Подберите исторические факты, с помощью которых будете подтверждать тезис.
3. Логически свяжите исторические факты с доказываемым тезисом.
4. Проверьте, существуют ли факты, которые могут противоречить вашему тезису. Примите их во внимание.

Как раскрывать причинно-следственные связи между историческими событиями (явлениями)

1. Выясните, к какому времени относятся исторические события и какое историческое явление они отражают.
2. Определите признак, на основании которого связываются между собой исторические события. В качестве такого признака может выступать хронологическая или

логическая последовательность событий в общественно-политическом, социально-экономическом, культурном развитии.

3. Логически свяжите между собой исторические события, определив, какое из отмеченных исторических событий является причиной, а какое — следствием.

Как работать с исторической картой (картосхемой)

1. Определите, какой учебной теме соответствует название карты (картосхемы), какое историческое время она охватывает, какие исторические события отражает.

2. Покажите на карте (картосхеме) местонахождение изучаемого исторического объекта и своего населенного пункта.

3. Познакомьтесь с легендой к карте (картосхеме), где дано объяснение условным обозначениям.

4. «Прочитайте» историческую карту (картосхему) с помощью легенды и соответствующей учебной информации в пособии.

Как работать с исторической иллюстрацией, которая представляет собой загадочную картинку

1. Определите, какое историческое событие или явление изображено на рисунке (иллюстрации).

2. Найдите элементы иллюстрации, представляющие собой парадокс (некое несоответствие, противоречие, двусмысленность).

3. Объясните условия и причины, приведшие к парадоксу, изображенному на исторической иллюстрации.

4. Выскажите личное отношение к историческому событию и его участникам, изображенным на иллюстрации.

Как охарактеризовать роль исторической личности

1. Ознакомьтесь с информацией об исторической личности в тексте параграфа.

2. Узнайте, в каких исторических условиях сформировались взгляды и убеждения личности.

3. Какие методы, средства использовались личностью для достижения своих целей?

4. Определите, какими были причины поступков (действий) исторической личности.

5. Охарактеризуйте вклад, который личность внесла в историю. Чем из ее наследия мы пользуемся в современной жизни?

6. Прочитайте рекомендуемую литературу о жизненном пути и достижениях исторической личности.

Как провести воображаемое интервью с исторической личностью

1. Познакомьтесь с биографией (жизненным путем) исторической личности.

2. Узнайте о достижениях исторической личности в сфере ее деятельности.

3. Определите, в чем заключаются взгляды и убеждения исторической личности.
4. Обратите внимание на конкретные исторические условия, в которых происходила деятельность личности, и их влияние на ее взгляды и достижения.
5. Поинтересуйтесь причинами (мотивами) поступков (действий) исторической личности.
6. Определите целесообразность методов и средств, которые использовались личностью для достижения своих целей.
7. Определите те эмоции (чувства), которые переживала историческая личность.
8. Составьте вопросы для проведения воображаемой беседы с учетом вышеупомянутых обстоятельств жизни и деятельности исторической личности.
9. Спрогнозируйте возможные (вероятные) ответы на заданные вами вопросы.

Как моделировать свое поведение в условной исторической ситуации

1. Ознакомьтесь с жизненным путем и достижениями исторической личности.
2. Определите, в чем заключались взгляды и убеждения исторической личности.
3. Определите исторические условия, в которых происходила деятельность или творчество личности.
4. Спрогнозируйте, какими могли бы быть ваши взгляды и поведение в конкретной исторической ситуации.
5. Обоснуйте мотивы (причины) ваших предполагаемых поступков (действий).

Список рекомендуемой литературы

Раздел I

- Арлоў, У.* Сны імператара / У. Арлоў. — Мінск, 2003.
- Асіноўскі, С. М.* Поле памяці: постаці і падзеі беларускай мінуўшчыны / С. М. Асіноўскі. — Мінск, 1999.
- Букчін, С.* К мечам рвануліся нашы рукі: док. повесці / С. Букчін. — Мінск, 1985.
- Букчін, С.* Последний год Дениса Фонвизина: повесть / С. Букчін. — Мінск, 1981.
- Бутрамееў, У.* Вялікія і славытыя людзі беларускай зямлі / У. Бутрамееў. — Мінск, 1996.
- Верамейчык, С. І.* Міхал Клеафас Агінскі, 1765—1833: продкі, жыццё ў Залессі, нашчадкі (спроба храналогіі) / С. І. Верамейчык. — Мінск, 2008.
- Гісторыя Беларусі (канец XVIII ст. — 1917 г.): кн. для чытання: 8-ы кл.: дапам. для вучняў агульнаадукац. устаноў / аўт.-склад. Н. Я. Новік. — Мінск, 2007 (также по разделу II).
- Гісторыя Беларусі ў літаратурных вобразах (дакастрычніцкі перыяд) / склад. М. Р. Гнеўка. — Мінск, 1979.
- Грыцкевіч, В.* Шляхі вялі прыз Беларусь / В. Грыцкевіч, А. Мальдзіс. — Мінск, 1980.
- Карповіч, Т. А.* Культурнае жыццё Мінска I-й паловы XIX ст. / Т. А. Карповіч. — Мінск, 2007.
- Каханоўскі, Г.* Руплівец нашай старасветчыны: Яўстах Тышкевіч / Г. Каханоўскі, А. Каханоўскі. — Мінск, 1992.
- Клаз, И.* Потомству в пример / И. Клаз. — Мінск, 1978.
- Лукашевич, А. М.* Памятники и памятные места 1812 г. в Беларуси / А. М. Лукашевич. — Мінск, 2012.
- Лютых, А. И.* Крепь: ист. роман / А. И. Лютых. — Мінск, 2012.
- Мазинг, Г.* Березина, год 1812-й / Г. Мазинг, Л. Ерусалимчик. — Мінск, 1991.
- Мальдзіс, А.* Як жылі нашы продкі ў XVIII ст.; Восень пасярод вясны / А. Мальдзіс. — Мінск, 2009.
- Марціновіч, А. А.* Хто мы, адкуль мы...: гіст. эсэ, нарысы: у 3 кн. / А. А. Марціновіч. — Мінск, 2008 (также по разделу II).
- Мехаў, У.* Старадаўняя гравюра / У. Мехаў. — Мінск, 1974.
- Мікуліч, Б.* Адвечнае / Б. Мікуліч // Аповесці / Б. Мікуліч. — Мінск, 1985.
- Самусенко, Э. Г.* Беларусь и Отечественная война 1812 года: ист. очерки и эссе / Э. Г. Самусенко. — Мінск, 2012.
- Славытыя імёны Бацькаўшчыны: зб. / рэдкал.: А. Грыцкевіч [і інш.]. — Мінск, 2000. — Вып. 1 (также по разделу II).
- Тарасаў, К.* Памяць пра легенды: постаці беларускай мінуўшчыны / К. Тарасаў. — Мінск, 1993.
- Цвірка, К.* Зорка філаматаў: нарысы, эсэ / К. Цвірка. — Мінск, 2017.
- Шаблюк, В. У.* Двор у Туганавічах / В. У. Шаблюк. — Мінск, 1996.
- Швед, В.* Беларускія старонкі гісторыі дзекабрыстаў / В. Швед. — Мінск, 1998.

Шпилевский, П. М. Путешествие по Полесью и Белорусскому краю / П. М. Шпилевский. — Минск, 1992.

Энцыклапедыя для школьнікаў і студэнтаў: у 12 т. — Мінск, 2016. — Т. 5: Гісторыя Беларусі (также по разделу II).

Якімовіч, А. Адкуль ліха на свеце / А. Якімовіч // Збор твораў: у 3 т. — Мінск, 1978—1980. — Т. 1: Аповесці. — 1978.

Раздел II

Арлоў, У. Прысуд выканаў невядомы: Ігнат Грынявіцкі / У. Арлоў. — Мінск, 1992.

Богданов, В. По следам Первой мировой войны в Беларуси. Сморгонский район / В. Богданов. — Минск, 2007.

Бондаренко, В. В. Двенадцать подвигов во славу Отечества / В. В. Бондаренко. — Минск, 2013.

Віж, М. Лабірынт / М. Віж. — Мінск, 1991.

Гарэцкі, М. На імперыялістычнай вайне / М. Гарэцкі // Збор твораў: у 4 т. — Мінск, 1985. — Т. 3.

Грицкевич, В. П. От Немана к берегам Тихого океана / В. П. Грицкевич. — Минск, 1986.

Гроднеў, М. Пярэдадзень / М. Гроднеў // Што скажуць людзі: аповесці / М. Гроднеў. — Мінск, 1975.

Далідовіч, Г. Гаспадар-камень / Г. Далідовіч. — Мінск, 1987.

Далідовіч, Г. Пабуджаныя / Г. Далідовіч. — Мінск, 1988.

Караткевіч, У. Зброя / У. Караткевіч. — Мінск, 2018.

Караткевіч, У. Каласы пад сярпом тваім / У. Караткевіч. — Мінск, 2017.

Кісялёў, Г. Паплечнік Каліноўскага / Г. Кісялёў. — Мінск, 1976.

Маўр, Я. Шлях з цемры / Я. Маўр // Збор твораў: у 4 т. — Мінск, 1975. — Т. 3.

Мехаў, У. Слухаецца справа аб замаху / У. Мехаў. — Мінск, 1972.

Мядзёлка, П. Спежкамі жыцця / П. Мядзёлка. — Мінск, 1974.

Наварыч, А. Літоўскі воўк / А. Наварыч. — Мінск, 2005.

Перкин, Н. Мальчик из местечка / Н. Перкин. — Минск, 1981.

Улашчык, М. Была такая вёска / М. Улашчык. — Мінск, 1989.

Целеш, В. Гарады Беларусі на старых паштоўках / В. Целеш. — Мінск, 2005.

Шамякін, І. Лёс майго земляка / І. Шамякін. — Мінск, 1970.

Шыбека, З. В. Мінск. Старонкі жыцця дарэвалюцыйнага горада / З. В. Шыбека, С. Ф. Шыбека. — Мінск, 1994.

Якімовіч, А. Канец сервітуту / А. Якімовіч // Збор твораў: у 3 т. — Мінск, 1978—1980. — Т. 2: Аповесці. — 1979.

Якімовіч, А. Кастусь Каліноўскі: аповесць / А. Якімовіч. — Мінск, 1994.

Содержание

Вступительное слово	3
Как работать с учебным пособием	4
Раздел I. Белорусские земли в конце XVIII — середине XIX в.	7
§ 1. Положение белорусских земель в составе Российской империи в конце XVIII — начале XIX в.	8
§ 2—3. Беларусь в период Отечественной войны 1812 г.	12
§ 4—5. Общественно-политическое движение в первой половине XIX в. Изменения в политике российского правительства	20
§ 6. Конфессиональные отношения	26
§ 7. Сельское хозяйство и положение крестьян в первой половине XIX в.	29
§ 8. Промышленность, торговля, города и местечки в Беларуси в первой половине XIX в.	34
§ 9. Образование и наука в первой половине XIX в.	39
§ 10. Литература и искусство в первой половине XIX в.	43
§ 11. Обобщение к разделу I	49
§ 12. Наш край в конце XVIII — середине XIX в.	54
Раздел II. Белорусские земли во второй половине XIX — начале XX в.	55
§ 13. Отмена крепостного права	56
§ 14. Восстание 1863—1864 гг.	59
§ 15. Правительственная политика в Беларуси в последней трети XIX в.	66
§ 16. Развитие капиталистических отношений в деревне после отмены крепостного права	69
§ 17—18. Промышленность и состояние городов, развитие торговли и транспорта в 1860-х гг. — начале XX в.	72
§ 19. Формирование политических партий и движений	83
§ 20—21. Общественно-политическое положение в Беларуси в условиях первой российской революции	88
§ 22. Столыпинские реформы и их осуществление в Беларуси	96
§ 23. Условия и особенности формирования белорусской нации	101
§ 24. Образование и наука в 1860-х гг. — начале XX в.	106
§ 25. Белорусские литература и театр в 1860-х гг. — начале XX в.	112
§ 26. Живопись и архитектура Беларуси в 1860-х гг. — начале XX в.	118
§ 27. События Первой мировой войны на белорусских землях	124
§ 28. События Февральской революции 1917 г. в Беларуси. Обострение политической ситуации в Беларуси весной — летом 1917 г.	131
§ 29. Обобщение к разделу II	136
§ 30—31. Наш край во второй половине XIX — начале XX в.	142
§ 32. Итоговое обобщение	143

Заключительное слово	145
Исторический словарь	146
Хронологическая таблица	149
Синхроническая таблица	150
Методические рекомендации	153
Список рекомендуемой литературы	156

(Название учреждения общего среднего образования)

Учебный год	Имя и фамилия учащегося	Класс	Состояние учебного пособия при получении	Оценка учащегося за пользование учебным пособием
20 / 20				
20 / 20				
20 / 20				
20 / 20				
20 / 20				
20 / 20				

Учебное издание

Панов Сергей Вениаминович
Морозова Светлана Валентиновна
Сосно Владимир Аркадьевич

**ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ
КОНЕЦ XVIII — НАЧАЛО XX в.**

Учебное пособие для 8 класса
учреждений общего среднего образования
с русским языком обучения

Главный редактор *Н. Г. Щербакова*

Редактор *В. М. Иванов*

Дизайн обложки *Л. И. Мелова*

Техническое редактирование *И. П. Гришиной*

Компьютерная верстка *О. Б. Гришина*

Корректоры *О. Р. Ермакович, Н. Б. Кучмель*

Подписано в печать 05.10.2018. Формат 70 × 90¹/₁₆. Бумага офсетная № 1.
Усл. печ. л. 11,70 + 0,29 форз. Уч.-изд. л. 10,60 + 0,40 форз. Тираж 111 410 экз. Заказ .

Республиканское унитарное предприятие «Издательский центр Белорусского государственного университета». Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 1/159 от 27.01.2014. Ул. Красноармейская, 6, 220030, Минск.

Открытое акционерное общество «Полиграфкомбинат имени Я. Коласа». Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 2/3 от 04.10.2013.
Ул. Корженевского, 20, 220024, Минск.

Правообладатель Издательский центр БГУ

АДМИНИСТРАТИВНО-ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ ДЕЛЕНИЕ БЕЛАРУСИ в начале XX в.



УСЛОВНЫЕ ЗНАКИ

Населенные пункты

по количеству жителей

- более 100 000 человек
- от 50 000 до 100 000 человек
- от 10 000 до 50 000 человек
- от 2 000 до 10 000 человек
- менее 2 000 человек

по типу поселения

- ВИТЕБСК Города
- Речица Речница
- Душаны Местечки

по административному значению

- ВИТЕБСК Центры губерний
- ● ● ● Центры уездов

Границы на начало XX в.

- государства
- губерний
- уездов

Железные дороги



Гербы губерний

Примечания. 1. Количество жителей в населенных пунктах дано по переписи 1897 г.
2. Границы и центры уездов даны только на территории губерний с преимущественно белорусским населением.

Цифрами обозначены губернии:

- 1 Калужская
- 2 Рязанская

Современная граница Республики Беларусь

МАСШТАБ 1:3 500 000